





# **PROGRAMA DE POSGRADO EN CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES**

## **PROGRAMAS DE LAS ACTIVIDADES ACADEMICAS DE MAESTRÍA EN ESTUDIOS POLÍTICOS Y SOCIALES**

	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Partidos Políticos y Sistemas Electorales			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 ó 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Estado, Instituciones y Procesos Políticos	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Analizar la dinámica de los partidos políticos en el contexto político latinoamericano de las últimas décadas y estudiar las características más importantes de los sistemas electorales en las sociedades contemporáneas
<b>Objetivos específicos:</b> -Definir que son los partidos políticos, perspectiva histórica y evolución. -Describir las funciones, organización e ideología. -Analizar el contexto político en el cual los partidos políticos se desenvuelven. -Identificar la conformación de particularidades inexistentes hace algunas décadas, o bien, las que se han reafirmado. -Destacar el papel fundamental de los partidos políticos como constructores de políticas gubernamentales y como representantes de la sociedad. -Definir las elecciones, los procesos electorales y los actores.

<b>Índice Temático</b>			
<b>Unidad</b>	<b>Tema</b>	<b>Horas</b>	
		Teóricas	Prácticas
1	Los partidos políticos	10	0
2	La globalización, las transiciones económicas y políticas, su impacto en las organizaciones partidistas	10	0
3	Los partidos y la democracia interna partidista	8	0
4	Los partidos como representantes del Estado	8	0
5	Las tendencias oligárquicas e ideologías	10	0
6	Sistemas electorales	8	0
7	El futuro de los partidos políticos y las elecciones	10	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

**Contenido Temático**

<b>Unidad</b>	<b>Tema y Subtemas</b>
<b>1</b>	Los partidos políticos 1.1 Los partidos y la democracia interna partidista 1.2 Partidos y movimientos sociales 1.3 Partido político, partido de oposición y partido gobernante 1.4 Perspectiva histórica 1.5 Evolución del fenómeno
<b>2</b>	La globalización, las transiciones económicas y políticas, su impacto en las organizaciones partidistas 2.1 Los partidos en la actualidad 2.2 Las repercusiones en la sociedad y el estado como consecuencias de la mutación de los partidos 2.3 Los partidos como organizaciones de interés público 2.4 La función de los partidos en los regímenes parlamentarios y presidenciales
<b>3</b>	Los partidos y la democracia interna partidista 3.1 Democracia interna: elecciones y financiamiento

	3.2 Competencia, asociación y disidencia 3.3 Las estructuras. Órganos de dirección, selección de dirigentes y candidatos 3.4 Las bases militantes. Membresía, composición y participación
4	Los partidos como representantes del Estado 4.1 Estado de partidos y partidocracia 4.2 La acción parlamentaria 4.3 El financiamiento y sus consecuencias para los partidos y la democracia
5	Las tendencias oligárquicas e ideologías 5.1 Tipos de dirección y de liderazgo 5.2 Espacios de poder 5.3 Formas de participación 5.4 Las derechas 5.5 Las izquierdas
6	Sistemas electorales 6.1 Sistema representación directa 6.2 Sistema representación plurinominal 6.3 Sistema mixto 6.4 La participación electoral
7	El futuro de los partidos políticos y las elecciones 7.1 Futuro deseable y futuro previsible 7.2 Fuentes de financiamiento 7.3 Relación con el gobierno y con los medios de comunicación 7.4 La comunicación institucional 7.5 Campañas políticas y construcción de la imagen

#### **Bibliografía Básica:**

- Alcántara, Manuel. *Partidos políticos latinoamericanos ¿Instituciones o máquinas electorales?*, México, Gernika, 2006.
- Béjar, Luisa (coord.), ¿Qué pasa con la representación parlamentaria en América Latina?. México, UNAM-Congreso del Estado de México-Miguel Ángel Porrúa, 2009, caps. 1 y 2.
- Chasquetti, Daniel, "Elecciones presidenciales mayoritarias en América Latina", en América Latina hoy, Salamanca, Universidad de Salamanca, vol. 29, diciembre 2001, pp. 31-51.
- Del Castillo, Pilar, *La financiación de partidos y candidatos en las democracias occidentales*, Coedición de Siglo XXI de España Editores- Centro de Investigaciones Sociológicas, Madrid, 1985.
- Diamond, Larry and Richard Gunther, "Types and functions of the party politics", in Diamond, Larry and Richard Gunther (eds.), *Political Parties and Democracy*, London, The Johns Hopkins University Press, 2002, pp. 3-39.
- Duverger, Maurice, *Los partidos políticos*, Fondo del Cultura Económica, México, 1957.
- Fernández de la Mora, Gonzalo, *La partidocracia*, Instituto de Estudios Políticos, Madrid, 1977.
- Lenk, Kart y Neumann, Franz, *Teoría y sociología críticas de los partidos políticos*, Anagrama, Barcelona, 1980.
- Linz, Juan J., *Michels y su contribución a la sociología política*, Fondo de Cultura Económica, México, 1998.
- Mellon, Joan Anton, *Ideologías y movimientos políticos contemporáneos*, Tecnos, Madrid, 1998.
- Navarro Mendez, José Ignacio, *Partidos políticos y democracia interna*, Centro de Estudios Políticos, Madrid, 1999.
- Nohlen, Dieter, "Sistemas electorales parlamentarios y presidenciales", en Nohlen, Dieter, Sonia Picado y Daniel Zovatto (comps.), *Tratado de derecho electoral comparado de América Latina*, México, FCE-IFE-TEPJF-IIDH-UH, 1998, pp. 145-185.
- Offe, Claus, *Las nuevas democracias. Transición política y renovación institucional en los países poscomunistas*, Hacer, Madrid, 1999.
- Panizza, Francisco, "La marea rosa", en Alcántara Manuel y Fátima García Diez (coords.), *Elecciones y política en América Latina*, México, IEEM-SOMEE-Miguel Ángel Porrúa, 2008, pp. 19-40.
- Payne, Mark, "Sistemas de elección legislativa y gobernabilidad democrática", en Payne, Mark, et al., *La política importa. Democracia y desarrollo en América Latina*, México, BID-Planeta, 2006, 2ª. Edición revisada, pp. 41-90.
- Payne, Mark y Andrés Allamand Zavala, "Sistemas de elección presidencial y gobernabilidad democrática", en Payne Mark, et al., *La política importa. Democracia y desarrollo en América Latina*, México, BID-Planeta, 2006, 2ª. Edición revisada, pp. 19-40.
- Peter, C Dienel y Harms, Hans, *Repensar la democracia. Los núcleos de Intervención participativa*, Ediciones del I Serbal, Barcelona, 2000.
- Siavelis, Peter y Scott Morgenstern, "Reclutamiento y selección de candidatos en América Latina", en Freidenberg, Flavia y Manuel Alcántara (coords.), *Selección de candidatos, política partidista y rendimiento democrático*, México, UNAM-TEDF-III, 2009, pp. 85-129.
- Ware, Alan, *Partidos políticos y sistema de partidos*, Itsmo, Madrid, 1976.
- Zovatto, Daniel y J. Jesús Orozco Henríquez, "Reforma política y electoral en América Latina 1978-2007: lectura regional comparada", en Zovatto, Daniel y J. Jesús Orozco Hernández (coords.), *Reforma política y electoral en América Latina 1978-2007*, México, UNAM-IDEA, 2008, pp. 3-212.

#### **Bibliografía Complementaria:**

- Freidenberg, Flavia, *La tentación populista. Una vía al poder en América Latina*, Madrid, Síntesis, 2007, 287 p.
- Jean, Charlot, *Los partidos políticos*, A. Redondo, Barcelona, 1971.
- Labastida, Julio, Antonio Camou y Noemí Luján (coords.), *Transición democrática y gobernabilidad. México y América Latina*, México, UNAM-FLCSO-Plaza y Valdés, 2001, 449 p.
- Liphart, Arend, *Sistemas electorales y sistemas de partidos*, Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1995.
- Martínez, Sospedra, *Introducción a los partidos políticos*, Ariel, Barcelona, 1996.
- Macdrids, Roy y Mark L. Hulling, *Las ideologías políticas*, Alianza, Madrid, 1998.

-Sartori, Giovanni, *Partidos y sistemas de partidos*, Alianza, Madrid, 1980.  
 - Von Beyme Klaus, *Los partidos políticos en las democracias occidentales*, Coedición del Centro de Investigaciones Sociológicas y Siglo XXI de España, Madrid, 1986.

<b>Sugerencias didácticas:</b>		<b>Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:</b>	
Exposición oral	(X)	Exámenes Parciales	( )
Exposición audiovisual	( )	Examen final escrito	(X)
Ejercicios dentro de clase	(X)	Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Ejercicios fuera del aula	( )	Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Seminarios	(X)	Participación en clase	(X)
Lecturas obligatorias	(X)	Asistencia	(X)
Trabajo de Investigación	(X)	Seminario	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )	Otras:	
Prácticas de campo	( )		
Otros:			
<b>Línea de investigación:</b>			
Instituciones y cambio institucional			
<b>Perfil profesiográfico:</b>			
Maestría o Doctorado en Sociología o Ciencia Política			



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE POSGRADO**  
**POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**  
**Maestría en Estudios Políticos y Sociales**  
**Programa de actividad académica**



<b>Denominación:</b> El Estado y sus Instituciones			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Estado, Instituciones y Procesos Políticos	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

**Seriación:** Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )

**Actividad académica antecedente:** Ninguna

**Actividad académica subsecuente:** Ninguna

**Objetivo general:**  
 -Analizar algunas de las problemáticas fundamentales actuales en torno al Estado y su incidencia en las instituciones políticas haciendo énfasis en los procesos de cambio político en las sociedades contemporáneas.

**Objetivos específicos:**  
 -Estudiar los temas fundamentales de la política: el Estado, el poder, las instituciones y la democracia.  
 -Analizar las instituciones y diferenciar el poder institucional del poder personal.  
 -Conocer como surgen y evolucionan las instituciones.  
 -Identificar el papel de las instituciones en las decisiones políticas del Estado.  
 -Distinguir qué tan flexibles o rígidas son las instituciones.  
 -Conocer la relación entre instituciones y representación política.

Indice Temático			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Estado, instituciones y poder social	12	0
2	Poder personal versus poder institucional	8	0
3	Origen y desarrollo de las instituciones	8	0
4	Efectos de las instituciones	8	0
5	El Estado democrático y sus instituciones	8	0
6	El estudio del congreso en las democracias contemporáneas	12	0
7	El congreso mexicano	8	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

**Contenido Temático**

Unidad	Tema y Subtemas
<b>1</b>	Estado, instituciones y poder social 1.1 Concepto de Estado, de institución y de poder 1.2 Nuevo institucionalismo 1.3 Democracia 1.4 La visión moderna
<b>2</b>	Poder personal versus poder institucional 2.1 Economía y sociedad de Max Weber 2.2 La élite del poder de Wright Mills 2.3 La cambiante relación entre dominantes y subalternos
<b>3</b>	Origen y desarrollo de las instituciones 3.1 El contrato social de Rousseau 3.2 La historia de las instituciones 3.3 Las instituciones políticas
<b>4</b>	Efectos de las instituciones

	4.1 Instituciones y desarrollo 4.2 Cómo trabajan las instituciones 4.3 El cambio institucional 4.4 La relación entre instituciones y decisiones políticas
5	El Estado democrático y sus instituciones 5.1 ¿Qué tan maleables son las instituciones? 5.2 ¿Qué hace durar a una institución? 5.3 Partidos políticos
6	El estudio del congreso en las democracias contemporáneas 6.1 El estudio de las legislaturas 6.2 Las asambleas representativas 6.3 Los efectos de las reglas legislativas 6.4 Procedimientos de votación en el congreso
7	El congreso mexicano 7.1 Organización. 7.2 Integración 7.3 Grupos parlamentarios

#### **Bibliografía Básica:**

- Ai Camp, Roderic, *Politics in Mexico*, New York-Oxford University Press, 2007, caps. 1-8.
- Astudillo César. *El reclutamiento de los ministros de la Suprema Corte. Comentario al artículo 96*. Documento de trabajo No 121, México, IJ-UNAM, 2009.
- Bartra, Roger (compilador) *Gobierno, derecha moderna y democracia en México*, México, Herder, 2009.
- Béjar Algazi, Luisa *El Poder Legislativo en México. Los diputados de partido: el primer eslabón del cambio*, Universidad Nacional Autónoma de México/Gernika, México, 2004, 215 pp.
- Castaños, Fernando, Julio Labastida Martín Del Campo, Miguel Armando López Leyva *El estado actual de la democracia en México. Retos, avances y retrocesos*, UNAM-Instituto de Investigaciones Sociales, México, 2007, pp. 13-22.
- De Blas Guerrero, A. y M.J. Rubio Lara (coord.) *Teoría del Estado I. El Estado y sus Instituciones*, UNED, Madrid, 2009.
- Diamond, Larry y Plattner, Mare, *The Global divergence of Democracies*, John Hopkins University Press, Baltimore and London, 2001.
- Gilbert, Joseph y Nugent, Daniel, *Aspectos cotidianos de la formación del Estado*, Era, México, 2002.
- Gilly, Adolfo, *La larga travesía*, Nueva imagen, México, 1985.
- Kierwiet, et al., *Comparative Perspectives on Representatives Assemblies*, The University of Michigan Press, Michigan, 2002.
- Isunza, Ernesto y Alberto Olvera, *Democratización, rendición de cuentas y sociedad civil*, México, Universidad Veracruzana, CIESAS, Miguel Ángel Porrúa, 2006.
- Linz, J., Stepan, A. "Toward consolidated democracies", in Diamond, L., y Plattner, M. *The global divergence of democracies*, Baltimore and London: Johns Hopkins University Press, 2001.
- Lipset, Martin Seymour, *El hombre político: las bases sociales de la política*, Tecnos, Madrid, 1987.
- López Villafañe, Víctor. *La formación del sistema político mexicano*. Editorial S.XXI. (quinta edición), México, 2005.
- March, James G y Olsen, Johan P., *El redescubrimiento de las instituciones: La base organizativa de la política*, Fondo de Cultura Económica, México, 1997.
- Mény, Yves, *Les politiques du mimétisme institutionnel: le greffe et le rejet.*, L, Harmattan, París, 1995.
- Migdal, Joel S, *State in society: studying how states and societies transform and constitute one another*, Cambridge, New York, 2001.
- Nee, Victor y Swedberg, Richard, *The Economic Sociology Of Capitalism*, Princeton University Press, Princeton, 2005.
- Peters, B. Guy, *Institucional Theory in Political Science: the New Institutionalism*, Continuum, London, 2005.
- Reveles, Francisco, *El nuevo sistema político mexicano. Los poderes de la Unión*, Gernika/UNAM-FCPyS, 2006
- Rousseau, Jean-Jacques, *Discurso sobre los orígenes y fundamentos de la desigualdad entre los hombres*, Península, Madrid, 1973.
- Shapiro, Ian, et al., *Rethinking Political Institutions: The Art Of The Estate*, NYE Press, Nueva York, 2006.
- Steven, Lukes, *El poder: un enfoque radical*, Siglo XXI, México, 1985.
- Tocqueville, Alexis de, *La democracia en América*, Fondo de Cultura Económica, México, 1995.
- Weber, Max, *Economía y Sociedad*, Fondo de Cultura Económica, México, 2008.
- Vidal Beltrán, José María, Miguel Ángel García Herrera. *El estado autonómico: integración, solidaridad, diversidad: Volumen 1*, Instituto Nacional de Administración Pública, España, 2005, 1436 p.
- Wright Mills, Charles, *La elite del poder*, Fondo de Cultura Económica, México, 1957.

#### **Bibliografía Complementaria:**

- Aziz Nassif, Alberto, (coord.) *México al inicio del siglo XXI. Democracia, ciudadanía y desarrollo*. Primera parte, 2003.
- Bonfil Batalla, Guillermo, *México profundo. Una civilización negada*, Grijalbo, México, 1994.
- Elias, Norbert, *El proceso de la civilización*, FCE, México, 1994.
- Lujambio, Alonso, *Federalismo y Congreso en el cambio político de México*. UNAM, Instituto de Investigaciones Jurídicas, 1995, caps. 1 y <http://www.bibliojuridica.org/libros/>
- Schumpeter, Joseph Alois, *Capitalismo, socialismo y democracia*, Aguilar, Madrid, 1963.
- Portes, A, *Instituciones y Desarrollo: Una revisión conceptual*, Cuadernos de Economía, Chile, 2006.

- Tsebelis, G, *Veto Players: How Political Institutions Work*, Princeton University Press, Princeton, 2002.  
 - Vizcaíno, Fernando. *El nacionalismo mexicano en los tiempos de la globalización y el multiculturalismo*. México, UNAM, 2004.

<b>Sugerencias didácticas:</b>		<b>Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:</b>	
Exposición oral	(X)	Exámenes Parciales	( )
Exposición audiovisual	(X)	Examen final escrito	(X)
Ejercicios dentro de clase	(X)	Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Ejercicios fuera del aula	( )	Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Seminarios	(X)	Participación en clase	(X)
Lecturas obligatorias	(X)	Asistencia	(X)
Trabajo de Investigación	(X)	Seminario	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )	Otras:	
Prácticas de campo	( )		
Otros:			
<b>Línea de investigación:</b>			
Instituciones y cambio institucional			
<b>Perfil profesiográfico:</b>			
Maestría o Doctorado en Ciencia Política			



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE POSGRADO**  
**POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**  
**Maestría en Estudios Políticos y Sociales**  
**Programa de actividad académica**



<b>Denominación:</b> Arte, Poder y Crítica Social			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Cultura, Sociedad y Política	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

**Seriación:** Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )

**Actividad académica antecedente:** Ninguna

**Actividad académica subsecuente:** Ninguna

**Objetivo general:**  
 - Conocer las relaciones entre arte, poder y crítica social a partir de los debates teóricos sobre el tema.

**Objetivos específicos:**  
 -Identificar los planteamientos teóricos que se han ocupado de la función, la historia, las diferentes concepciones y los estilos del arte.  
 -Distinguir hasta qué punto el arte es producto de la sociedad, o hasta qué punto los factores sociales determinan a la producción artística.  
 -Conocer el campo de las reglas del arte, su relación con la crítica social, así como los conceptos teóricos que lo rodean.

<b>Índice Temático</b>			
<b>Unidad</b>	<b>Tema</b>	<b>Horas</b>	
		Teóricas	Prácticas
1	El arte como sistema de producción	12	0
2	De la historia social a la sociología del arte	12	0
3	La necesidad del arte	8	0
4	Reglas, arte y culturas híbridas	8	0
5	El debate sobre las relaciones entre literatura y sociedad	12	0
6	Teoría de los Campos Sociales. Capital económico, cultural y social	12	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

**Contenido Temático**

<b>Unidad</b>	<b>Tema y Subtemas</b>
1	El arte como sistema de producción 1.1 Productor, proceso del trabajo artístico y producto 1.2 La finalidad utilitaria del sistema 1.3 Las relaciones externas: la tecnología, las ciencias y las otras artes 1.4 La subestructura material, la estructura formal y la estructura significativa
2	De la historia social a la sociología del arte 2.1 El concepto de Manierismo 2.2 La época de la política realista 2.3 Sobre el estilo 2.4 El estilo de David y el estilo de Rembrandt
3	La necesidad del arte 3.1 Los instrumentos 3.2 La imitación y el poder de la magia 3.3 El arte y la sociedad de clases
4	Reglas, arte y culturas híbridas 4.1 Las categorías históricas de la percepción artística 4.2 Las vanguardias



	4.3 Lo primitivo y lo popular 4.4 La estética moderna y el consumo
5	El debate sobre las relaciones entre literatura y sociedad 5.1 Literatura y sociedad como esferas autónomas en relación de exterioridad 5.2 La literatura como parte de la sociedad 5.3 La sociedad en la literatura 5.4 El texto literario como realidad social y la sociocrítica de la literatura 5.5 La crítica desde distintos campos disciplinarios y tradiciones intelectuales
6	Teoría de los campos sociales. Capital económico, cultural y social 6.1 Los grandes temas de las reglas del arte 6.2 La legitimidad y el capital simbólico 6.3 La economía de los bienes simbólicos 6.4 El habitus o la historia hecha cuerpo 6.5 La homología, las estrategias y las clases sociales

#### Bibliografía Básica:

- Acha, Juan, *Arte y sociedad: Latinoamérica. El sistema de producción "Operaciones y relaciones del sistema de producción"*, Fondo de Cultura Económica, México, 1979.
- Acha Juan, *Arte y sociedad: Latinoamérica. El producto artístico y su estructura "Segunda parte: La estructura. Constantes y variantes constitutivas y relacionales"*, Fondo de Cultura Económica, México, 1981.
- Angenot, Marc, *Un état du discours social*, Éditions du Préambule, Québec, 1989.
- Aron Paul y Viala, Alain, *Sociologie de la littérature*, PUF, París, 2006.
- Baynes, Ken, *Arte y sociedad Culto*, Blume, Barcelona, 1976.
- Benjamín, Walter, *Para una crítica de la violencia y otros ensayos "Para una crítica de la violencia"*, Santillana (Taurus), Madrid, 2001.
- Bourdieu, Pierre. *Un arte medio*. Editorial Gustavo Gili. 2003.
- Bourdieu, Pierre. *Capital cultural, escuela y espacio social*. Siglo XXI. México, 2008
- Bourdieu, Pierre. *Creencia artística y bienes simbólicos*. Editorial Aurelia Rivera. Barcelona. 2003.
- Bordieu, Pierre, *Las reglas del arte. Génesis y estructura del campo literario. "La génesis histórica de la estética pura"*, Anagrama, Barcelona, 1992.
- Cross, Edmond, *Literatura, ideología y sociedad*, Gredos, Madrid, 1986.
- Debray, Régis, *Vida y muerte de la imagen. Historia de la mirada en Occidente "El mito del arte"*, Paidós, Barcelona, 1994.
- Dei Lungo, Andrea, *L'incipit romanesque*, Seuil, París, 2003.
- Dirx, Paul, *Sociologie de la littérature*, Armand Colin, París, 2000.
- Duchet, Claude, *Sociocritique*, Nathan, París, 1979.
- Fischer, Ernst, *La necesidad del arte "Los orígenes del arte"*, Planeta-Agostini, Barcelona, 1993.
- García, Canclini Néstor, *La producción simbólica. Teoría y método en sociología del arte "Arte y sociología en la década de los 70"*, Siglo XXI, México, 2001.
- García, Canclini Néstor, *Consumidores y ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización*, Grijalbo, México, 1995.
- García, Canclini Néstor, *La globalización imaginada*, Barcelona, Buenos Aires, México, Paidós, 1999.
- García, Canclini Néstor, *Diferentes, desiguales y desconectados. Mapas de la interculturalidad*. Buenos Aires, Gedisa, 2004.
- García, Canclini Néstor, *Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad. "De las utopías al mercado"*, Grijalbo, México, 1990.
- Horkheimer, Max y Adorno, Theodor, *Dialéctica de la Ilustración*, Círculo de lectores, Barcelona, 1999.
- Perus, Françoise, *Historia y literatura*. Instituto Mora. México, 1995.
- Sánchez, Vázquez Adolfo, *Las ideas estéticas de Marx. Ensayos de estética marxista "El destino del arte bajo el capitalismo"*, Biblioteca Era, México, 1965.
- Pimentel, Luz Aurora, *El espacio en la ficción*, Siglo XXI, México, 2001.
- Zima, Pierre, *Manual de sociocritique*, Fayard, París, 1985.



#### Bibliografía Complementaria:

- Benjamín, Walter, *Illuminations. Essays and Reflections. La obra de arte en la época de la reproducción mecánica*, Shocken Books, New York, 1969.
- Francastel, Pierre, *Sociología del arte Introducción. Para una sociología del arte: ¿Método o problemática?*, Alianza, Madrid, 1984.
- García, Canclini Néstor, *La producción simbólica. Teoría y método en sociología del arte "Arte y sociología en la década de los 70"*, Siglo XXI, México, 2001.
- Hauser, Arnold, *Historia social de la literatura El Manierismo*, Punto Omega, Madrid, 1951.
- Hadjinicolaou, Nicos, *Historia del arte y lucha de clases*, Siglo XXI, México, 1978.
- Read, Herbert, *Arte y sociedad Arte y religión*, Península, Barcelona, 1936.
- Simmel, Georg, *El individuo y la libertad. Ensayos de crítica de la cultura*, Península, Barcelona, 1986.

Sugerencias didácticas:

Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los

Exposición oral	(X)	<b>alumnos:</b>	
Exposición audiovisual	(X)	Exámenes Parciales	( )
Ejercicios dentro de clase	( )	Examen final escrito	(X)
Ejercicios fuera del aula	( )	Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Seminarios	(X)	Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Lecturas obligatorias	(X)	Participación en clase	(X)
Trabajo de Investigación	(X)	Asistencia	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )	Seminario	(X)
Prácticas de campo	( )	Otras:	
Otros:			
<b>Línea de investigación:</b>			
Dimensiones sociopolíticas del arte			
<b>Perfil profesiográfico:</b>			
Maestría o Doctorado en Sociología o Ciencia Política			

	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Dinámica Económica Procesos Políticos y Cambio Cultural			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Cultura, Sociedad y Política	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b>
<b>Modalidad:</b> Curso	<b>Duración del programa:</b> Semestral		

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> - Analizar las relaciones entre los procesos políticos y el cambio cultural en el marco de la dinámica económica globalizadora desde una mirada prospectiva.
<b>Objetivos específicos:</b> -Distinguir la importancia de tener una nueva cultura política basada en una visión prospectiva. -Conocer técnicas de construcción de pensamiento prospectivo dirigidas a desarrollar una visión de futuro.

<b>Índice Temático</b>			
<b>Unidad</b>	<b>Tema</b>	<b>Horas</b>	
		Teóricas	Prácticas
1	La realidad: sistémica, dinámica, caótica, compleja, multicausal	6	0
2	La cultura, el futuro y la política	10	0
3	Pensar desde el futuro	12	0
4	Planeación como proceso anticipatorio	12	0
5	Visión de futuro	12	0
6	Gestión del cambio	12	0
<b>Total de horas:</b>		64	0
<b>Suma total de horas:</b>		64	

### Contenido Temático

<b>Unidad</b>	<b>Tema y Subtemas</b>
1	La realidad: sistémica, dinámica, caótica, compleja, multicausal 1.1 Cómo se desarrolla un proceso político 1.2 Cómo se efectúa el cambio en la cultura política
2	La cultura, el futuro y la política 2.1 Proceso histórico 2.2 Dimensión cultural 2.3 De la cultura de la línea a la cultura política 2.4 De la ley de la piñata a la visión 2030
3	Pensar desde el futuro 3.1 Visión de largo plazo 3.2 Del pensamiento sistémico al pensamiento estratégico 3.3 Romper paradigmas: desarrollo de actitudes y nuevas formas de pensar 3.4 Libertad para elegir y poder para decidir el futuro
4	Planeación como proceso anticipatorio 4.1 Clásica: 4.1.1 Técnica FODA 4.1.2 Técnica Espina 4.1.3 Balance Scorecard 4.2 Estratégica: 4.2.1 El control interno

- 4.3 Prospectiva estratégica
- 4.4 La visión interna y externa
- 5 Visión de futuro
  - 5.1 Diagnóstico. Identificación de las variables críticas estructurales
  - 5.2 Planeación. Qué queremos, cómo, hacia dónde
  - 5.3 Tendencias del pasado
  - 5.4 Fuerzas dominantes
  - 5.5 Eventos emergentes y eventos portadores de futuro
- 6 Gestión del cambio
  - 6.1 Reingeniería personal
    - 6.1.1 Cambio organizacional
  - 6.2 Ejecución, presupuesto, recursos, necesidades
  - 6.3 Gestión de inteligencia
    - 6.3.1 Control
    - 6.3.2 Seguimiento
    - 6.3.3 Procesos irreversibles

**Bibliografía Básica:**

- Baena Paz, Guillermina, *Prospectiva va construyendo futuros*, 2006, www.nodofuturomexico.org. , 2004.
- Baena Paz, Guillermina, Aplicaciones de la prospectiva a la política *Working Papers*, México, 4, 2005, s/d.
- Baena Paz, Guillermina, Técnicas de prospectiva social *Working Papers*, México, 5, 2006, s/d.
- Baena Paz, Guillermina, *Construcción del pensamiento prospectivo*, Trillas, México, 2005.
- Bauman, Zygmunt. *La posmodernidad y sus descontentos. Modernidad líquida*, Akal, Madrid. 2009
- Bauman, Zygmunt. *Modernidad Líquida*. Fondo de Cultura Económica, México, 2004.
- Chomsky, Noam *Política y cultura a finales del siglo XX. Un panorama de las actuales tendencias*. Editorial Ariel, S.A.. - Barcelona. 1996.
- Casullo, Nicolás 1998 *Modernidad y cultura crítica* (Buenos Aires: Paidós).
- Evans, Kristen, *Field Guide to the future. Four ways for communities to think ahead*, 2006, www.asb.cgiar.org/PDFwebdogs/, 2006.
- Garretón, Manuel Antonio. *La sociedad en que viv(re)mos*. Editorial LOM, Santiago de Chile. 2000.
- Garretón, Manuel Antonio. *Espacio Cultural Latinoamericano*. Editorial LOM, Santiago de Chile. 2000.
- Garduño Ochoa, Raúl, Prospectiva para todos. Construcción de escenarios *Working Papers* , México, 1, 2004, s/d.
- Goleman, Daniel, *Inteligencia social*, Planeta, Colombia, 2006.
- Gordon, Theodore, Pease, Adam, An efficient ¿round less? Almost Real Time Delphi Method *Technological Forecasting and social change*, USA, 73, 2006, 321-333.
- Kapoor Rakesh, Auroville, Transforming self and society: plural paths to human emancipation *Futures-the Journal of Policy Planning and Futures Studie*, , 5, 2007, 475-486.
- Kapoor Rakesh, Auroville, A spiritual social experiment in human unity and evolution *Futures-the Journal of Policy Planning and Futures Studies*, USA, 5, 2007, 632-632.
- Medina, Javier, *Visión Compartida de futuro*, Universidad de Cali, Colombia, 2006.
- Mignolo, Walter 1998 "Posoccidentalismo: el argumento desde América Latina" *Cuadernos Americanos*, Nro 64 (XII), UNAM, México, 1998.
- Rowe, William 1994/5 "La crítica cultural: problemas y perspectivas" en *Nuevo texto crítico* (Stanford University) N° 14/15, julio-junio.
- Sartori Giovanni *Homo videns la sociedad teledirigida*, Taurus, Madrid, 1998.
- Virilio, Paul *El ciber mundo la política de lo peor*. Editorial: Cátedra, Madrid, 2009.

**Bibliografía Complementaria:**

- Hauser, Arnold, *Historia social de la literatura El Manierismo*, Punto Omega, Madrid, 1951.
- Hadjinicolaou, Nicos, *Historia del arte y lucha de clases*, Siglo XXI, México, 1978.
- Francastel, Pierre, *Sociología del arte Introducción. Para una sociología del arte: ¿Método o problemática?*, Alianza, Madrid, 1984.
- García, Canclini Néstor, *La producción simbólica. Teoría y método en sociología del arte "Arte y sociología en la década de los 70"*, Siglo XXI, México, 2001.
- Read, Herbert, *Arte y sociedad Arte y religión*, Península, Barcelona, 1936.

<b>Sugerencias didácticas:</b>		<b>Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:</b>	
Exposición oral	(X)	Exámenes Parciales	( )
Exposición audiovisual	(X)	Examen final escrito	(X)
Ejercicios dentro de clase	(X)	Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Ejercicios fuera del aula	(X)	Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Seminarios	(X)	Participación en clase	(X)
Lecturas obligatorias	(X)	Asistencia	(X)
Trabajo de Investigación	(X)	Seminario	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )	Otras:	
Prácticas de campo	( )		

Otros:	
<b>Línea de investigación:</b> Dinámica Demográfica y Procesos Sociales	
<b>Perfil profesiográfico:</b> Maestría o Doctorado en Sociología o Ciencia Política	



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE POSGRADO**  
**POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**  
 Maestría en Estudios Políticos y Sociales  
 Programa de actividad académica



<b>Denominación:</b> Formas de Religiosidad y Procesos Culturales			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Cultura, Sociedad y Política	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

**Seriación:** Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )

**Actividad académica antecedente:** Ninguna

**Actividad académica subsecuente:** Ninguna

**Objetivo general:**  
-Comprender la relación entre la dinámica social y la dinámica religiosa, y conocer los aportes teóricos y metodológicos más importantes en los siglos XIX, XX y XXI para el estudio de la cultura, la religión y la política.

**Objetivos específicos:**  
-Analizar el pensamiento contemporáneo sobre postmodernidad y religión.  
-Reflexionar sobre el tema del proyecto de investigación del alumno y relacionarlo con el contenido del curso.

Indice Temático			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Bases teóricas para el estudio de la cultura y la religión	12	0
2	Sociología de la cultura y de la religión	8	0
3	Psicología social y religión	8	0
4	La religión en la postmodernidad	12	0
5	Las perspectivas religiosas y seculares frente a las estructuras de poder	12	0
6	Cultura y espiritualidades	12	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

#### Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
1	Bases teóricas para el estudio de la cultura y la religión 1.1 Elementos teóricos básicos para una hermenéutica de la cultura 1.2 Proceso histórico y dimensión cultural 1.3 Construcciones de la realidad social 1.4 Teorías y metodologías para el estudio de la religión
2	Sociología de la cultura y de la religión
3	Psicología social y religión 3.1 Aproximación psicológica de la religión 3.2 Cuestiones sobre la fe 3.3 Fe y saber 3.4 Psicoterapia y diversidad religiosa
4	La religión en la postmodernidad 4.1 Religiones y creencias 4.2 Tradiciones, movimientos y cambio religiosos 4.3 El problema de la religión en la sociedad moderna 4.4 Entre la modernidad y la tradición 4.5 La religión en la actualidad
5	Las perspectivas religiosas y seculares frente a las estructuras de poder

	5.1 La relación entre la religión y la política 5.2 La relación entre las instituciones y la religión 5.3 Institución y culto 5.4 Religión y dominación
6	Cultura y espiritualidades 6.1 La cultura como proceso de producción de significaciones 6.2 Entre religión y espiritualidad 6.3 Espiritualidad y culto 6.4 Espiritualidad moderna

#### Bibliografía Básica:

- Bauman, Zygmunt, *La cultura como praxis*, Paidós, Barcelona, 2002.
- Bauman, Zygmunt, *La posmodernidad y sus documentos*, Akal, Madrid, 2001.
- Berger, Peter L., *Cuestiones sobre la Fe*, Herder, Barcelona, 2006.
- Cantwell, Wilfred Smith, *El sentido y el fin de la religión*, Kairós, Barcelona, 2005.
- De Certeau, Michel, *La debilidad de creer*, Katz, Argentina, 2006.
- Derridá, Jacques, *Fe y saber. Las dos fuentes de la religión en los límites de la mera razón*, PPC, Madrid, 1996.
- Díaz, Salazar, Rafael, et al., *Formas modernas de religión*, Alianza, España, 1994.
- Dipesh, Chakrabarty, *Provincializing Europe. Postcolonial thought and historical difference*, Princeton University Press, New Jersey, 2008.
- Durkheim, Emile, *Las formas elementales de la vida religiosa*, Shapire Editorial, Buenos Aires, 1987.
- Eliade, Mircea, *Historia de las creencias y de las ideas religiosas*, Herder, Barcelona, 1996.
- Evon Z. Vogt., *Reader in comparative religion an anthropological approach*, Harper and Row Publishers, USA, 1972.
- Giordano, Giuseppe, *The Body between Religion and Spirituality Social Compass*, Italia, 2, 2009, volumen. 56.
- Hervier Leger, Danièle, *La religión, hilo de la memoria*, Herder, España,
- Houellebecq, Michel, *El mundo como supermercado*, Anagrama, Barcelona, 2000.
- James, William, *Las variedades de la experiencia religiosa*, Ed Península, España, 2002.
- Luhmann, Niklas, *La religión de la sociedad*, Trotta, Madrid, 2007.
- Weber, Max, *Ensayos sobre la sociología de la religión*, Taurus, Madrid, 1998.
- Rappaport, Roy A., *Ritual y religión en la formación de la humanidad*, Cambridge University Press, España, 2001.
- Scutt, Richards y Bergin, Allen E, *Handbook of psychotherapy and religious diversity*, American Psychological Association, Washington, 1999.

#### Bibliografía Complementaria:

- Balagangadhara, *The Heathen in his blindness. Asia, the West and the dynamic of religion*, E. J. Brill, Leiden, 1994.
- Bottero, Jean, *Naissance de Dieu. la Biblia et l'historien*, Gallimard, Paris, 1992.
- Cantwell, Wilfred Smith, *The faith of other men*, Mentor Books, USA, 1965.
- Cagnet, L., *Devoción y espiritualidad moderna*, Casa I Vall, Andorra, 1960.
- Díez, Francisco Velasco, *Teorías y metodologías para el estudio de la religión*, Universidad de la Laguna, <http://webpages.ull.es/users/fradive/bibliohr.pdf>, 2008.
- Luckmann, Thomas, *La Religión Invisible. El problema de la religión en la sociedad moderna*, Sígueme, Salamanca, 1973.
- Sloterdijk, Peter, *Venir al mundo, venir al lenguaje*, Pretextos, España, 2006.
- Steiner, George, *Un prefacio para la Biblia hebrea*, Siruela, España, 2004.

#### Sugerencias didácticas:

Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	(X)
Ejercicios dentro de clase	( )
Ejercicios fuera del aula	( )
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	(X)
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )
Prácticas de campo	( )
Otros:	

#### Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:



Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	(X)
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	(X)
Otras:	

#### Línea de investigación:

Dimensiones sociopolíticas de la Religión

#### Perfil profesigráfico:

Maestría o Doctorado en Sociología o Ciencia Política

	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Derechos Humanos y Sociedad Global			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Actores, Movimientos y Procesos Sociales	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Abordar el conocimiento de los derechos humanos en el mundo contemporáneo y los desafíos del siglo XXI, así como brindar herramientas de análisis e investigación para interpretar los paradigmas de los derechos humanos.
<b>Objetivos específicos:</b> -Identificar las diversas aproximaciones teóricas y conceptuales de los derechos humanos. -Conocer la problemática de los derechos humanos y la diversidad de los paradigmas éticos. -Aplicar las técnicas y herramientas de análisis en la construcción de la historia y el saber de los derechos humanos. -Conocer los nuevos paradigmas teóricos de los derechos humanos ante la globalización. -Reflexionar sobre los derechos emergentes y los mecanismos internacionales de defensa y protección de los derechos humanos.

<b>Índice Temático</b>			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Aproximación conceptual de los derechos humanos	12	0
2	Paradigmas teóricos para fundamentar la existencia de los derechos humanos	12	0
3	Origen y evolución de los derechos humanos	16	0
4	Los sistemas de protección de los derechos humanos ante los retos de la globalización	12	0
5	Tendencias y perspectivas de los derechos humanos ante el fenómeno de la globalización	12	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	0

#### Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
1	Aproximación conceptual de los derechos humanos 1.1 Su vinculación con la ética 1.2 Su vinculación con la política 1.3 Su vinculación con la democracia 1.4 La dimensión axiológica de lo social
2	Paradigmas teóricos para fundamentar la existencia de los derechos humanos 2.1 Fundamentación iuspositivista 2.2 Fundamentación ética 2.3 Fundamentación estructuralista 2.4 Fundamentación utilitarista 2.5 Aproximaciones a partir de Locke, Norberto Bobbio y Carlos Nino
3	Origen y evolución de los derechos humanos 3.1 De la antigüedad a la edad media 3.2 Mundo prehispánico, invasión española y sometimientos de las Américas 3.3 Sobre la existencia de los indios y la justificación ética de la conquista



	<p>3.4 Revolución inglesa, Guerra de independencia de E.U., Revolución francesa</p> <p>3.6 Los derechos humanos en el siglo XIX</p> <p>3.7 Los derechos humanos entre la Primera y Segunda Guerra Mundial</p>
4	<p>Los sistemas de protección de los derechos humanos ante los retos de la globalización</p> <p>4.1 Sistema internacional de protección de los derechos humanos</p> <p>4.2 Sistemas regionales de protección de los derechos humanos</p> <p>4.3 Sistema no jurisdiccional de los derechos humanos</p> <p>4.4 Sistema jurisdiccional de los derechos humanos en México</p>
5	<p>Tendencias y perspectivas de los derechos humanos ante el fenómeno de la globalización</p> <p>5.1 La globalización de los derechos o los derechos en la globalización</p> <p>5.2 Derechos humanos, participación ciudadana y los derechos de la ciudad</p> <p>5.3 El papel de la sociedad civil en la defensa y protección de los derechos humanos</p> <p>5.4 Pobreza, exclusión y derechos humanos</p> <p>5.5 Los pueblos indígenas y la agenda de los derechos colectivos</p> <p>5.6 El feminicidio desde la perspectiva de los derechos humanos</p>

#### Bibliografía Básica:

- Aguayo, Sergio, Parra, Luz Paula, *Las Organizaciones No Gubernamentales de derechos humanos en México. Entre la democracia participativa y la electoral*, Academia Mexicana de Derechos Humanos, México, 1997.
- Aienza, Manuel, *Marx y los derechos humanos*, Mezquita, España, 1983.
- Beetham, David y Boyle, Kevin, *Democracia. Preguntas y respuestas*, UNESCO, Francia, 1995.
- Berraondo López, Miguel, *Los derechos humanos en la globalización: mecanismos de garantía y protección*, Giza Eskubideak Derechos Humanos, 2004, 192 p.
- Beuchot, Mauricio, *Derechos Humanos. Luspositivismo y lusnaturalismo*, UNAM, México, 1995.
- Beuchot, Mauricio, *Filosofía y derechos humanos*, Siglo XXI, México, 1993.
- Bobbio, Norberto, *La era de los derechos*, Campus, España, 1996.
- Bracamonte Allain, Jorge, ed. *De amores y de luchas: diversidad sexual, derechos humanos y ciudadanía*. Lima; PE.: Centro de la Mujer Peruana Flora Tristán, 2001.
- Comisión Andina de Juristas, *Los derechos humanos y la globalización: avances y retrocesos*, Lima, 2003.
- Cortés Rodas Francisco. *Justicia global, derechos humanos y responsabilidad*, Siglo del Hombre editores, Universidad de Atiografía y Universidad Católica del Perú, Bogotá, 2007, 421 p.
- De Julios Campuzano, Alfonso. *La globalización ilustrada: ciudadanía, derechos humanos y constitucionalismo*, Instituto de Derechos Humanos "Fray Bartolomé de las Casas", 2003, 177 p.
- Dworkin, R, *Los derechos en serio*, Ariel, Barcelona, 1998.
- Estay Reyno, Jaime, *La economía mundial y América Latina, tendencias, problemas y desafíos*, FLACSO, Buenos Aires, 2005.
- Fix-Zamudio, Héctor, *Significado actual del control constitucional en México en Protección Jurídica de los Derechos Humanos*, CNDH, México, 1999.
- Galeana Patricia. *Los derechos humanos de las mujeres en México*, México, UNAM, 2004, 598 p.
- Gross Espiell, Héctor, *Derechos Humanos y vida internacional*, CNDH-Instituto de Investigaciones Jurídicas, México, 1995.
- Gutiérrez, Germán, *Globalización caos y sujeto en América Latina. El impacto de las estrategias neoliberales y las alternativas*, Departamento Ecuménico de Investigación, San José, Costa Rica, 2001.
- Kant, Emmanuel, *Filosofía de la historia*, FCE, México, 1987.
- Laporta, Francisco, *Entre el derecho y la moral*, Distribuciones Fontamara, México, 1993.
- Olmos Giupponi, María Belén. *Derechos humanos e integración en América Latina y el Caribe*, Editorial Tirant lo Blanch, España, 2006, 406 p.
- Ramírez, Gloria. *Los derechos humanos en las sociedades contemporáneas*, Forum Universal de las Culturas Monterrey, Fondo editorial de Nuevo León, México, 2008, 208 p.
- Reguero, Blanca, *La reflexión social a través del discurso axiológico*, UNAM, México, 1996.
- Rubio Carracedo, José et. al., *Ciudadanía, nacionalismo y derechos humanos*, Trotta, Madrid, 2000.
- Úbeda de Torres, Amaya. *Democracia y derechos humanos en Europa y en América: estudio comparado de los sistemas europeo e interamericano de protección de los derechos humanos*, Editorial Reus, Madrid, 2007, 749pp.

#### Bibliografía Complementaria:

- Álvarez Ledesma, Mario, *Acerca del concepto derechos humanos*, McGraw-Hill, México, 1998.
- Bidart Campos, Germán, *Teoría general de los Derechos Humanos*, UNAM, México, 1993.
- Bobbio, Norberto, *Presente y porvenir de los derechos humanos*, Instituto de Derechos Humanos-Universidad Complutense, España, 1981.
- Comisión Nacional de Derechos Humanos, *Los derechos humanos de los mexicanos*, México, 1991.
- Díaz Ceballos Parada, Ana Berenice, *Conferencia Mundial de derechos humanos. El tratamiento del tema en el nuevo contexto internacional*, CNDH, México, 1996.
- Flores Olea, Víctor y Mariña Flores, Abelardo, *Crítica de la globalidad, dominación y liberación en nuestro tiempo*, Fondo de Cultura Económica, México, 1999.
- Jelin, Eizabeth et. al., *Construir la democracia: derechos humanos, ciudadanía y sociedad en América Latina*, Nueva Sociedad, Caracas, 1996.
- Menéndez Carrión, Amparo, "The transformation of Political Culture" in Manuel Antonio Garretón and Edgard Newman, *Democracy in Latin America. (Re)constructing Political Society*, Tokyo, New York, Paris: United Nations University Press,

2001, pp. 249-277.

- Sobrevilla, David, *El derecho la política y la ética*, UNAM-Siglo XXI, México, 1991.

- Terrazas, Carlos R, *Los Derechos Humanos en las constituciones políticas de México*, Miguel Ángel Porrúa, México, 1991.

<b>Sugerencias didácticas:</b>		<b>Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:</b>	
Exposición oral	(X)	Exámenes Parciales	( )
Exposición audiovisual	(X)	Examen final escrito	(X)
Ejercicios dentro de clase	( )	Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Ejercicios fuera del aula	( )	Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Seminarios	(X)	Participación en clase	(X)
Lecturas obligatorias	(X)	Asistencia	(X)
Trabajo de Investigación	(X)	Seminario	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )	Otras:	
Prácticas de campo	( )		
Otros:			
<b>Línea de investigación:</b> Organizaciones e Instituciones Sociales			
<b>Perfil profesiográfico:</b> Maestría o Doctorado en Ciencia Política o Sociología			



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE POSGRADO**  
**POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**  
**Maestría en Estudios Políticos y Sociales**  
**Programa de actividad académica**



<b>Denominación:</b> Globalización, Reforma Económica y del Estado			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Estado, Instituciones y Procesos Políticos	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

**Seriación:** Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )

**Actividad académica antecedente:** Ninguna

**Actividad académica subsecuente:** Ninguna

**Objetivo general:**  
-Analizar las reformas económicas y sociales que se han producido a partir del proceso de globalización así como sus manifestaciones y consecuencias más visibles.

**Objetivos específicos:**  
-Identificar las diversas aproximaciones teóricas de los conceptos de globalización, reforma económica y Estado.  
-Analizar las implicaciones de los procesos de globalización económica y los nuevos actores internacionales en las reformas de las economías locales.  
-Analizar las reformas de Estado que se han efectuado en México.  
-Revisar los efectos de las reformas económicas que se han efectuado en México.

<b>Índice Temático</b>			
<b>Unidad</b>	<b>Tema</b>	<b>Horas</b>	
		Teóricas	Prácticas
1	El proceso de globalización	14	0
2	La globalización y su impacto en las economías locales	12	0
3	El Estado y la incidencia de la globalización en las reformas económicas	12	0
4	Reformas económicas en México	14	0
5	Reformas de Estado en México	12	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

**Contenido Temático**

<b>Unidad</b>	<b>Tema y Subtemas</b>
<b>1</b>	El proceso de globalización 1.1 Aproximaciones teóricas 1.2 La democracia y el orden mundial 1.3 Globalización y desarrollo 1.4 La apertura de las economías 1.5 México y la globalización
<b>2</b>	La globalización y su impacto en las economías locales 2.1 El sistema capitalista global: economía, política y cultura 2.2 Dimensiones políticas de la reestructuración económica 2.3 Empresas mundiales y la nueva división internacional del trabajo 2.4 La crisis del sistema capitalista global
<b>3</b>	El Estado y la incidencia de la globalización en las reformas económicas 3.1 El Estado en la globalización 3.2 La transformación del Estado contemporáneo 3.3 La transnacionalización de la economía 3.4 El rediseño del Estado
<b>4</b>	Reformas económicas en México 4.1 El sistema financiero mexicano

	<p>4.2 La reestructuración económica</p> <p>4.3 La transformación estructural de los mercados</p> <p>4.4 La inserción de México en los circuitos comerciales y productivos globales</p> <p>4.5 La influencia de los grupos financieros en México</p>
5	<p>Reformas de Estado en México</p> <p>5.1 Repercusiones de la globalización en la reforma del Estado</p> <p>5.2 Un nuevo modelo de gobierno</p> <p>5.3 Ajuste estructural del sector público</p> <p>5.4 Reforma institucional</p>

**Bibliografía Básica:**

- Álvarez Gayou Jurgenson, Juan Luis, *Como hacer una investigación cualitativa: fundamentos y metodología*, paidós, México, 2007.
- Arroyo Pichardo, Graciela, *Metodología de las relaciones internacionales*, Oxford University Press, México, 1999.
- Arteaga Botello, Nelson, *Violencia y estado en la globalización*, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, 2004, 121 p.
- Aziz Nassif, Alberto, Alonso Sánchez Alonso. *El estado mexicano: Globalización, poderes y seguridad nacional*, CIESAS, México, 2005, 431 p.
- Beck, Ulrich (2000) The Cosmopolitan Perspective: Sociology of the Second Age of Modernity. *British Journal of Sociology* 51.
- Bernal Torres, Cesar Augusto, *Metodología de la investigación: para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*, Pearson Education, México, 2006.
- Blaxter Loraine, et al, *Cómo se hace una investigación*, Gedisa, España, 2001.
- Burki, Shahid Javed y Perry, Guillermo, *Más allá del consenso de Washington. La hora de la reforma institucional*, Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento-Banco Mundial, Washington, 1998.
- Calderón Gama, Héctor Raúl, *Lecturas básicas de Metodología de la Investigación*, McGraw Hill Interamericana, México, 2003.
- Campins, Mónica, *Sociedad y estado en tiempo de globalización*, Editorial Biblos, Buenos Aires, 2007, 94 p.
- Castañeda Jiménez Juan, *Metodología de la Investigación*, McGraw Hill, México, 2001.
- Chomsky, Noam y Dieterich, Heinz, *La sociedad global. Educación, mercado y democracia*, Editorial Joaquín Mortiz, México, 1995.
- Cook, María Lorena, et al., *Las dimensiones políticas de la reestructuración económica*, Cal y Arena, México, 1996.
- Corbetta Piergiorgio, *Metodología y técnicas de investigación social*, McGraw Hill Interamericana, Madrid, 2007.
- Cordera, Rolando, *La globalización de México. Opciones y contradicciones*, UNAM-Facultad de Economía, México, 2006.
- Dieterich, Heinz, *Identidad nacional y globalización. La tercera vía. Crisis en las Ciencias sociales*, Editorial Nuestro Tiempo, México, 2000.
- Eco, Humberto, *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura*, Gedisa, México, 1987.
- Eisenstadt, S.N. (2000), "Multiple Modernities", in *Daedalus. Multiple Modernities*, vol. 129(1): 1-30.
- Fix-Fierro, Héctor, López Ayllón, Sergio, *El impacto de la Globalización en la Reforma del Estado y el Derecho en América Latina*, <http://www.bibliojuridica.org/libros/2/950/22.pdf> , 1997.
- García Fernández, Dora, *Metodología del trabajo de investigación: guía práctica*, Trillas, México, 2001.
- Giroux, Sylvain, *Metodología de las ciencias humanas: la investigación de acción*, Fondo de Cultura Económica, México, 2004.
- Giddens, Anthony, *La tercera vía y sus críticos*, Taurus, México, 2001.
- Hernández Sampieri, Roberto, *Metodología de la investigación*, McGraw Hill, México, 2006.
- Klinsberg, Bernardo, *El rediseño del Estado. Una perspectiva internacional*, FCE, México, 1996.
- Minsburg, Nahum, *América Latina ante la globalización y transnacionalización de la economía*, Ediciones Letra Buena, Buenos Aires, 1995.
- Pardinás, Felipe, *Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales*, Siglo XXI, México, 2008.
- Revueltas, Andrea, *Neoliberalismo y transformación del Estado contemporáneo*, UAM, México, 1995.
- Sassen, Saskia, *Para que funcione la economía global: el papel de los estados nacionales y los organismos privados*, [Http://firewall.unesco.org/issj/rics164/sassenspa.html](http://firewall.unesco.org/issj/rics164/sassenspa.html).
- Soberanes, José Luis, et al., *La reforma del Estado. Estudios comparados*, UNAM-Dirección General de Asuntos Jurídicos de la Presidencia de la República, México, 1996.
- Witrock, Bjorn (2000), "Modernity. One, None, or many? European Origins and Modernity as a Global Condition" in *Daedalus. Multiple Modernities*, vol. 129(1):31-60.

**Bibliografía Complementaria:**

- Axford, Barrie, *The Global System. Economics, politics and Culture*, Cambridge-Polity Press, United States, 1995.
- Grindle, Merilee Serrill, *Challenging the State. Crisis and Innovation in Latin America and Africa*, Cambridge University Press, Cambridge, 1996.
- Held, David, *Democracy and the Global Order*, Cambridge, Polity Press, Standford, California, 1995.
- Osborne, David y Gaebler, Ted, *Un nuevo modelo de gobierno. Cómo Transformar el espíritu empresarial al sector público*, ediciones Gernika, México, 1994.

<b>Sugerencias didácticas:</b>		<b>Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:</b>	
Exposición oral	(X)	Exámenes Parciales	( )
Exposición audiovisual	(X)	Examen final escrito	(X)
Ejercicios dentro de clase	( )		

Ejercicios fuera del aula	( )	Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Seminarios	(X)	Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Lecturas obligatorias	(X)	Participación en clase	(X)
Trabajo de Investigación	(X)	Asistencia	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )	Seminario	(X)
Prácticas de campo	( )	Otras:	
Otros:	( )		
<b>Línea de investigación:</b>			
Globalización y reforma institucional: Estado, sociedad y política			
<b>Perfil profesiográfico:</b>			
Maestría o Doctorado en Sociología o Ciencias Políticas			



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE POSGRADO**  
**POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**  
**Maestría en Estudios Políticos y Sociales**  
**Programa de actividad académica**



<b>Denominación:</b> Educación, Identidad y Ciudadanía Nacional			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Cultura, Sociedad y Política	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

**Seriación:** Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )

**Actividad académica antecedente:** Ninguna

**Actividad académica subsecuente:** Ninguna

**Objetivo general:**  
 -Analizar los procesos de transformación que ha experimentado en México la cultura, la identidad y la ciudadanía y su incidencia sobre los problemas de la educación superior.

**Objetivos específicos:**  
 -Analizar la Educación Superior y la calidad de la enseñanza.  
 -Estudiar la cultura nacional, la diversidad y el cambio social.  
 -Analizar el origen y desarrollo de la identidad nacional en el contexto del Estado Nación.  
 -Reflexionar sobre la identidad nacional como problema político y cultural.

<b>Índice Temático</b>			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	La educación superior en México	14	0
2	Cultura nacional, diversidad y cambio social	14	0
3	Identidad nacional y Estado nación	12	0
4	La identidad nacional en México	14	0
5	La identidad nacional como problema	10	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

**Contenido Temático**

Unidad	Tema y Subtemas
<b>1</b>	La educación superior en México 1.1 La calidad de la enseñanza 1.2 La identidad institucional en la UNAM 1.3 Perspectiva de los estudiantes sobre la Universidad nacional 1.4 El quehacer de los universitarios como instrumento gubernamental
<b>2</b>	Cultura nacional, diversidad y cambio social 2.1 La identidad nacional diferenciada por regiones 2.2 La dinámica de la identidad nacional en México 2.3 Expresiones religiosas de la identidad nacional 2.4 La diversidad como factor de cambio social 2.5 La diversidad como factor de cambio cultural
<b>3</b>	Identidad nacional y Estado nación 3.1 La educación del Estado 3.2 La influencia de la educación del Estado en la identidad nacional 3.3 El Estado laico y su repercusión en la identidad nacional 3.4 Los símbolos en los partidos políticos y la identidad nacional
<b>4</b>	La identidad nacional en México 4.1 Origen y desarrollo de la identidad mexicana 4.2 El concepto de mexicanidad

	4.3 La colonia 4.4 La independencia 4.5 La revolución
5	La identidad nacional como problema 5.1 El problema político de la identidad nacional 5.2 El problema cultural de la identidad nacional 5.3 La identidad nacional en la época contemporánea en México

#### Bibliografía Básica:

- Béjar Navarro, Raúl, *Las políticas públicas en la alternancia mexicana*, UNAM-CRIM, México, 2004.
- Béjar Navarro, Raúl, *Peace Education and Teaching. Encyclopedia of Life Support Systems*, UNESCO, México, 2004.
- Larrain, Jorge, *Identidad chilena*, Editorial Lom, Santiago, 2001.
- Larrain, Jorge, *Razón, identidad y modernidad en América Latina*, Andrés Bello, Santiago de Chile, 1996.
- Béjar Navarro, Raúl, *México: transiciones múltiples, gobernabilidad y estado nacional*, Instituto de Administración Pública-FCE, México, 2003.
- Béjar Navarro, Raúl, *El cambio mundial y la educación en México*, SEIT-SEP-Unidad de Servicios Educativos de Tlaxcala, México, 2003.
- Béjar, Raúl y Egurrola, Jorge Isaac, *Investigación y docencia: una relación compleja en la universidad moderna. Centro de estudios para el desarrollo alternativo*, Editorial Plaza y Valdés, México, 2005.
- Béjar, Raúl y Egurrola Jorge Isaac, *Educación Superior y Universidad Pública*, FES-Acatlán-Editorial Plaza y Valdés, México, 2005.
- Béjar, Navarro y Rosales, Héctor, *La identidad Nacional mexicana como problema político y cultural*, Nuevas Miradas-CRIM-UNAM, México, 2005.
- Béjar Navarro, Raúl y Salinas, Mario, *Educación Superior y Universidad Pública*, FES- Acatlán-Plaza y Valdés, México, 2005.
- Béjar Navarro, Raúl y Egurrola, Jorge Isaac, *Investigación y docencia: una relación compleja en la universidad moderna*, Editorial Plaza y Valdés, México, 2005.
- Béjar Navarro, Raúl, La autonomía universitaria: una experiencia institucional 1981-1985 *Revista de la UNAM*, México, 8, 2004, 70-75.
- Béjar Navarro, Raúl, Los desafíos sociales y *México: transiciones múltiples, gobernabilidad y estado nacional*, México, Instituto de Administración Pública-FCE, 2003, 21-38.
- Béjar Navarro, Raúl, Memoria del Foro sobre Ciencia y Tecnología y, *El cambio mundial y la educación en México*, México, SEIT-SEP-Unidad de Servicios Educativos de Tlaxcala, 2003, 313-321.
- Béjar Navarro y Salinas, Mario, Génesis del carácter Nacional de la Universidad mexicana y *Educación Superior y Universidad Pública*, México, FES-Acatlán-Plaza y Valdés, 85-138.
- Béjar Navarro, Raúl y Egurrola, Jorge Isaac, Características de la investigación y la docencia en Ciencias Sociales e *Investigación y docencia: una relación compleja en la universidad moderna*, México, A.C-Editorial Plaza y Valdés, 2005, 23-42.

#### Bibliografía Complementaria:

- Benedict, Anderson, *Imagined Communities. Reflections on the Origins and Spreads of Nationalism*, Verso, London and New York, 1983.
- Bengoa, José, *La emergencia indígena en América Latina*, Fondo de Cultura Económica, México, 2000.
- Bourdieu, Pierre, *La misere du monde*, Seuil, París, 1993.
- Castel, Robert, *La metamorfosis de la cuestión social*, Paidós, Buenos Aires, 1997.
- Connor, Walker, *Etnonacionalismo*, Trama Editorial, Madrid, 1998.
- Maffesoli, Michel, *La transfiguration du politique. La tribalization du monde. Livre du poche*, Grasset, París, 1993.
- Maffesoli, Michel, *El tiempo de las tribus: el declive del individualismo en las sociedades de masas*, Icaria editorial, Barcelona, 1990.
- Márquez, Francisca y Sharim, Dariela, Historias y relatos de vida: Investigación y práctica en las ciencias sociales *Revista Proposiciones*, Santiago de Chile, 29, 1999, s/d.
- Morandé, Pedro, *Cultura y Modernización en América Latina*, Ediciones de la Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile, 1984.

#### Sugerencias didácticas:

Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	(X)
Ejercicios dentro de clase	( )
Ejercicios fuera del aula	( )
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	(X)
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )
Prácticas de campo	( )
Otros:	

#### Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:



Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	( )
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	(X)
Otras:	

#### Línea de investigación:

Dimensiones sociopolíticas de la educación

**Perfil profesiográfico:**  
Maestría o Doctorado en Sociología o Ciencia Política



	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Construcción Política de la Ciudadanía			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Estado, Instituciones y Procesos Políticos	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Que el alumno conozca la relación existente entre instituciones políticas, desarrollo económico y bienestar social.
<b>Objetivos específicos:</b> -Que el alumno comprenda los obstáculos derivados de prácticas políticas que impiden el disfrute de los derechos consagrados jurídicamente a los ciudadanos. -Que el alumno aplique ese conocimiento al análisis del caso mexicano.

<b>Índice Temático</b>			
<b>Unidad</b>	<b>Tema</b>	<b>Horas</b>	
		Teóricas	Prácticas
1	Las promesas incumplidas de la democracia	12	0
2	La inestabilidad democrática	12	0
3	El concepto de gobernanza	12	0
4	El cambio de las instituciones	16	0
5	Prácticas políticas y democracia en América Latina	12	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

#### Contenido Temático

<b>Unidad</b>	<b>Tema y Subtemas</b>
<b>1</b>	Las promesas incumplidas de la democracia 1.1 Aspectos que debilitan a los regímenes democráticos 1.2 Aspectos que propician la regresión autoritaria 1.3 Prácticas políticas que impiden ejercer los derechos ciudadanos
<b>2</b>	La inestabilidad democrática 2.1 Factores políticos 2.2 Factores económicos 2.3 Factores ideológicos
<b>3</b>	El concepto de gobernanza 3.1 Instituciones Políticas 3.2 Desarrollo Económico 3.3 Bienestar Social
<b>4</b>	El cambio de las instituciones 4.1 La adecuación institucional para el desarrollo económico 4.2 La adecuación institucional para el bienestar social 4.3 Las bases sociales de la política 4.4 Políticas públicas en educación, salud y vivienda
<b>5</b>	Prácticas políticas y democracia en América Latina 5.1 El caso del populismo 5.2 El caso del clientelismo

	5.3 El caso México
--	--------------------

**Bibliografía Básica:**

- Aguilar Villanueva, Luis Fernando, *Gobernanza y gestión pública*, FCE, México, 2006.
- Aguilar Rivera, José Antonio, *México: crónicas de un país posible*, CONACULTA-FCE, México, 2005.
- Aguilar Rivera, José Antonio y Aguilar Camín, Héctor, *Pensar en México*, CONACULTA-FCE, México, 2006.
- Calva, José Luis, *Derechos y políticas sociales*, Miguel Ángel Porrúa-UNAM, México, 2007.
- Goodin, Roberto E, *Teoría del diseño institucional*, Gedisa, Barcelona, 2003.
- Laclau, Ernesto, *La razón populista*, FCE, México, 2006.
- Muñoz Patraca, Víctor Manuel, *Del autoritarismo a la democracia. Dos decenios de cambio político en México*, Siglo XXI-UNAM, México, 2001.
- Rousseau, Isabelle, *México: ¿una revolución silenciosa? 1970-1995. Élite gubernamentales y proyecto de modernización*, El Colegio de México, México, 2001.
- Vilas, Carlos M, *La democratización fundamental. El populismo en América Latina*, Conaculta, México, 1994.
- Yturbe, Corina, *Pensar la democracia: Norberto Bobbio*, UNAM, México, 2007.
- Zamitz, Héctor, *Transición política, alternancias y proceso de gobierno en México, 2001-2006*, Gernika-UNAM, México, 2008.

**Bibliografía Complementaria:**

- Edwards, Sebastian, *Macroeconomía del populismo*, FCE, México, 1992.
- Loaeza, Soledad, et. al., *México: auge, crisis y ajuste*, FCE, México, 1993.
- Moscovici, Serge, *La era de las multitudes. Un tratado histórico de psicología de las masas*, FCE, México, 1985.
- Ostrogorski, Moiseis, *La démocratie et les partis politiques*, Fayard, París, 1993.

**Sugerencias didácticas:**

- |                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| Exposición oral                   | (X) |
| Exposición audiovisual            | (X) |
| Ejercicios dentro de clase        | ( ) |
| Ejercicios fuera del aula         | ( ) |
| Seminarios                        | (X) |
| Lecturas obligatorias             | (X) |
| Trabajo de Investigación          | (X) |
| Prácticas de taller o laboratorio | ( ) |
| Prácticas de campo                | ( ) |
| Otros:                            |     |

**Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:**

- |  |     |
|--|-----|
| Exámenes Parciales                       | ( ) |
| Examen final escrito                     | (X) |
| Trabajos y tareas fuera del aula         | ( ) |
| Exposición de seminarios por los alumnos | (X) |
| Participación en clase                   | (X) |
| Asistencia                               | (X) |
| Seminario                                | (X) |
| Otras:                                   |     |

**Línea de investigación:**

Construcción política de la ciudadanía

**Perfil profesional:**

Maestría o Doctorado en Ciencias Políticas o Administración Pública



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE POSGRADO**  
**POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**  
**Maestría en Estudios Políticos y Sociales**  
**Programa de actividad académica**



<b>Denominación:</b> Ética y Derecho Individuales y Colectivos			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Actores, Movimientos y Procesos Sociales	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

**Seriación:** Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )

**Actividad académica antecedente:** Ninguna

**Actividad académica subsecuente:** Ninguna

**Objetivo general:**  
-Analizar las formas del reconocimiento, la protección y la realización de los derechos económicos, sociales y culturales en la sociedad contemporánea.

**Objetivos específicos:**  
-Identificar los principales instrumentos y mecanismos internacionales de protección a los Derechos Económicos, Sociales y Culturales vigentes en los distintos países.  
-Describir la historia y las distintas formas de lucha que emplea la sociedad civil para reivindicar los Derechos Económicos, Sociales y Culturales los a nivel nacional, regional y mundial.  
-Analizar las causas estructurales que propician y condicionan su incumplimiento.

<b>Índice Temático</b>			
<b>Unidad</b>	<b>Tema</b>	<b>Horas</b>	
		Teóricas	Prácticas
1	Los Derechos Económicos, Sociales y Culturales (DESC)	10	0
2	Principales instrumentos y mecanismos internacionales de protección a los DESC	10	0
3	Obligaciones internacionales del Estado en materia de DESC	10	0
4	Causas estructurales de su incumplimiento en los actuales Estados	10	0
5	Principales formas de reivindicación social de los DESC	10	0
6	El Estado social como Estado constitucional	6	0
7	La defensa de los DESC en el sistema interamericano	8	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	0

**Contenido Temático**

<b>Unidad</b>	<b>Tema y Subtemas</b>
<b>1</b>	Los Derechos Económicos, Sociales y Culturales (DESC) 1.1 Caracterización de los Derechos Económicos, Sociales y Culturales 1.2 Reconocimiento y protección de los DESC en América Latina 1.3 Causas estructurales que propician y condicionan su incumplimiento 1.4 Formas de lucha de la sociedad civil para proteger los DESC
<b>2</b>	Principales instrumentos y mecanismos internacionales de protección a los DESC 2.1 Convenciones 2.2 Conferencias 2.3 Declaraciones 2.4 Pactos 2.5 Protocolos
<b>3</b>	Obligaciones internacionales del Estado en materia de DESC 3.1 Respetar 3.2 Proteger 3.3 Realizar 3.4 Sancionar

	3.5 No discriminar 3.6 Garantizar.
4	Causas estructurales de su incumplimiento en los actuales Estados 4.1 Estrategia neoliberal 4.2 Programas de ajuste estructural 4.3 Crisis de representatividad política 4.4 Democracias consociativas 4.5 Situación actual de los DESC en México y en otros países
5	Principales formas de reivindicación social de los DESC 5.1 Formas de lucha de la sociedad civil para proteger los DESC 5.2 Intereses de los sectores excluidos 5.3 Escala nacional 5.4 Escala regional 5.5 Escala mundial
6	El Estado social como Estado constitucional 6.1 Mejores garantías 6.2 Más democracia
7	La defensa de los DESC en el sistema interamericano 7.1 Protocolo de San Salvador 7.1.1 Contenidos principales 7.1.2 Derechos adicionales 7.1.2.1 Derechos a un medio ambiente sano 7.1.2.2 Derechos de la niñez 7.1.2.3 Derechos de protección de los ancianos 7.1.2.4 Derechos de protección de los minusválidos

**Bibliografía Básica:**

- Abramovich, Víctor, et al., *Derechos Sociales. Instrucciones de uso*, Fontamara, México, 2003.
- Abramovich, Víctor y Courtis, Christian, *Los derechos sociales como derechos exigibles*, Trotta, México, 2002.
- Canto Chac, Manuel, *Derechos de ciudadanía. Responsabilidad del Estado*, Icaria, Barcelona, 2005.
- Concha Malo, Manuel, *Instrumentos Legales para el Desarrollo Social en México. Movimiento Ciudadano por la Democracia*, Movimiento Ciudadano por la Democracia, México, 2003.
- Estay Reyno, Jaime, *La economía mundial y América Latina, tendencias, problemas y desafíos*, FLACSO, Buenos Aires, 2005.
- Gutiérrez, Germán, *Globalización caos y sujeto en América Latina. El impacto de las estrategias neoliberales y las alternativas*, Departamento Ecuménico de Investigaciones, San José, Costa Rica, 2001.
- Hinkelammert, Franz, *El asalto al poder mundial y la violencia sagrada del Imperio*, Departamento Ecuménico de Investigaciones, San José, Costa Rica, 2003.
- Madeley, John, *El comercio del hambre. El precio que pagan los pobres por el libre comercio*, Intermón-Oxfam, Barcelona, 2003.
- Oficina del alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Derechos Humanos en México, *Diagnóstico sobre la situación de los Derechos Humanos en México*, México, 2003.
- Organización de las Naciones Unidas, *Observaciones finales del Comité de Derechos Económicos, Sociales y Culturales*, México, 1999.
- Pedroza de la Llave, Susan y García Huante, Omar, *Compilación de Instrumentos Internacionales de Derechos Humanos*, Comisión Nacional de los Derechos Humanos, México, 2003.
- Social Watch, *Informe 2002, El impacto social de la globalización en el mundo*, Uruguay, 2002.
- Wolf, Maribel, *Las exigencias de la sociedad civil. La responsabilidad del Estado*, Icaria, Barcelona, 2004.
- Yanes, Pablo, *Derecho a la existencia y libertad para todos. Memoria del 1er. Seminario Internacional. Derecho a la existencia y la libertad real para todos: Ingreso Ciudadano Universal (ICU), derechos emergentes y nuevas políticas sociales*, UNAM, México, 2007.

**Bibliografía Complementaria:**

- Cejil, *Los Derechos Humanos en el Sistema Interamericano*, San José, Costa Rica, 2001.
- Flores Olea, Víctor y Mariña Flores, Abelardo, *Crítica de la globalidad, Dominación y liberación en nuestro tiempo*, Fondo de Cultura Económica, México, 1999.
- Jalife Rahme, Alfredo, *El lado oscuro de la globalización. Post- globalización y Balcanización*, CADMO y EUROPA, México, 2000.
- Sandoval Terán, Areli, *Los Derechos Económicos, Sociales y Culturales. Una revisión del contenido esencial de cada derecho y de las obligaciones del Estado*, DECA Equipo Pueblo. A.C-Asociación Latinoamericana de Organizaciones de Promoción, México, 2001.
- Uribe Muñoz, Alirio, Estado actual de los derechos económicos, sociales y culturales, y del derecho al desarrollo, en el derecho internacional y Des Hommes, Terre, *El derecho a la equidad. Ética y mundialización social*, Barcelona, Icaria y Antrazyt, 1997, s/d.
- Van Beuren, Ingrid, et al., *Derechos Humanos y Globalización Alternativa*, Universidad Iberoamericana Puebla, Puebla, 2004.

<p><b>Sugerencias didácticas:</b></p> <p>Exposición oral <input type="checkbox"/></p> <p>Exposición audiovisual <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Ejercicios dentro de clase <input type="checkbox"/></p> <p>Ejercicios fuera del aula <input type="checkbox"/></p> <p>Seminarios <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Lecturas obligatorias <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Trabajo de Investigación <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Prácticas de taller o laboratorio <input type="checkbox"/></p> <p>Prácticas de campo <input type="checkbox"/></p> <p>Otros: <input type="checkbox"/></p>	<p><b>Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:</b></p> <p>Exámenes Parciales <input type="checkbox"/></p> <p>Examen final escrito <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Trabajos y tareas fuera del aula <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Exposición de seminarios por los alumnos <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Participación en clase <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Asistencia <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Seminario <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>Otras: <input type="checkbox"/></p>
<p><b>Línea de investigación:</b> Organizaciones e instituciones sociales</p>	
<p><b>Perfil profesiográfico:</b> Maestría o Doctorado en Sociología o Ciencia Política</p>	



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE POSGRADO**  
**POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**  
 Maestría en Estudios Políticos y Sociales  
 Programa de actividad académica



<b>Denominación:</b> Filosofía Política Clásica			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Estado, Instituciones y Procesos Políticos	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Conocer la tradición del discurso de la filosofía política, sus elementos de continuidad, de cambio y formas de vigencia
<b>Objetivos específicos:</b> -Distinguir la ciencia política, la teoría política y la ideología. -Conocer la tradición del discurso, sus elementos de continuidad y de cambio. -Analizar a los clásicos, su significado y las razones de su permanente actualidad.

<b>Índice Temático</b>			
<b>Unidad</b>	<b>Tema</b>	<b>Horas</b>	
		Teóricas	Prácticas
1	Platón. El surgimiento de la filosofía política clásica	8	0
2	Aristóteles y la culminación del pensamiento antiguo	8	0
3	Teoría política medieval	8	0
4	La reforma protestante	8	0
5	Utopías del renacimiento	8	0
6	Maquiavelo y el nacimiento de la ciencia política	8	0
7	El contractualismo	8	0
8	Hegel y Marx	8	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

### Contenido Temático

<b>Unidad</b>	<b>Tema y Subtemas</b>
1	Platón. El surgimiento de la filosofía política clásica 1.1 La relación entre la ética y la política 1.2 La vida política griega 1.3 Tipología de los regímenes y causas de su descomposición
2	Aristóteles y la culminación del pensamiento antiguo 2.1 El pasaje de las Ideas a la ciencia política comparada 2.2 Crítica del idealismo platónico 2.3 El concepto de ciudadano y la tipología de las formas de gobierno
3	Teoría política medieval 3.1 El poder espiritual y el poder terrenal 3.2 La subordinación de lo político a lo religioso 3.3 Las dos ciudades como categorías morales cristianas en San Agustín 3.4 Santo Tomás y la reconciliación de la tradición judeo-cristiana con la racionalidad griega
4	La reforma protestante 4.1 El problema de la autoridad y la obediencia en el pensamiento de Martín Lutero 4.2 La concepción de los dos reinos y su independencia 4.3 Los límites del poder secular y el poder espiritual 4.4 Influencia de la reforma protestante en la justificación de los nuevos Estados absolutos

- 5 Utopías del renacimiento
  - 5.1 Utopías del renacimiento
  
- 6 Maquiavelo y el nacimiento de la ciencia política
  - 6.1 El descubrimiento de una racionalidad puramente política y la constitución de un saber científico autónomo
  - 6.2 La construcción de una nueva tipología de formas de gobierno
  
- 7 El contractualismo
  - 7.1 Thomas Hobbes. La disolución del feudalismo y el surgimiento de la burguesía: su impacto sobre la teoría política y social
  - 7.2 John Locke
    - 7.2.1 El Primer Tratado y la crítica al derecho divino a gobernar
    - 7.2.2 El Segundo Tratado o los fundamentos del liberalismo
  - 7.3 J. J. Rousseau
    - 7.3.1 La restauración de la comunidad y democracia directa
    - 7.3.2 El contrato social y la categoría colectiva de la voluntad general
  
- 8 Hegel y Marx
  - 8.1 Hegel
    - 8.1.1 La concepción del Estado
    - 8.1.2 La filosofía del derecho
  - 8.2 Marx
    - 8.2.1 La concepción del Estado
    - 8.2.2 La crítica a la sociedad burguesa

**Bibliografía Básica:**

- Descartes, René, *Discurso del método*, EDADF, Madrid, 1982.
- Derridá, Jacques, *Firma, acontecimiento, contexto en Márgenes de la filosofía*, Ediciones Cátedra, Madrid, 1989.
- Freud, Sigmund, *Introducción al narcisismo*, Editorial Amorrortu, Buenos Aires, 1976.
- Lacan, Jacques, *Escritos vol. 1*, Siglo XXI, México, 1984.
- Althusser, Louis, *La filosofía como arma de la revolución*, Cuadernos de pasado y presente, México, 1974.
- Foucault, Michel, *La arqueología del saber*, Siglo XXI, México, 1984.
- Laclau, Ernesto, *La razón populista*, Fondo de Cultura Económica, México, 2005.
- Ranciere, Jacques, *El desacuerdo: política y filosofía*, Nueva Visión, Buenos Aires, 1996.
- Kant, Emmanuel, *Filosofía de la historia*, Fondo de Cultura Económica, México, 1999.
- Stanen, Henry, *Wittgenstein and Derrida*, University of Nebraska Press, Lincoln and London, 1984.
- Schmitt, Carl, *El concepto de lo político*, Alianza Editorial, Madrid, 1991.
- Lipovetsky, Gilles, *La era del vacío*, Anagrama, Barcelona, 1986.
- Vattimo, Gianni, *La sociedad transparente*, Paidós ICE UAB, Barcelona, 1990.
- Derridá, Jacques, *Fuerza de ley. El Fundamento místico de la autoridad*, Tecnos, Madrid, 1997.
- Foucault, Michel, *Saber y Verdad*, Ediciones de la Piqueta, Madrid, 1991.
- Ardití, Benjamin y Vattimo, Giani, *El reverso de la diferencia: identidad y política*, Nueva Sociedad, Caracas, 2000.
- Bellamy, Elizabeth, Discourses of impossibility: Can Psychoanalysis Be Political? *Diacritics*, USA, 1, 1993, 24-38.
- Foster, Hal, Postmodernism in Parallax *October*, USA, 63, 1993, 3-20.
- Steel, Shelby, The New Sovereignty *Harpers Magazine*, USA, 7, 1994, 47-54.
- Zizek, Slavoj, Más allá del análisis del discurso, en Ardití, Benjamin, *El reverso de la diferencia. Identidad y política*, Caracas, Nueva Sociedad, 1987, 169-174.
- Valentini, Jeremy, Antagonismo y Subjetividad, en Ardití, Benjamin, *El reverso de la diferencia. Identidad y política*, Caracas, Nueva Sociedad, 1987, 197- 217.
- Ranciere, Jacques, Política, identificación y subjetivación, en Ardití, Benjamin, *El reverso de la diferencia. Identidad y política*, Caracas, Nueva Sociedad, 1987, 145-152.
- Balibar, Etienne, Sujeción y Subjetivación, en Ardití, Benjamin, *El reverso de la diferencia. Identidad y política*, Caracas, Nueva Sociedad, 1987, 181-196.

**Bibliografía Complementaria:**

- Weber, Samuel, *Return to Freud*, Cambridge University Press, Cambridge, 1995.
- Althusser, Louis, *Freud y Lacan*, Cuadernos de Anagrama, Barcelona, 1970.
- Ardití, Benjamin, La impureza de los universales *Revista internacional de filosofía política*, Madrid, 10, 1997, 46-69.

**Sugerencias didácticas:**



Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	(X)
Ejercicios dentro de clase	( )
Ejercicios fuera del aula	( )
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	(X)
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )
Prácticas de campo	( )

**Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:**

Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	(X)
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	(X)
Otras:	

Otros:	
<b>Línea de investigación:</b> Filosofía Política	
<b>Perfil profesiográfico:</b> Maestría o Doctorado en Sociología y Ciencia Política	



	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Filosofía Política Contemporánea			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Estado, Instituciones y Procesos Políticos	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> - Conocer las perspectivas más importantes de la filosofía política contemporánea y los debates relacionados con sus temas centrales. -El alumno conocerá los temas centrales en el pensamiento político y los problemas políticos en el debate contemporáneo. -Conocer la tradición del discurso de la filosofía política, sus elementos de continuidad, de cambio y formas de vigencia.
<b>Objetivos específicos:</b> -Analizar la crítica del sujeto cartesiano y la metafísica de la plena presencia y comprender la deconstrucción que hace Derrida de la idea de huella autoreferencial. -Entender el descentramiento de sujeto en Freud y la relectura lacaniana del narcisismo primario. -Identificar la posición del sujeto en Foucault y su uso en la Teoría Política Contemporánea. -Analizar la polémica entre los historicistas y los lacanianos, y la propuesta de Staten acerca del afuera constitutivo y como se aplica a la concepción de lo político en Schmitt. -Conocer la tesis de Ranciere acerca de la subjetivación, y la distinción que hace Balibar entre Subjectus/Subjectum. -Discutir la relación entre particularismo y universalismo en el debate posmoderno sobre identidad y política.

<b>Índice Temático</b>			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	La política en la modernidad	10	0
2	La democracia y sus los dilemas	10	0
3	Libertad y conflicto / liberalismo y contingencia	8	0
4	El contraste sobre la teoría de sujeto entre los historicistas o posestructuralistas	10	0
5	Ranciere y el sujeto	8	0
6	El problema subjectum o subjectus	8	0
7	La diferencia	10	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	64

**Contenido Temático**

Unidad	Tema y Subtemas
<b>1</b>	La política en la modernidad: Arendt, Hannah, 1.1 diagnóstico de la política en la modernidad: 1.2 Las esferas pública y privada. 1.3 Poder, acción concertada y consenso
<b>2</b>	La democracia y sus los dilemas: Norberto Bobbio 2.1 socialismo liberal. 2.2 Pluralismo e individualismo. 2.3 democratización de las esferas sociales 2.4 Las amenazas a la democracia
<b>3</b>	Libertad y conflicto / liberalismo y contingencia 3.1 crítica liberal de la metafísica 3.2 libertad positiva y libertad negativa.

	3.3 la utopía liberal posmoderna
4	El contraste sobre la teoría de sujeto entre los historicistas o posestructuralistas 4.1 Historicistas 4.2 Posestructuralistas 4.3 Psicoanalistas lacanianos 4.4 Staten y el desarrollo del afuera constitutivo como mecanismo de generación de la identidad relacional de todo ser 4.5 La posición de sujeto en el caso de la oposición amigo-enemigo en Schmitt
5	Ranciere y el sujeto 5.1 Ranciere y el sujeto del daño 5.2 El sujeto concebido como subjetivación o como "entremedio" 5.3 Entre el daño y la identidad diferida
6	El problema subjectum o subjectus 6.1 El problema de Descartes con el latín: subjectum o subjectus 6.2 Balibar y la teoría del sujeto en Kant 6.3 El parecido de familia con el trabajo sobre modos de subjetivación en Foucault
7	La diferencia 7.1 La diferencia. Críticas del separatismo y el particularismo 7.2 Alteridad política de las identidades. Multiculturalismo 7.3 La relación entre universales y particulares 7.4 El carácter "impuro" de los universales 7.5 La negociación política 7.6 Polémica y espacio público de lo compartido

#### Bibliografía Básica:

- Arditti, Benjamin y Vattimo, Gianni, *El reverso de la diferencia. Identidad y política*, Nueva Sociedad, Caracas, 2000.
- Althusser, Louis, *La filosofía como arma de la revolución*, Cuadernos de pasado y presente, México, 1974.
- Atílio Borón, Gabriel Cohn. *Filosofía política contemporánea: controversias sobre civilización, imperio y ciudadanía*, 2002, CLACSO, 2003, 384 p.
- Arendt, Hannah, "Labor, trabajo, acción. Una conferencia", en *De la historia a la acción*. Barcelona: Paidós, 1998, pp. 89-107.
- Arendt, Hannah. *La condición humana*. Barcelona: Paidós, 2003, cap. 2, pp. 37-95.
- Arendt, Hannah, "Sobre la violencia", en *Crisis de la república*. Madrid: Taurus: 1999, pp. 111-186.-
- Bobbio, Norberto, *El futuro de la democracia*. México: FCE, 1999,
- Bobbio, Norberto, *Liberalismo y democracia*. México: FCE, 2001.
- Berlin, Isaiah, *Cuatro ensayos sobre la libertad*. Madrid: Alianza, 2000, pp. 215-281.
- Rorty, Richard, *Contingencia, ironía y solidaridad*. Barcelona: Paidós, 1996,
- Bellamy, Elizabeth, Discourses of impossibility: Can Psychoanalysis Be Political?, *Diacritics*, USA, 1, 1993, 24-38.
- Botero, Juan José (ed.), *Con Rawl y contra Rawls: una aproximación a la filosofía política contemporánea*, Bogotá, Universidad Nacional de Colombia, 2005, 230 p.
- Derrida, Jacques, *Firma, acontecimiento, contexto*, Ediciones Cátedra, Madrid, 1989.
- Derridá, Jacques, *Fuerza de ley. El fundamento místico de la autoridad*, Tecnos, Madrid, 1997.
- Foucault, Michel, *La arqueología del saber*, Siglo XXI, México, 1984.
- Foucault, Michel, *Saber y Verdad*, Ediciones de la Piqueta, Madrid, 1991.
- Foster, Hal, Postmodernism in Parallax. *October*, USA, 63, 1993, 3-20.
- Lacan, Jacques, *Escritos, Vol. 1*, Siglo XXI, México, 1984.
- Laclau, Ernesto, *La razón populista*, Fondo de Cultura Económica, México, 2005.
- Lipovetsky, Gilles, *La era del vacío*, Anagrama, Barcelona, 1986.
- Mejía Quintana, Óscar. *El posestructuralismo en la filosofía política francesa*, universidad Nacional de Colombia, Bogotá 2004, 444 p.
- Ranciere, Jacques, *El desacuerdo. Política y filosofía*, Nueva Visión, Buenos Aires, 1996.
- Schmitt, Carl, *El concepto de lo político*, Alianza Editorial, Madrid, 1991.
- Steel, Shelby, The new sovereignty *Harpers Magazine*, USA, 7, 1992, 47-54.
- Suarez-iniguez, Enrique, *Filosofía política contemporánea. Las ciencias sociales: Segunda década*, Miguel Angel Porrua, 2005, 120 p.
- Vattimo, Gianni, *La sociedad transparente*, Paidós, ICE UAB, Barcelona, 1990.
- Villacañas de Castro, Luis Sebastián. *Virtualidad y actualidad: una introducción a la ontología política contemporánea* Verbum Editorial, Madrid, 2009, 315 p.

#### Bibliografía Complementaria:

- Abersour, Miguel, et al. *Voces de la filosofía francesa contemporánea*, Colihue, Buenos Aires, 2005, 176 p.
- Antón Mellón, Joan. *Las ideas políticas en el siglo XXI*, Ariel ciencia política, 2002, 273 p.
- Cadava, E., et al., *Who comes alter the subject*, Routledge, Londres, 1991.
- Hoyos, Luis Eduardo. *Estudios de filosofía política*, Universidad Externado de Colombia, Colombia, 2004, 376 p.
- Staten, Henry, *Wittgenstein and Derrida*, University of Nebraska Press, Lincoln Nebraska, 1984.

<p><b>Sugerencias didácticas:</b></p> <p>Exposición oral (X)</p> <p>Exposición audiovisual (X)</p> <p>Ejercicios dentro de clase ( )</p> <p>Ejercicios fuera del aula ( )</p> <p>Seminarios (X)</p> <p>Lecturas obligatorias (X)</p> <p>Trabajo de Investigación (X)</p> <p>Prácticas de taller o laboratorio ( )</p> <p>Prácticas de campo ( )</p> <p>Otros: ( )</p>	<p><b>Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:</b></p> <p>Exámenes Parciales ( )</p> <p>Examen final escrito (X)</p> <p>Trabajos y tareas fuera del aula ( )</p> <p>Exposición de seminarios por los alumnos (X)</p> <p>Participación en clase (X)</p> <p>Asistencia (X)</p> <p>Seminario (X)</p> <p>Otras:</p>
<p><b>Línea de investigación:</b> Filosofía Política</p>	
<p><b>Perfil profesiográfico:</b> Maestría o Doctorado en Sociología y Ciencia Política</p>	



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE POSGRADO**  
**POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**  
**Maestría en Estudios Políticos y Sociales**  
**Programa de actividad académica**



<b>Denominación:</b> Teoría Sociológica Contemporánea			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Cultura, Sociedad y Política	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Obligatoria	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

**Seriación:** Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )

**Actividad académica antecedente:** Ninguna

**Actividad académica subsecuente:** Ninguna

**Objetivo general:**  
 -Presentar un panorama general de las problemáticas abordadas en el desarrollo de la teoría sociológica contemporánea, sus dilemas e implicaciones metodológicas a la luz de los debates de mayor trascendencia.

**Objetivos específicos:**  
 -Brindar las herramientas teóricas básicas y promover el desarrollo de habilidades analíticas para integrar los aspectos teóricos y metodológicos para la problematización y análisis de los fenómenos sociales más relevantes.  
 -Conocer el desarrollo, las aportaciones teóricas y el diagnóstico sobre la época contemporánea de las corrientes neo-funcionalista, postestructuralista y las teorías de la complejidad.  
 -Analizar las líneas de evolución del debate contemporáneo en teoría social que sostienen las corrientes neo-racionalista y postmoderna.  
 -Evaluar las propuestas argumentales de las corrientes neo-modernista y postmoderna en términos de su aportación al conocimiento de los problemas sociopolíticos de la época contemporánea.

<b>Índice Temático</b>			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	La perspectiva sociológica	8	0
2	La relación agente-estructura	8	0
3	Funcionalismo, neo-funcionalismo, teorías de la complejidad	12	0
4	El problema de la racionalidad	8	0
5	El post estructuralismo y su perspectiva de la época contemporánea	12	0
6	Teorías de la cultura	8	0
7	Las perspectivas sociológicas sobre la actividad económica	8	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

**Contenido Temático**

Unidad	Tema y Subtemas
1	La perspectiva sociológica 1.1 Desarrollo de la teoría y del conocimiento social 1.2 El análisis teórico de la época contemporánea 1.3 La diferenciación de las teorías y del objeto de reflexión
2	La relación agente-estructura y las teorías de la acción 2.1 Debate y perspectivas teóricas 2.2 La importancia de la vinculación micro-macro en el análisis de los problemas sociales 2.3 Orden, integración y exclusión social 2.4 Sociología de la acción
3	Funcionalismo, neo-funcionalismo, teorías de la complejidad 3.1 La condición post positivista de la teoría social 3.2 De las teorías de la acción a las teorías de sistemas 3.3 Refuncionalización de la teoría crítica y de la hermenéutica 3.4 La teoría de la acción comunicativa y sus derivaciones 3.5 La categoría de riesgo como crítica de la modernidad

4	El problema de la racionalidad 4.1 Debate y perspectivas teóricas 4.2 La racionalidad y sus límites en la acción individual y colectiva 4.3 Acción colectiva y movimientos sociales 4.4 Desigualdad, clase social y ciudadanía
5	El post estructuralismo y la posmodernidad 5.1 El estructuralismo clásico de Saussure y Lévi-Strauss 5.2 La crítica al logocentrismo en Jacques Derridá 5.3 La trayectoria teórica de Michel Foucault 5.4 Historia y post historia 5.5 Modernidad y posmodernidad 5.6 Los límites del pensamiento postmoderno y el paradigma de la razón comunicativa
6	Teorías de la cultura 6.1 La sociología reflexiva de Pierre Bordieu y su crítica 6.2 La propuesta de una sociología comprensiva 6.3 Teoría de la estructuración (Giddens) 6.4 Teorías de la contingencia (Hans Joas) 6.5 El terrorismo y la guerra como problema de la teoría social. (Habermas, Derridá, Baudrillard, Joas)
7	Las perspectivas sociológicas sobre la actividad económica. 7.1 Relaciones sociales, instituciones y mercado.

#### Bibliografía Básica:

- Alexander, Jeffrey, *Neofunctionalism and After*, Blackwell Publishers, London, 1996.
- Alexander, Jeffrey, La centralidad de los clásicos y Anthony Giddens, Turner J. y otros, *La teoría social hoy*, Madrid
- Alexander J. Sociología Cultural, caps. 1 y 4, Anthropos, Barcelona, Alianza Editorial, 2000, pp. 22-80.
- Baudrillard, Jean, *De la seducción*, Red Editorial Iberoamericana, México, 1990.
- Beck, U, Adam B y Van Loon, J. *The risk society and beyond. Critical issues for social theory*. Londres: Sage. 2000, Primera y Cuarta parte.
- Beck, Ulrich Elisabeth Beck-Gernsheim, *El normal caos del amor: las nuevas formas de la relación amorosa*, Editorial Paidós, 2001, 292 p.
- Bauman, Z. (2005) *Vidas desperdiciadas: la modernidad y sus parias*, Paidós, Barcelona.
- Bauman, Z. (2003) *La comunidad: en busca de seguridad en un mundo hostil*, Siglo XXI, Madrid.
- Bauman, Z. (2001) *La modernidad y sus descontentos*, Akal, Madrid.
- Dreyfus, Hubert L y Rabinow, Paul, *Michel Foucault. Más allá del estructuralismo y la hermenéutica*, UNAM, México, 1988.
- Elster J. (2001) *La democracia deliberativa*, cap. 5 y 6, Barcelona, Gedisa.
- Foucault, Michel, *Historia de la sexualidad. El uso de los placeres*, Siglo XXI, México, 1986.
- Gerstein, Dean, Desbrozar lo micro y lo macro: vincular lo pequeño con lo grande y la parte con el todo y Alexander, J, Giesen, B. Munich R. y Smelser N, *El vínculo micro-macro*, México, Gamma editorial, 1994, 111-141.
- Giddens, Anthony, *New Rules of Sociological Method*, Basic Book, New York, 1976.
- Giddens, Anthony, *Social Theory and Modern Sociology*, Polity Prees, Cambridge-Oxford, 1987.
- Giddens, Anthony, *Habermas y la modernidad*, Madrid, Cátedra, 1988,
- Giddens Anthony, *Las consecuencias perversas de la modernidad: modernidad, contingencia y riesgo*, Anthropos Editorial, 2007, 283 p.
- Giddens Anthony, *En defensa de la sociología*, Alianza Editorial, 2007, 102 p.
- Habermas, Jürgen, *Teoría de la acción comunicativa*, Taurus, Madrid, 1983.
- Luhmann, Niklas, *La sociedad de la sociedad*, Universidad Iberoamericana, 2007, 954 p.
- Ramón Flecha, Lidia Puigvert, Jesús Gómez. *Teoría sociológica contemporánea*, Paidós studio, 2002, 160 p.
- Ulrich, Beck, *La sociedad del riesgo*, Fondo de Cultura Económico, España, 1997.
- Ulrich, Beck, *Poder y contrapoder en la era global*, Paidós, Barcelona, 2004.
- Sojo, Carlos, La noción de ciudadanía en el debate latinoamericano *Revista de la CEPAL*, 76, 2002, 25-38.
- Touraine, Alain. *Sociología de la acción*, Ariel, Barcelona, 1965.
- Touraine, Alain. Toraine, Alain, "El Retorno del Actor", Eudeba Buenos Aires, Argentina 1987
- Touraine, A. *¿Podemos vivir juntos? Iguales y diferentes*, FCE, México, 1997.



#### Bibliografía Complementaria:

- Alexander, Jeffrey, *Neofunctionalism*, Sage, Beverly Hills, 1978.
- Buckley, Walter, *La sociología y la teoría moderna de los sistemas*, Amorrortu, Argentina, 1987.
- Derrida, Jacques, *La deconstrucción en las fronteras de la filosofía. La retirada de la metáfora*, Paidós, Barcelona, 1987.
- Seidmann, Stevens, *Classics and contemporaries. The history and sistematics of sociology revisited History of Sociology*, USA, 1, 1985.
- Coleman, James, A Rational Choice Perspective on Economic Sociology y Smelser, N, Swedberg, R., *The Handbook of Economic Sociology*, New Jersey: Princeton University Press, Russel Sage Foundation, 1994, 166-180.

#### Sugerencias didácticas:

#### Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los

Exposición oral	(X)	<b>alumnos:</b>	
Exposición audiovisual	(X)	Exámenes Parciales	( )
Ejercicios dentro de clase	( )	Examen final escrito	(X)
Ejercicios fuera del aula	( )	Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Seminarios	(X)	Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Lecturas obligatorias	(X)	Participación en clase	(X)
Trabajo de Investigación	(X)	Asistencia	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )	Seminario	(X)
Prácticas de campo	( )	Otras:	
Otros:			
<b>Línea de investigación:</b>			
Debates contemporáneos			
<b>Perfil profesiográfico:</b>			
Maestría o Doctorado en Sociología			

	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Política Comparada			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Estado, Instituciones y Procesos Políticos	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Conocer las características conceptuales y metodológicas de la política comparada como estrategia de investigación.
<b>Objetivos específicos:</b> -Estudiar la utilidad, ventajas y desventajas del método comparado, y su importancia en las ciencias sociales. -Analizar los principales paradigmas teórico-metodológicos relacionados con la política comparada. -Partidos políticos, sistemas de partidos, dinámica real de las formas de gobierno, dinámica real de los regímenes políticos como elementos centrales de los estudios comparados.

<b>Índice Temático</b>			
<b>Unidad</b>	<b>Tema</b>	<b>Horas</b>	
		Teóricas	Prácticas
1	El análisis comparativo	12	0
2	La interrelación de los componentes sistémicos en el análisis comparativo	14	0
3	El papel de la teoría en la estrategia comparativa	14	0
4	El estudio comparativo de instituciones y formas de gobierno	10	0
5	Modelos de democracia	14	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

#### Contenido Temático

<b>Unidad</b>	<b>Tema y Subtemas</b>
<b>1</b>	El análisis comparativo 1.1 Orígenes, objetivos y alcance de los estudios comparativos 1.2 Desarrollo y enfoque actuales 1.3 Dificultades y problemas en los estudios comparativos 1.4 El método comparativo y la política comparada: alcances y limitaciones
<b>2</b>	La interrelación de los componentes sistémicos en el análisis comparativo 2.1 Normas, estructuras, instituciones, actores, comportamientos y procesos 2.2 Estrategias comparativas, analogías y contrastes 2.2.1 Similitudes, diferencias y especificidades 2.3 Estudios de casos 2.4 El análisis binario 2.5 La comparación de unidades homogéneas y heterogéneas
<b>3</b>	El papel de la teoría en la estrategia comparativa 3.1 Teorías generales y teorías de alcance medio 3.2 Clasificaciones, tipologías 3.3 El método comparativo 3.4 La estrategia de casos comparables 3.5 La importancia de la clasificación en la selección de las unidades a comparar 3.6 El neo-institucionalismo

<b>4</b>	<p>El estudio comparativo de instituciones y formas de gobierno</p> <p>4.1 Parlamentarismo versus presidencialismo</p> <p>4.2 Semipresidencialismo y gobierno de gabinete</p> <p>4.3 Formas de gobierno en relación a la estabilidad política y a la gobernabilidad</p>
<b>5</b>	<p>Modelos de democracia</p> <p>5.1 Modelo mayoritario y de consenso</p> <p>5.2 Sistemas de mayoría y sistemas consociativos</p> <p>5.3 Formas de gobierno</p> <p>5.4 Sistemas electorales</p> <p>5.5 Cultura política</p> <p>5.6 Sistemas de partidos</p>

**Bibliografía Básica:**

- Aguilera de Prat, Cesareo y Martínez, Rafael, *Sistemas de Gobierno: Partidos y Territorio*, Tecnos, Madrid, 2000.
- Alcántara Saéz, Manuel, *Sistemas Políticos de América Latina*, Tecnos, Madrid, 1999.
- Alcántara Saéz, Manuel, *Sistemas políticos de la Unión Europea*, Tirant lo Blanch, Valencia, 2000.
- Blondel, Jean , *El gobierno: Estudios comparados*, Alianza, Madrid, 1981.
- Badía, Juan Fernando, *Regímenes políticos actuales*, Tecnos, Madrid, 1995.
- Dahl, Robert, *Análisis político actual*, Eudeba, Buenos Aires, 1983.
- Garzón Valdés, Ernesto, *El concepto de estabilidad de los sistemas políticos*, Fontamara, México, 1992.
- Laiz, Consuelo Paloma Román, *Política comparada*, McGraw Hill, 2003, 116 p.
- Lanzaro, Jorge, *Tipos de presidencialismo y coaliciones políticas en América Latina*, FLACSO, Buenos Aires, 2003.
- Linz, Juan José, *Presidencialismo vs. Parlamentarismo. Materiales para el estudio de la reforma constitucional. Democracia presidencial o parlamentaria: ¿Hay alguna diferencia? Consejo para la consolidación de la democracia*, Eudeba, Buenos Aires., 1988.
- Francisco Llera (ed.), *Política comparada: entre lo local y lo global*, Colección Academia (Centro de Investigaciones Sociológicas, Madrid, 2005, 220 p.
- Pasquino, Gianfranco, *Sistemas políticos comparados*, Editorial Prometeo, Buenos Aires, 2004.
- Planas, Pedro, *Regímenes políticos contemporáneos*, Fondo de Cultura Económica, México, 1997.
- Sartori, Giovanni, *Ingeniería Constitucional Comparada*, Fondo de Cultura Económica, México, 1994.
- Sánchez González, Santiago y Mellado Prado, Pilar, *Sistemas políticos actuales*, Centro de Estudios Ramón Areces, Madrid, 1993.

**Bibliografía Complementaria:**

- Almond, Gabriel y Powell, Bingham, *Política comparada*, Paidós, Buenos Aires, 1972.
- Baca Olamendi, Laura. *Léxico de la política*. FLACSO, México, 2000, 831 p.
- Blondel, Jean, *Introducción al estudio comparativo de los gobiernos*, Revista de Occidente, Madrid, 1972.
- Easton, David, *Esquema para el análisis político*, Amorrortu, Buenos Aires, 1973.
- Lijphart, Arend , Comparative politics and the comparative method *The American Political Science Review*, USA, 3, 1971, 682-693 .
- Lijphart, Arend , The comparable cases strategy in comparative research *Comparative Political Studies*, USA, 2, 1975, s/d.
- Lucas Murillo, Pablo, *Sistemas políticos contemporáneos*, Teide, Barcelona, 1984.

**Sugerencias didácticas:**

Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	(X)
Ejercicios dentro de clase	( )
Ejercicios fuera del aula	( )
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	(X)
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )
Prácticas de campo	( )
Otros:	

**Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:**

Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	(X)
Trabajos y tareas fuera del aula	( )
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	(X)
Otras:	



**Línea de investigación:**

Instituciones y Cambio Institucional

**Perfil profesiográfico:**

Maestría o Doctorado en Ciencia Política



	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Educación, Apropiación y Resistencia Cultural			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Actores, Movimientos y Procesos Sociales	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> - Analizar las problemáticas de la educación en el contexto de cambio internacional contemporáneo y su relación con los procesos de apropiación y resistencia cultural, considerando el caso de la educación superior.
<b>Objetivos específicos:</b> -Conocer las tendencias, retos y perspectivas relacionadas con la cobertura de la educación superior en México. - Analizar el papel que, en México, cumple la educación superior en el mercado de trabajo. -Las problemáticas de la educación y su relación con los procesos de apropiación y resistencia cultural, considerando el caso de la educación superior en el contexto de cambio internacional contemporáneo.

<b>Índice Temático</b>			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Los debates sobre la educación y sus transformaciones	10	0
2	Las instituciones de educación superior ante el problema de la cobertura	10	0
3	La educación superior y el mercado de trabajo	10	0
4	Educación, globalización y multiculturalidad	10	0
5	Apropiación cultural y educación	8	0
6	Educación y resistencia cultural	10	0
7	Identidades y educación	6	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

#### Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
<b>1</b>	Los debates sobre la educación y sus transformaciones 1.1 La evolución de la educación superior en México 1.2 La pertinencia y responsabilidad social de la universidad pública 1.3 La producción de investigación de las universidades mexicanas 1.4 El debate modernidad-posmodernidad en Educación
<b>2</b>	Las Instituciones de Educación Superior ante el problema de la cobertura. 2.1 Retos y perspectivas de la cobertura en la educación superior en México 2.2 Jóvenes rechazados. En torno al concepto de selectividad 2.3 Proyectos educacionales modernos e identidades
<b>3</b>	La Educación Superior y el Mercado de Trabajo 3.1 Egresados y empleo 3.2 Sociedad y gobierno ante el desempleo 3.3 La universidad pública y la política de los saberes
<b>4</b>	Educación, globalización y multiculturalidad 4.1 Cultura y educación, transmisión cultural 4.2 La Universidad y su vinculación con los cambios contemporáneos

	4.3 Memoria de la educación y los retos culturales
5	Apropiación cultural y educación 5.1 Memoria y actualidad 5.2 Procesos de apropiación cultural y los ámbitos educativos 5.3 Apropiación de la cultura y los procesos de educación del sujeto
6	Educación y resistencia cultural 6.1 Panorama actual de los procesos de internacionalización de la educación superior 6.2 procesos de producción, circulación y apropiación del conocimiento 6.3 Espacios públicos y expresión cultural 6.4 Hegemonía y subalternidad 6.5 Consumos culturales y aprendizajes sociales
7	Identities and education 7.1 el sujeto y sobre las identidades en educación 7.2 producción de identidades e identificación

#### Bibliografía Básica:

- Bartolucci, Jorge, *Masificación educativa, ampliación de oportunidades y régimen escolar en la UNAM*, CESU-UNAM, México, 2000.
- Castillo Pérez, Nydia María, *Educación Global Asociación Mexicana para la Educación Internacional*, México, s/d, 2007, 97.
- Didou, Sylvie, *Perfiles Educativos CESU-UNAM*, México, s/d, 2006, 56.
- Encino Rodríguez, Joan Pere, *Valoración de la formación como mecanismo de selección*, Asociación de la Economía de la Educación, Madrid, 2001.
- Gacel Ávila, Jocelyne, *La Internacionalización de las Universidades Mexicanas: Políticas y Estrategias Institucionales*, ANUIES, México, 2000.
- Galaz, Jesús Francisco, *La Calidad de la Educación*, CSE, México, 2008.- Muñoz García, Humberto, *Orientaciones y respuestas políticas de los académicos universitarios en Universidad*, CESU-UNAM-Porrúa, México, 2002.
- Gómez, Guzmán, et al., ¿Y los estudiantes, qué? El paso por el bachillerato y los avatares para ingresar a la licenciatura de la UNAM *Eutopía (Revista del Colegio de Ciencias y Humanidades)*, México, 10, 2009, 60-66.
- Knight, Peter t., *Employability and Good Learning in Higher Education Teaching in Higher Education*, Milton Keynes, 1, 2003.
- Marmolejo, Francisco, *Internacionalización de la Educación Superior Mexicana: algunas reflexiones*, Asociación Mexicana para la Educación Internacional, México, 2005.
- Ordorika Sacristán, Imanol, et al., *Las Revistas de Investigación de la UNAM: Un Panorama General Cuadernos de Trabajo de la Dirección General de Evaluación Institucional*, México, 4, 2009.
- Orienta, *Competencias laborales*, DGOSE-UNAM, 2006
- Rochin Virues, Dinah María, *La Huelga Universitaria. ¿Una manifestación de las culturas juveniles de un fin de milenio?*, www.ses.unam.mx, [http://www.ses.unam.mx/curso2009/materiales/m4/s1/M4\\_Sesion1\\_Rochin.pdf](http://www.ses.unam.mx/curso2009/materiales/m4/s1/M4_Sesion1_Rochin.pdf), 2009.
- Suárez Zozaya, María Herlinda y Pérez Islas, José Antonio, *La disputa por la representación contemporánea de los universitarios en México*, Porrúa, México, 2008.

#### Bibliografía Complementaria:

- Bergan, Sjur et. al., *Public Responsibility for Higher Education*, World Conference on Higher Education- UNESCO, Paris, 2009.
- De Garay, Adrián y Casillas, Miguel, *Los estudiantes como jóvenes. Una reflexión sociológica*, UAM-Porrúa, México, 2002.
- Drancourt, Michel, *New dynamics in higher education: from development to sustainable development (reinventing progress)*, World Conference on Higher Education-UNESCO, Paris, 2009.
- Gil Antón, Manuel et. al., *Cobertura de la educación superior en México. Tendencias, retos y perspectivas*, ANUIES, México, 2009.
- Suárez Zozaya, María Herlinda, *Jóvenes mexicanos en la feria del mercado de trabajo. Conveniencias e inconveniencias de tener educación superior*, Porrúa, México, 2005.
- Tenti, Fanfani, *Culturas juveniles y cultura escolar*, www.iipe-buenos aires.org.ar, <http://www.iipe-buenos aires.org.ar/documentos>, 2000.

#### Sugerencias didácticas:

Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	(X)
Ejercicios dentro de clase	(X)
Ejercicios fuera del aula	( )
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	(X)
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )
Prácticas de campo	( )
Otros:	

#### Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:

Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	(X)
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	(X)
Otras:	

<b>Línea de investigación:</b> Procesos, Instituciones, Actores, Sentido y Significado de la Educación
---

<b>Perfil profesiográfico:</b> Maestría o Doctorado en Sociología y Ciencia Política
---



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE POSGRADO**  
**POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**  
**Maestría en Estudios Políticos y Sociales**  
**Programa de actividad académica**



<b>Denominación:</b> Política y Sujetos Sociales			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Estado, Instituciones y Procesos Políticos	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

**Seriación:** Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )

**Actividad académica antecedente:** Ninguna

**Actividad académica subsecuente:** Ninguna

**Objetivo general:**  
-Estudiar la relación entre el Estado y la sociedad y la manera en como ésta determina las políticas sociales y la participación de la ciudadanía.

**Objetivos específicos:**  
-Conocer las políticas sociales y sus reorientaciones en contexto del modelo económico neoliberal.  
-Analizar la incidencia que pobreza, exclusión, desigualdad, derechos, garantías y políticas sociales tienen sobre los sujetos sociales, así como el papel que juega el Estado en el modelo neoliberal y la relación de éste con la sociedad.

<b>Índice Temático</b>			
<b>Unidad</b>	<b>Tema</b>	<b>Horas</b>	
		Teóricas	Prácticas
1	La diferencia entre los sujetos y los actores de la vida social	8	0
2	Relación Estado-Sociedad	12	0
3	El concepto de política social	12	0
4	Las políticas sociales en el marco del modelo económico neoliberal	10	0
5	Políticas sociales y participación ciudadana	12	0
6	Reestructuración de las políticas sociales	10	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

**Contenido Temático**

<b>Unidad</b>	<b>Tema y Subtemas</b>
<b>1</b>	La diferencia entre los sujetos y los actores de la vida social 1.1 Definición de sujeto social 1.2 Definición de actor social 1.3 Los actores, los sujetos y la política
<b>2</b>	Relación Estado-Sociedad 2.1 Construir la democracia 2.2 Buen gobierno 2.3 Nexos entre ciudadanos e instituciones 2.4 Organización y movimientos sociales
<b>3</b>	El concepto de política social 3.1 Pobreza, desigualdad y exclusión social 3.2 Derechos individuales y/o colectivos 3.3 Garantías sociales 3.4 Clase social 3.5 Etnia/raza
<b>4</b>	Las políticas sociales en el marco del modelo económico neoliberal

<b>5</b>	Políticas sociales y participación ciudadana 5.1 Estructuración de la vida social 5.2 Efectos del ejercicio institucional en la construcción del bienestar 5.3 Efectos del ejercicio institucional en los derechos de ciudadanía 5.4 Construcción de movimientos sociales
<b>6</b>	Reestructuración de las políticas sociales 6.1 Innovación y cambios en las políticas públicas 6.2 Tensión entre democracia e incremento de la ciudadanía 6.3 El cambio institucional

**Bibliografía Básica:**

- Arraigada, Irma, *El debate actual de las políticas sociales en América Latina*, Nueva Sociedad, Caracas, 1996.
- Cisneros Sosa, Armando, *Crítica de los movimientos sociales. Debate sobre modernidad, la democracia y la igualdad social*, Miguel Ángel Porrúa-UAM, México, 2000.
- Esping Andersen, Gosta, *Porque necesitamos un nuevo Estado benefactor*, Mc Graw Hill Interamericana, México, 2007.
- Giugale, Marcelo M, *Una agenda integral para el Desarrollo para la Nueva Era*, Banco Mundial, Washington USA, 2001.
- Giddens, Anthony, *La construcción de la sociedad, Bases para una Teoría de la Reestructuración*, Amorrortu, Argentina, 1998.
- Huerta, Gerardo, *Ajuste Económico y Política Social*, Universidad Complutense de Madrid, Mimeo, 2000.
- Jiménez Guzmán, Lucero, *Calidad de vida y desarrollo sustentable*, UNAM-CRIM, México, 2000.
- Kliksberg, Bernardo, *El rediseño del Estado. Una perspectiva Internacional*, INAP, México, 1996.
- Lamas, Marta, *El género: la construcción social de la diferencia sexual*, PUEG-UNAM-Porrúa, México, 1996.
- Stiglitz, Joseph, *El descontento con la globalización*, W.W Norton and Company, New York, 2000.
- Burin, Mabel, et al., *Precarización laboral y crisis de la masculinidad. Impacto sobre las relaciones de Género*, UCES, Argentina, 2007.
- Daltabuit, Magali, et al., *Calidad de vida, salud y ambiente*, CRIM-UNAM, México, 2000.
- Ziccardi, Alicia, et al., *Pobreza, desigualdad y exclusión social en la ciudad del siglo XXI*, IIS-UNAM-Siglo XXI, México, 2008.
- Boltvinik, Julio y Hernández Laos, Enrique, *Pobreza y distribución del ingreso en México*, Siglo XXI, México, 1999.
- CEPAL, *Precariedad en el empleo*, Santiago de Chile, Serie de Estudios Estadísticos y Prospectivos, 2008.

**Bibliografía Complementaria:**

- Denzin, Norma Kent, *Interactive Interactionism. Applied social research*, Sage Publications, London, 1989.
- Foucault, Michel, *Genealogía del poder. Microfísica del poder*, Ediciones la Piqueta, Madrid, 1979.
- Giddens, Anthony, *La transformación de la intimidad, Sexualidad, amor y erotismo en las sociedades modernas*, Ediciones Cátedra, Madrid, 1998.
- Hierro, Graciela, *De la domesticación a la educación de las mexicanas*, Torres Asociados, México, 1993.
- Lagarde, Marcela, *La regulación social del género. El género como filtro de poder. En antología de la sexualidad Humana*, CONAPO, México, 1995.
- Bourdieu, Pierre, *Una invitación a la Sociología Reflexiva*, Siglo XXI, Buenos Aires, 1992.
- Denzin Norma, Kent y Lincoln Yvonna, S., *Handbook of Qualitative Research*, Sage Publications, London, 1994.

**Sugerencias didácticas:**

Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	()
Ejercicios dentro de clase	(X)
Ejercicios fuera del aula	()
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	(X)
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	()
Prácticas de campo	()
Otros:	

**Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:**



Exámenes Parciales	()
Examen final escrito	(X)
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	(X)
Otras:	

**Línea de investigación:**

Marginación, pobreza y desigualdad social

**Perfil profesional:**

Maestría o Doctorado en Sociología o Ciencia Política

	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Procesos de Participación Social			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Actores, Movimientos y Procesos Sociales	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Conocer los procesos de participación social en las sociedad contemporánea
<b>Objetivos específicos:</b> -Analizar conceptos como ciudadanía, participación ciudadana, y políticas públicas. -Conocer las relaciones entre los procesos de participación social, las políticas sociales y la construcción de la ciudadanía. -Conocer el papel que derechos y garantías sociales juegan en la construcción de la ciudadanía. -Estudiar las maneras en como se efectúan los vínculos entre el gobierno y los agentes sociales. -Conocer características y dinámicas de las instituciones y las organizaciones sociales.

<b>Índice Temático</b>			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Aproximación conceptual	8	0
2	Expansión de la ciudadanía	10	0
3	Inclusión de la ciudadanía en las decisiones públicas	10	0
4	Las relaciones entre gobierno y nuevos agentes sociales	12	0
5	Políticas sociales y participación ciudadana	12	0
6	Instituciones y cohesión social	12	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

#### Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
1	Aproximación conceptual 1.1 Ciudadanía 1.2 Participación ciudadana 1.3 Participación política
2	Expansión de la ciudadanía 2.1 Derechos individuales y/o colectivos 2.2 Garantías sociales 2.3 Gobernanza 2.4 Gobernabilidad
3	Inclusión de la ciudadanía en las decisiones públicas 3.1 Construcción de ciudadanía 3.2 Expansión de la ciudadanía 3.3 Inclusión social 3.4 Políticas sociales
4	Las relaciones entre gobierno y nuevos agentes sociales 4.1 Construir la democracia 4.2 Buen gobierno 4.3 Innovación y cambios en las políticas públicas

	4.4 Nexos entre ciudadanos e instituciones
5	Políticas sociales y participación ciudadana 5.1 Estructuración de la vida social 5.2 Efectos del ejercicio institucional en la construcción del bienestar 5.3 Efectos del ejercicio institucional en los derechos de ciudadanía 5.4 Construcción de movimientos sociales
6	Instituciones y cohesión social 6.1 Las formas institucionales 6.2 Instituciones democráticas 6.3 El desempeño institucional y su capacidad integradora 6.4 Tensión entre democracia e incremento de la ciudadanía

**Bibliografía Básica:**

- Carracedo, Rubio, et al., *Ciudadanía, nacionalismo y derechos humanos*, Trotta, Madrid, 2000.
- Cohen, Joshua y Rogers, Joel, *Democracia en profundidad*, Verso, Londres, 1995.
- Fleury, Sonia, et al., *Respuestas locales a inseguridades globales. Innovación y cambios en Brasil y España*, CIDOB, Barcelona, 2008.
- Fung, Archon y Wright, Eric, *Democracia en profundidad*, Universidad Nacional de Colombia, Colombia, 2003.
- Godaz, Xavier y Goma, Ricard, *Barcelona: la política de inclusión social en el marco de redes de acción*, CIDOB, Barcelona, 2008.
- Heater, Derek, *Ciudadanía. Una breve historia*, Alianza Editorial, Madrid, 2007.
- Jelin, Eizabeth, et al., *Construir la democracia: derechos humanos, ciudadanía y sociedad en América Latina*, Nueva Sociedad, Caracas, 1996.
- Jusidman, Clara, *Reflexiones ciudadanas sobre la política social*, SEDESOL, México, 2008.
- Salles, Vania y De la Luz, Paz María, *Reflexiones ciudadanas sobre la política social*, SDESOL, México, 2008.
- Ziccardi, Alicia, *Participación ciudadana y políticas sociales del ámbito local*, IIS-UNAM-COMECOS-INDSOL, México, 2004.
- Ziccardi, Alicia, *Políticas de inclusión social de la Ciudad de México*, FLACSO, Buenos Aires, 2008.

**Bibliografía Complementaria:**

- Aguayo, Sergio y Parra, Luz Paula, *Las Organizaciones No Gubernamentales de derechos humanos en México. Entre la democracia participativa y la electoral*, Academia Mexicana de Derechos Humanos, México, 1997.
- Calva, José Luis, *Derechos y políticas sociales*, Miguel Ángel Porrúa-UNAM, México, 2007.
- Kymlicka, Will, *Ciudadanía multicultural*, Paidós, Barcelona, 1996.
- Laraña, Enrique, *La construcción de los movimientos sociales*, Alianza, Madrid, 1999.
- Van Gunsteren, Herman, *Four conceptions of citizenship*, en *The conditions of citizenship*, Sage, Londres, 1996.

<b>Sugerencias didácticas:</b>		<b>Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:</b>	
Exposición oral	(X)	Exámenes Parciales	( )
Exposición audiovisual	( )	Examen final escrito	(X)
Ejercicios dentro de clase	(X)	Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Ejercicios fuera del aula	( )	Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Seminarios	(X)	Participación en clase	(X)
Lecturas obligatorias	(X)	Asistencia	(X)
Trabajo de Investigación	(X)	Seminario	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )	Otras:	
Prácticas de campo	( )		
Otros:			
<b>Línea de investigación:</b> Procesos Sociales de Carácter Macro y Micro Social			
<b>Perfil profesiográfico:</b> Maestría o Doctorado en Sociología o Ciencia Política			



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE POSGRADO**  
**POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**  
**Maestría en Estudios Políticos y Sociales**  
**Programa de actividad académica**



<b>Denominación:</b> Actores Sociales y Globalización			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Actores, Movimientos y Procesos Sociales	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

**Seriación:** Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )

**Actividad académica antecedente:** Ninguna

**Actividad académica subsecuente:** Ninguna

**Objetivo general:**  
-Analizar las consecuencias que las transformaciones sociales, culturales y étnicas de la modernidad y de la globalización tienen sobre los actores sociales.

**Objetivos específicos:**  
-Definir los conceptos de actor y sujeto social  
-Estudiar el papel del estado-nación ante la diversidad y el multiculturalismo  
-Analizar los derechos y las políticas sociales del pluralismo  
-Conocer características y desarrollo de las identidades contemporáneas  
-Estudiar los nuevos movimientos sociales de la era global

Índice Temático			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	La diferencia entre los actores y los sujetos de la vida social	12	0
2	El Estado-nación del nuevo milenio y la construcción de la sociedad plural	12	0
3	El sistema legal	12	0
4	Actores sociales e identidad en un mundo globalizado	12	0
5	El desarrollo autosustentable y la autonomía	8	0
6	Modernidad y post-modernismo en las movilizaciones sociales	8	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

**Contenido Temático**

Unidad	Tema y Subtemas
1	La diferencia entre los actores y los sujetos de la vida social 1.1 El ámbito global 1.2 El ámbito regional 1.3 El ámbito local 1.4 Definición de actores sociales 1.5 Definición de sujetos sociales
2	El Estado-nación del nuevo milenio y la construcción de la sociedad plural 2.1 Homogeneidad y diversidad 2.2 Las bases teóricas del multiculturalismo 2.3 ¿Hacia una ciudadanía del mundo multicultural?
3	El sistema legal 3.1 Derechos individuales y/o colectivos 3.2 Diseño y aplicación de las políticas de la diversidad 3.3 Reformas legislativas y política multicultural 3.4 Los límites del pluralismo



<b>4</b>	Actores Sociales e Identidad en un mundo globalizado 4.1 Identidad nacional, étnica, de género, sexual y marginal 4.2 La lucha por el reconocimiento 4.3 Etnia y nación: diferencias sociales y grados de politización 4.4 La preservación étnica local y transnacional
<b>5</b>	El desarrollo autosustentable y la autonomía
<b>6</b>	Modernidad y post-modernismo en las movilizaciones sociales 6.1 El fin de las historias dominantes y los fundamentalismos 6.2 Repensar la nación de la era global 6.3 Los nuevos movimientos sociales: caracterizaciones y tendencias

**Bibliografía Básica:**

- Gutiérrez, Natividad, *Mitos nacionalistas e identidades étnicas. Los intelectuales y el Estado mexicano*, Plaza y Valdés-IIS-UNAM-FONCA, México, 2000.
- Appelbaum, Nancy, *Race and Nation in modern Latin America*, Chapel, North Carolina, 2003.
- Lomnitz, Adler Claudio, *Exits from Labyrinth, Culture and Ideology in the Mexican National Space*, University of California Press Berkeley, Los Angeles, 1992.
- Gellner, Ernest, *Nation and Nationalism*, Corenell University Press, Ithaca, NY, 1986.
- Reina, Leticia, *Los retos de la etnicidad en estado-nación del siglo XXI*, Porrúa-CIESAS-INI, México, 2000.
- Gutiérrez, Natividad, *Mitos Nacionalistas e Identidades Étnicas. Los intelectuales indígenas y el Estado mexicano*, Plaza y Valdés-UNAM-CONACULTA, México, 2001.
- Habermas, Jürgen, *Multiculturalismo*, Princeton University Press, Princeton, 1994.
- Taylor, Charles, *El Multiculturalismo y la política del reconocimiento*, Fondo de Cultura Económica, México, 1993.
- Kymlicka, Will, *Ciudadanía Multicultural*, Paidós, Barcelona, 1996.
- Gutiérrez, Natividad, *Estados y Autonomías en Democracias Contemporáneas. Bolivia, Ecuador, España, México*, Plaza y Valdés-UE-IIS, México, 2008.
- Bello, Álvaro, *Etnicidad y Ciudadanía en América Latina. La acción colectiva de los pueblos indígenas*, CEPAL, Santiago de Chile, 2004.
- Alonso, Jorge, et al., *El nuevo Estado mexicano*, Nueva Imagen, México, 1992.
- Millán, Mátgara, et al., *Nación, pueblo y étnia: Un debate actual: Nación y movimiento en América Latina Debate Latinoamericano*, Siglo XXI-FCPyS, México, 2005.
- Moguel, Julio, et al., *Autonomía y nuevos sujetos sociales en el desarrollo rural*, Siglo XXI-CEHAM, México, 1992.
- Mutsuo, Yamda y Dagregori, Carlos, *Estudios Nacionales, etnicidad y democracia en América Latina*, Japan Center of Area Studies, Osaka, 2002.

**Bibliografía Complementaria:**

- Smith, Anthony, *Las teorías del nacionalismo*, Península, Barcelona, 1976.
- Guerrero, Andrés, *Etnicidades*, FLACSO, Quito, 2000.
- Knight, Alan, *Peasants in to Patriots: thoughts on the making of the Mexican nation in Estudios Mexicanos*, University of California Press, Los Angeles, 1994.
- Bartolomé, Miguel Alberto, *Gente de costumbre. Gente de razón: las identidades étnicas en México*, Siglo XXI, México, 1997.
- Devalle, Susana, *Etnicidad: Discursos, Metáforas, Realidades. La diversidad prohibida*, El Colegio de México, México, 1989.
- Díaz-Polanco, Héctor, *Autonomía Regional, la autodeterminación de los pueblos indios*, Siglo XXI, México, 1991.

**Sugerencias didácticas:**

Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	(X)
Ejercicios dentro de clase	(X)
Ejercicios fuera del aula	(X)
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	(X)
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )
Prácticas de campo	(X)
Otros:	

**Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:**

Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	(X)
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	(X)
Otras:	

**Línea de investigación:**

Aplica a todas las líneas de Investigación del campo de conocimiento:  
Actores Movimientos y Sujetos Sociales

**Perfil profesiográfico:**

Maestría o Doctorado en Sociología o Ciencia Política



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE POSGRADO**  
**POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**  
**Maestría en Estudios Políticos y Sociales**  
**Programa de actividad académica**



<b>Denominación:</b> Coordinación e Integración Social			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Actores, Movimientos y Procesos Sociales	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Conocer las condiciones y procesos que bajo las cuales las sociedades contemporáneas reproducen su condición cohesionada para garantizar coberturas y derechos a sus ciudadanos.
<b>Objetivos específicos:</b> -Estudiar la influencia que las formas institucionales tienen en la estructuración de la vida social. -Analizar los vínculos que rigen la interacción entre los ciudadanos, como el capital social, la confianza y la cooperación. -Conocer los elementos estructurales que afectan esa interacción, como la exclusión, la marginalidad y la pobreza. -Conocer cuáles son los factores de la cohesión social.

Índice Temático			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Calidad de lo social y eficiencia de las instituciones	12	0
2	Nexos entre ciudadanos e instituciones	12	0
3	Condiciones sociales del desempeño institucional	16	0
4	Exclusión, pobreza y vulnerabilidad de grupos sociales	12	0
5	Preferencias e identidades como expresiones de lo subjetivo y lo cultural	12	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

**Contenido Temático**

Unidad	Tema y Subtemas
1	Calidad de lo social y eficiencia de las instituciones. 1.1 La tensión entre democracia e incremento de la ciudadanía 1.2 Democracia y políticas sociales
2	Nexos entre ciudadanos e instituciones 2.1 Efectos del ejercicio institucional en la construcción del bienestar 2.2 Los derechos de la ciudadanía
3	Condiciones sociales del desempeño institucional 3.1 Capital humano 3.2 Capital social 3.3 Confianza 3.4 Participación 3.5 Cooperación
4	Exclusión, pobreza y vulnerabilidad de grupos sociales 4.1 Circunstancias sociales de grupos específicos 4.1.1 Mujeres 4.1.2 Jóvenes 4.1.3 Migrantes

	4.2 Factores de desventaja social 4.3 Pautas estructurales de exclusión
5	Preferencias e identidades como expresiones de lo subjetivo y lo cultural 5.1 Movimientos y actores que amplían los parámetros de la cohesión social 5.2 Ámbitos de la ciudadanía: 5.2.1 Minorías sexuales 5.2.2 Minorías étnicas 5.2.3 Minorías políticas

**Bibliografía Básica:**

- Heater, Derek, *Ciudadanía. Una breve historia*, Alianza Editorial, Madrid, 2007.
- Ostrom, Elinor, *Governing the commons: the evolution of institutions for collective action*, Cambridge University Press, Nueva York, 1990.
- Prud'homme, Jean Francois, *Demócratas, liberales y republicanos*, El Colegio de México, México, 2000.
- Putnam, Robert David, *Para hacer que la democracia funcione*, Galac, Caracas, 1994.
- Parsons, Wayne, *Políticas Públicas*, FLACSO-Miño y Dávila, Buenos Aires, 2007.
- Ziccardi, Alicia, *Participación Ciudadana. 1er Congreso del IGLOM*, ITESO, México, 1999.
- Ziccardi, Alicia, *Participación ciudadana y políticas sociales del ámbito local*, IIS-UNAM-COMESCO-INDESOL, México, 2004.
- Huntington, Samuel Phillips, *El orden político en las sociedades en cambio*, Paidós, Buenos Aires, 1992.
- Kymlicka, Will, *Ciudadanía Multicultural*, Paidós, Barcelona, 1996.
- Dahl, Robert, *Los dilemas del pluralismo democrático*, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes-Alianza Editorial, México, 1991.
- Gellner, Ernest, *Cultura, identidad y política*, Gedisa, Barcelona, 2003.
- Wanderley, Catia, et al., *Diseño Institucional y participación política experiencias en el Brasil contemporáneo*, FLACSO, Buenos Aires, 2006.
- Dagnino, Evelina, *Citizenship in Latin America: An Introduction Latin American Perspectives*, USA, 30, 2003, 211-225.
- Ong, Aihwa, *Neoliberalism as Exception: Mutations in Citizenship and Sovereignty Theory Culture Society*, , 23, 2006, 499-505.

**Bibliografía Complementaria:**

- Marshall, Thomas Humphrey, *Ciudadanía y clase social*, Losada, Buenos Aires, 2005.
- Van Steenberg, Bart, *The conditions of citizenship*, Sage, Londres, 1996.
- Haste, Helen, *Constructing the citizen Political psychology*, Oxford, 3, 2004, s/d.
- William, Safran, *Citizenship and nationality in democratic Systems: approaches Refining and acquiring membership in the political community International Political Science Review*, Londres, Vol. 18 num. 3, 1997, 313-335.
- Irvin, Renee and Stansbury, John, *Citizen Participation in Decision Making: Is It Worth the Efforth? Public Administration Review*, Nebraska, 64 (1), 2004, 55-65.
- Held, David, *Between state and civil society: citizenship Citizenship*, Londres, s/d, 1991, 19-25.

**Sugerencias didácticas:**

Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	(X)
Ejercicios dentro de clase	( )
Ejercicios fuera del aula	(X)
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	(X)
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )
Prácticas de campo	( )
Otros:	

**Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:**



Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	(X)
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	(X)
Otras:	

**Línea de investigación:**

Aplica a todas las líneas de Investigación del campo de conocimiento:  
Actores Movimientos y Sujetos Sociales

**Perfil profesional:**

Maestría o Doctorado en Sociología o Ciencia Política

	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Enfoques Teórico-metodológicos sobre el Estudio de la Cultura			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Cultura, Sociedad y Política	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Seminario		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Aplicar estrategias interpretativas en el estudio y análisis de la realidad social, especialmente en la conexión entre procesos sociales y culturales.
<b>Objetivos específicos:</b> -Recuperar algunas aportaciones de la sociología sociocultural que descansa en un fondo interpretativo. -Destacar las nociones de experiencia social y la multiplicidad de cifras sociológicas susceptibles de interpretación. -Poner de relieve las concepciones, conceptos y categorías que han constituido la arquitectura interpretativa de la sociología sociocultural, de ciertos campos de estudio social y cultural o tradiciones de interpretación social.

<b>Índice Temático</b>			
<b>Unidad</b>	<b>Tema</b>	<b>Horas</b>	
		Teóricas	Prácticas
1	Enfoques y tradiciones de los estudios culturales	8	0
2	Clásicos de la teoría	12	0
3	Los heterodoxos	14	0
4	Críticas externas a la teoría y al utilitarismo	12	0
5	Neo institucionalismo	10	0
6	Algunas herramientas metodológicas de la teoría	8	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

#### Contenido Temático

<b>Unidad</b>	<b>Tema y Subtemas</b>
<b>1</b>	Enfoques y tradiciones de los estudios culturales 1.1 Los autores clásicos y el estudio de la cultura 1.2 Los estudios culturales británicos 1.3. La teoría crítica y los estudios culturales 1.4 Postmodernismo y postestructuralismo 1.5 La decolonización y los estudios postcoloniales
<b>2</b>	Clásicos de la teoría 2.1 El problema de la elección social como suma de elecciones individuales 2.2 El problema de la política como mercado 2.3 Los problemas de la acción grupal 2.3.1 Grupos grandes y grupos pequeños 2.3.2 Incentivos 2.3.3 El problema del gorrón 2.4 Dilemas de acción colectiva 2.4.1 Juegos 2.4.2 Dilema del prisionero
<b>3</b>	Aspectos metodológicos 3.1 Contextos y eventos

	3.2 el empleo de las escalas 3.3 La perspectiva histórica 3.4 Arqueología y genealogía 3.5 Análisis del discurso 3.6 Pluralismo metodológico
4	Postmodernismo/postestructuralismo/teoría crítica 4.1 la desigualdad cultural y sus interpretaciones 4.2 La apelación a la racionalidad para la justicia como imparcialidad 4.3 Rawls y su teoría de la justicia. El debate Sen - Rawls 4.4 Racionalidad, problemas de información a la teoría 4.5 Racionalidad, egoísmo, problemas de información
5	Los estudios culturales en América Latina 5.1 Cómo intervienen las instituciones en la explicación de la historia, la economía y la política 5.2 El neo institucionalismo político y sociológico. Preferencias, inercias históricas y marcos cognitivos 5.3 Las preguntas abiertas del neo institucionalismo. Reglas informales. Otras instituciones
6	Estudios de la subalternidad y la teoría postcolonial 6.1 Identidad y estudios culturales 6.2 Hegemonía, consensos y subalternidad 6.3. la desigualdad cultural y sus interpretaciones 6.4 Pasados postcoloniales 6.5 Estudios de la subalternidad 6.6 La teoría postcolonial

#### Bibliografía Básica:



- Alexander, Jeffrey C. *Sociología cultural: formas de clasificación en las sociedades complejas*, Anthropos-FLACSO Mexico, 2000, 271 p.
- Edling, C. "Rational Choice Theory and Quantitative Analysis. A Comment on Goldthorpe's Sociological Alliance." *European Sociological Review*, 2000, núm. 16, pp. 1-8.
- Elster, J. "Rational Choice History: A Case of Excessive Ambition." *American Political Science Review*, 2000, núm. 94, pp. 685-95.
- Elster, Jon. *Las limitaciones del paradigma de la elección racional: las ciencias sociales en la encrucijada: escritos seleccionados de Jon Elster*, Valencia, Institución Alfonso el Magnánimo Pensamiento y sociedad, 2001, 422 p.
- Green, Donald y Shapiro, Ian, *Pathologies of Rational Choice Theory: a critique of applications in political science*, Yale University Press, New Haven, 1994.
- Hall, Peter y Taylor, Rosemary, La ciencia política y los tres nuevos institucionalismos *Revista Conmemorativa del Colegio Nacional de Ciencias Políticas y Administración Pública*, México, 22, 1998, 15-54.
- Lupia, A., et. al., *Elements of Reason: Cognition, Choice, and the Bounds of Rationality*, Cambridge University Press, NY, 2000.
- North, Douglass, *Instituciones, cambio institucional y desempeño económico*, Fondo de Cultura Económica, 1993.
- O'Donnell, Guillermo, Another Institutionalization: Latin America and Elsewhere *Kellogg Institute, Working Paper*, Notre Dame, 222 (march) , 1996, 78-92.
- Olson, Mancur, *La lógica de la Acción Colectiva. Bienes Públicos y la Teoría de Grupos*, Limusa Noriega Editores, México, 1971.
- Ostrom, Elinor, *El gobierno de los bienes comunes*, Fondo de Cultura Económica, México, 2001.
- Ordeshook, Peter, *Game Theory and Political Theory*, Cambridge University Press, 1986.
- Rothstein, Bo, If Rationality is Everything, Maybe it's Nothing. If Culture is Everywhere, Maybe it's Nowhere. *Collective Memories and Comparative Politics Paper presented at APSA Meeting 2001*, San Francisco, 5, 2001, 12-25.
- Sen, Amartya , *Elección colectiva y bienestar social*, Alianza, Madrid, 1976.
- Valdés Ugalde, Francisco y Zarembeg, Gisela , *Rawls y Sen: los dilemas de la libertad y la justicia*, 2004.
- Valdés Ugalde, Francisco, Cambio institucional y acción colectiva: nuevos alcances en economía política *Ciencias Económicas. Vol. XVII*, San José, Costa Rica, 1, 1997, 56-82.
- Zarembeg, Gisela, *La teoría de Elección Pública: ¿una teoría del desencanto?*, FLACSO, México, 2002.

#### Bibliografía Complementaria:

- Altamirano, Carlos, Gonzalo Moisés Aguilar, *Términos críticos de sociología de la cultura*, Paidós, 2002, 269 p.
- Landes, David S, *The Wealth and Poverty of Nations. Why some are so Rich and Some so Poor*, W. W. Norton and Company, Nueva York- Londres, 1998.
- North, Douglass, *Estructura y cambio en la historia económica*, Alianza Editorial, 43-65, 1984.

Sugerencias didácticas:		Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:	
Exposición oral	(X)	Exámenes Parciales	( )
Exposición audiovisual	(X)	Examen final escrito	(X)
Ejercicios dentro de clase	( )	Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Ejercicios fuera del aula	(X)	Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Seminarios	(X)	Participación en clase	(X)
Lecturas obligatorias	(X)	Asistencia	(X)
Trabajo de Investigación	(X)		

Prácticas de taller o laboratorio	<input type="checkbox"/>	Seminario	<input checked="" type="checkbox"/>
Prácticas de campo	<input type="checkbox"/>	Otras:	
Otros:			
<b>Línea de investigación:</b>			
Cultura, Sociedad y Política			
<b>Perfil profesiográfico:</b>			
Maestría o Doctorado en Sociología y Ciencia Política			

	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Sociedad y Redes			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Cultura, Sociedad y Política	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Analizar la conformación de redes sociales en las sociedades contemporáneas a partir de los principales enfoques teóricos-metodológicos.
<b>Objetivos específicos:</b> -Analizar la función y la operación de las redes sociales. -Conocer características, propiedades y tipos de redes sociales. -Estudiar la relación entre redes sociales y fenómenos sociales específicos. -Revisar los factores que promueven la creación de redes sociales.

Índice Temático			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Antecedentes teóricos del análisis de redes sociales	16	0
2	Conceptos y principios para el análisis de redes sociales	12	0
3	Redes personales y redes sociales	12	0
4	Redes sociales y capital social	12	0
5	Aplicaciones del análisis de redes sociales	12	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

#### Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
<b>1</b>	Antecedentes teóricos del análisis de redes sociales 1.1 La psicología social 1.2 La sociometría 1.3 La antropología británica 1.4 Las escuelas de Harvard y Chicago 1.5 La escuela de Manchester
<b>2</b>	Conceptos y principios para el análisis de redes sociales 2.1 Elementos constitutivos de la red 2.2 Tipos y representación de redes 2.3 Estudios empíricos que utilizan el enfoque de redes sociales
<b>3</b>	Redes personales y redes sociales 3.1 Cómo captar redes sociales personales 3.2 Análisis y representación de las redes sociales personales 3.3 Propiedades de las redes sociales
<b>4</b>	Redes sociales y capital social 4.1 El papel de las redes en el capital social 4.2 Las redes sociales como recurso 4.3 El papel de la confianza

5	Aplicaciones del análisis de redes sociales 5.1 Redes políticas o policy networks 5.2 Redes empresariales 5.3 Redes inmigrantes 5.4 Redes académicas y científicas
---	--

**Bibliografía Básica:**

- Molina, José Luis, *El análisis de redes sociales: Una introducción*, Bellaterra, Barcelona, 2001.
- Clark, Louis, *Manual para el mapa de redes como una herramienta de diagnóstico*, Centro Internacional de Agricultura Tropical, La paz, 2008.
- Adler Lomnitz, Larissa, *Redes sociales, cultura y poder. Ensayos de antropología latinoamericana*, Porrúa, México, 1994.
- Requena Santos, Félix, *Amigos y redes sociales*, Centro de Investigaciones Sociológicas y Siglo XXI, Madrid, 1994.
- Rodríguez, Josep A, *Análisis estructural y de redes. Cuadernos Metodológicos*, Centro de Investigaciones Sociológicas y Siglo XXI, Madrid, 1995.
- Duncan, J. Watts, *Seis grados de separación*, Paidós, Barcelona, 2006.
- Covi Druetta, Delia, *Educación en la era de las redes: una mirada desde la comunicación*, UNAM- Facultad de Ciencias Políticas y Sociales-SITESA, México, 2006.
- Madariaga, Orozco, Camilo, et al., *Redes sociales, Infancia, Familia y comunidad*, Barranquilla, Colombia, 2005.
- Newman, M., et al., *The Structure and Dynamics of Networks*, Princeton University Press, Princeton, 2006.
- Gil, Jorge y Schmidt, Samuel, *Análisis de redes. Aplicaciones a las ciencias sociales*, IIMAS-UNAM, México, 2002.
- Boyd, John. P, *Redes sociales y semigrupos*, *Revista Política y Sociedad*, Madrid, 33, 2000, 115-112.
- Breiger, Ronald L, *Control social y redes sociales: un modelo a partir de Georg Simmel* *Revista Política y Sociedad*, Madrid, 33, 2000, 57-72.
- Freeman, Linton C, *La centralidad en las redes sociales. Clasificación conceptual* *Revista Política y Sociedad*, Madrid, 33, 2000, 131-148.
- Pizarro, Narciso, *Análisis de Redes Sociales Número especial de Política y sociedad*, Madrid, 33, 2000, 5-10.
- Requena Santos, Félix, *Determinantes estructurales de las redes sociales en los hombres y las mujeres* *Papers, Revista de sociología*, Barcelona, 45, 1995, 33-41.
- White, Harrison, *La construcción de las organizaciones sociales como redes múltiples* *Revista Política y Sociedad*, Madrid, 33, 2000, 97-104.

**Bibliografía Complementaria:**

- Atría, Raul, *Capital Social: concepto, dimensiones y estrategias para su desarrollo*, CEPAL, Santiago de Chile, 2001.
- Durston, Jhon, *Capital Social y políticas públicas en Chile*, CEPAL, Santiago de Chile, 2001.
- Orozco, Castro Luis, *De historia y sociología de la ciencia a indicadores y redes sociales*, OCYT, Bogotá, 2006.
- Debas, Elina Najmanovich, *El lenguaje de los vínculos: hacia la reconstrucción y el fortalecimiento de la sociedad civil*, Paidós, Buenos Aires, 1995.
- Canals, Josep, *Comunidad y Redes Sociales: De las metáforas a los conceptos operativos* *Revista de Servicios Sociales y Política Social*, Madrid, 23, 1991, 7-18.
- Lozares, Carlos, *La teoría de redes sociales* *Papers, Revista de sociología*, Barcelona, 48, 1995, 103-126.
- Pizarro, Narciso, *Teoría de redes sociales* *Suplementos Anthropos*, Barcelona, 22, 1990, 146-142.
- Requena Santos, Félix, *El concepto de red social* *Revista española de investigaciones sociológicas*, Madrid, 48, 1989, 137-152.

**Sugerencias didácticas:**

Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	(X)
Ejercicios dentro de clase	( )
Ejercicios fuera del aula	( )
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	(X)
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )
Prácticas de campo	( )
Otros:	

**Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:**

Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	(X)
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	(X)
Otras:	

**Línea de investigación:**

Dimensiones socio-políticas de la ciencia y el cambio tecnológico

**Perfil profesiográfico:**

Maestría o Doctorado en Sociología y Ciencia Política





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
PROGRAMA DE POSGRADO  
POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES  
Maestría en Estudios Políticos y Sociales  
Programa de actividad académica



<b>Denominación:</b> Sociología del Arte y la Cultura			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Cultura, Sociedad y Política	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Conocer los planteamientos teórico-metodológicos contemporáneos en torno a las relaciones entre sociedad, arte y cultura.
<b>Objetivos específicos:</b> -Analizar las diversas posturas teóricas sobre el papel del arte en la sociedad. -Identificar los planteamientos teóricos de distintos autores que se han ocupado de la relación entre arte, cultura y sociedad. -Distinguir hasta qué punto el arte es producto de la sociedad, o hasta qué punto los factores sociales determinan a la producción artística.

Índice Temático			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Introducción a la teoría social del arte	12	0
2	Arte, sociedad y cultura	12	0
3	El mito del arte	4	0
4	De la historia social a la sociología del arte	8	0
5	Método, necesidad y producción simbólica del arte	12	0
6	Las reglas del arte	8	0
7	Arte y culturas híbridas	8	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

#### Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
1	Introducción a la teoría social del arte
2	Arte, sociedad y cultura 2.1 El sistema de producción: productor, proceso del trabajo artístico y producto 2.2 La finalidad utilitaria del sistema 2.3 Las relaciones externas: la tecnología, las ciencias y las otras artes 2.4 La subestructura material 2.5 La estructura formal y la estructura significativa
3	El mito del arte 3.1 La espiral sin fin de la historia 3.2 Anatomía de un fantasma: "el arte antiguo"
4	De la historia social a la sociología del arte 4.1 El concepto de Manierismo 4.2 La época de la política realista 4.3 Sobre el estilo 4.4 El estilo de David y el estilo de Rembrandt

5	Método, necesidad y producción simbólica del arte 5.1 Método y definición para una sociología del arte 5.2 El estudio de la historia de las sociedades 5.3 La necesidad del arte y sus instrumentos 5.4 La imitación, el poder de la magia y la producción simbólica. 5.5 La investigación sociológica sobre el arte en América Latina
6	Las reglas del arte 6.1 El análisis de esencia y la ilusión de lo absoluto 6.2 La anamnesis histórica y el retorno de lo reprimido 6.3 Las categorías históricas de la percepción artística
7	Arte y culturas híbridas 7.1 Fin de las vanguardias 7.2 Fascinación por lo primitivo y lo popular 7.3 La estética moderna como ideología para consumidores



#### Bibliografía Básica:

- Adorno, Theodor, *Dialéctica de la ilustración*, Trotta, Madrid, 1994.
- Alexander, Jeffrey, *Sociología Cultural: Formas de clasificación en las sociedades complejas*, Anthropos, Barcelona, 2000.
- Clifford, Geertz, *La interpretación de las culturas*, Gedisa, Barcelona, 2000.
- Jameson, Fredric, *El giro cultural. Escritos seleccionados sobre el posmodernismo. 1983-1998*, Manantial editorial, Buenos Aires, 1999.
- Jameson, Fredric y Zizek, Slavoi, *Estudios Culturales: reflexiones sobre el multiculturalismo*, Paidós, Argentina, 1998.
- Mccracken, G, Culture and Consumption: A Theoretical Account of the Structure and Movement of the Cultural Meaning of Consumer Goods *Journal of Consumer Research*, vol. 13, 1986, 71-84.
- O'Sullivan Tim, et\_al., *Conceptos clave en comunicación y estudios culturales*, Amorrortu, Buenos Aires, 1997.
- Pierre, Bourdieu, *Las reglas del arte: génesis y estructura del campo literario*, Anagrama, Barcelona, 1995.
- Pierre, Francastel, *Sociología del arte*, Alianza, Madrid, 1990.
- SGAE, *Informe SGAE sobre hábitos de consumo cultural*, Madrid, 2000.- Sunkel, Guillermo, *El consumo cultural en América Latina*, Andrés Bello, Bogota, 1999.
- Walter, Benjamin, *La obra de arte en la época de su reproductibilidad técnica*, Itaca, México, 2003.
- Zolber, VEID, *Sociología de las artes*, Fundación Autor, Madrid, 2002.

#### Bibliografía Complementaria:

- Altamirano, Carlos, Gonzalo Moisés Aguilar, Términos críticos de sociología de la cultura, Paidós, 2002, 269 p.
- Lozano, José Carlos, "Del imperialismo cultural a la audiencia activa: aportes teóricos recientes", *Revista de comunicación y sociedad*, México, 10-11, 1990, septiembre abril 1991.
- Szurmuk, Mónica, *Diccionario de estudios culturales latinoamericanos*, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora-Siglo XXI, 2009, 332 p.

<b>Sugerencias didácticas:</b>		<b>Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:</b>	
Exposición oral	(X)	Exámenes Parciales	( )
Exposición audiovisual	(X)	Examen final escrito	(X)
Ejercicios dentro de clase	( )	Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Ejercicios fuera del aula	( )	Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Seminarios	(X)	Participación en clase	(X)
Lecturas obligatorias	(X)	Asistencia	(X)
Trabajo de Investigación	(X)	Seminario	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )	Otras:	
Prácticas de campo	( )		
Otros:			
<b>Línea de investigación:</b> Dimensiones Socio-políticas del Arte			
<b>Perfil profesiográfico:</b> Maestría o Doctorado en Sociología y Ciencia Política			

	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Sociología de lo Sagrado			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1	<b>Campo de Conocimiento:</b> Cultura, Sociedad y Política	
<b>Carácter:</b> Optativa		<b>Horas</b>	<b>No. Créditos:</b> 8
		<b>Horas por semana</b>	<b>Horas al Semestre</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Presentar una aproximación terminológica para analizar el pensamiento simbólico-religioso de las comunidades humanas, así como sus conflictos vitales.
<b>Objetivos específicos:</b> -Estudiar los tejidos y secuencias religioso-culturales expresadas en mitos, imágenes rituales, saberes y discursos. -Analizar las formaciones culturales como procesos de producción de significaciones simbólicas.

<b>Índice Temático</b>			
<b>Unidad</b>	<b>Tema</b>	<b>Horas</b>	
		Teóricas	Prácticas
1	El símbolo, el mito y la dimensión sagrada	8	0
2	Perspectivas teóricas en torno a la noción de mito	8	0
3	El organismo social	12	0
4	La historia de las religiones	12	0
5	Arte, cultura y religión	12	0
6	El mito del arte y el arte como culto	12	0
<b>Total de horas:</b>		64	0
<b>Suma total de horas:</b>		64	

#### Contenido Temático

<b>Unidad</b>	<b>Tema y Subtemas</b>
<b>1</b>	El Símbolo, el mito y la dimensión sagrada 1.1 Hierofanía y homus religiosus 1.2 La cultura como proceso de producción de significaciones 1.3 El lenguaje simbólico. La diferencia entre signo y símbolo
<b>2</b>	Perspectivas teóricas en torno a la noción de mito 2.1 Análisis psicológico del mito 2.2 Análisis antropológico del mito 2.3 Análisis filosófico/político del mito
<b>3</b>	El organismo social 2.1 Técnica, lenguaje y símbolos del lenguaje 2.2 La liberación de la memoria. Fundamentos corporales de los valores y los ritmos 2.3 La vida religiosa del homo sapiens 2.4 Las intimaciones antropológicas. Juego, erotismo y arte 2.5 El animal sagrado
<b>4</b>	La historia de las religiones 3.1 El nacimiento civilizatorio en el Oriente próximo 3.2 Las altas civilizaciones arcaicas: Mesopotamia y Egipto 3.3 La Grecia Antigua 3.4 Monoteísmo y profecía: lo hebreos y la Biblia 3.5 Del judaísmo al cristianismo

5	. Arte, cultura y religión 4.1 Arte y religión 4.2 Religión y civilización 4.3 El arte como intermediario 4.4 Tipos de religiones civilizadas
6	El mito del arte y el arte como culto 5.1 El culto en el pasado 5.2 Las prácticas del culto en el presente 5.3 El futuro del culto 5.4 Anatomía de un fantasma: "el arte antiguo"

#### Bibliografía Básica:

- Acevedo, M Cristóbal, *Mito y conocimiento*, Universidad Iberoamericana, México, 1993.
- Bericat Alastuey, Eduardo Thomas Luckmann, *El fenómeno religioso: presencia de la religión y de la religiosidad en las sociedades avanzadas*, Centro de Estudios Andaluces, 2008, 316 p.
- Cossta, Xavier, *Sociología del conocimiento y de la cultura*, Tirant lo Blanch, España, 2006.
- Caillouis, Roger, *El hombre y lo sagrado*, Fondo de Cultura Económica, México, 1996.
- Campell, Joseph, *Las máscaras de Dios, IV tomos*, Alianza, España, 1992.
- Durkheim, Emile, *Las formas elementales de la vida religiosa*, Schapire, Buenos Aires, 1968.
- Weber, Max Francisco Gil Villegas, *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*, Fondo de Cultura Económica, 2003, 564 p.
- Eliade, Mircea, *Historia de las ideas y de las creencias religiosas*, Ediciones Cristiandad, Madrid, 1974.
- Eliade, Mircea, *Tratado de historia de las religiones*, Era, México, 1992.
- Hernández Avendaño, Juan Luis. *Dios y el César: itinerario político de la Iglesia*, Universidad Iberoamericana, 2006, 249p.
- Lavaniegos, Manuel, *Configuraciones trágicas. Arte y filosofía*, Centro de Estudios de Educación de Michoacán, México, 1995.
- Lerois-Gourhan, André, *Las religiones de la prehistoria*, Lerna, España, 1987.
- Rappaport, Ray. A, *Ritual y religión en la formación de la humanidad.*, Cambridge University Press, España, 2001.
- Redman, Charles, *Los orígenes de la civilización*, Crítica, Barcelona, 1990.
- Ries, Julies, *Tratado de antropología de los sagrado*, Trotta, España, 1995.
- Sánchez Carrión, Miguel Ángel, *La nueva era: ¿sacralización de lo profano o profanación de lo sagrado?*, Universidad Iberoamericana, México, 1999.

#### Bibliografía Complementaria:

- Cantón Delgado, Manuela. *La razón hechizada: teorías antropológicas de la religión*, Ariel antropología, 2009, 262 p.
- Durkheim, Emilio, *Las formas elementales de la vida religiosa*, Alianza, España, 1982.
- Filoramo, Giovanni Valentina Barbero, Graziella Girardello, *Diccionario Akal de las religiones*, Ediciones AKAL, 2001, 618p.
- Girard, René, *La violencia y lo sagrado*, Anagrama, España, 1983.
- Morales, José, *Teología de las religiones*, RIALP, España, 2001.
- Piñon Gaytán, Francisco. *Concepto y problema de dios: una reflexión filosófica*, México, Plaza y Valdéz, 2001, 241 p.

#### Sugerencias didácticas:

Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	(X)
Ejercicios dentro de clase	( )
Ejercicios fuera del aula	(X)
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	(X)
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )
Prácticas de campo	( )
Otros:	

#### Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:



Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	(X)
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	(X)
Otras:	

#### Línea de investigación:

Dimensiones socio-políticas de la religión

#### Perfil profesiográfico:

Maestría o Doctorado en Sociología y Ciencia Política

	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Teoría Sociológica Clásica			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1	<b>Campo de Conocimiento:</b> Cultura, Sociedad y Política	
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b>
<b>Modalidad:</b> Curso	<b>Duración del programa:</b> Semestral		

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Conocer el legado de los autores clásicos la teoría sociológica y sus formas de vigencia en el estudio de la sociedad contemporánea.
<b>Objetivos específicos:</b> -Conocer el trabajo de pensadores cuyas ideas siguen siendo importantes para la teoría sociológica contemporánea. -Ayudar a la comprensión de las ideas teóricas clásicas de la sociología, y de su papel en el desarrollo de la sociología en general.

<b>Índice Temático</b>			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	La fundación de la teoría sociológica	8	0
2	Corrientes sociológicas	8	0
3	Karl Marx	10	0
4	Emilio Durkheim	10	0
5	Max Weber	10	0
6	Talcott Parsons	10	0
7	Actualidad de la teoría sociológica clásica	8	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

#### Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
1	La fundación de la teoría sociológica 1.1 Revoluciones políticas y revolución industrial 1.2 Desarrollo capitalista y socialismo 1.3 Cambio religioso y crecimiento de la ciencia 1.4 La Ilustración y el marxismo
2	Corrientes sociológicas 2.1 El funcionalismo estructural 2.2 La sociología marxista 2.3 Estructuralismo y post estructuralismo 3.4 El positivismo
3	Karl Marx 3.1 La dialéctica 3.2 Estructuras de la sociedad capitalista 3.3 Aspectos culturales de la sociedad capitalista 3.4 Teoría sociológica y marxismo
4	Emilio Durkheim 4.1 La división del trabajo en la sociedad 4.2 Las reglas del método sociológico y El suicidio

	4.3 Religión 4.4 Reformismo social
5	Max Weber 5.1 Metodología 5.2 Sociología interpretativa 5.3 Economía y sociedad 5.4 La Ética protestante y El espíritu del capitalismo
6	Unidad VI. Talcott Parsons 6.1 Raíces filosóficas y teóricas 6.2 Teoría de la acción 6.3 El sistema de la acción 6.4 Teoría evolucionista
7	Actualidad de la teoría sociológica clásica 7.1 La centralidad de los clásicos: Jeffrey C. Alexander 7.2 La reestructuración del materialismo histórico: Habermas 7.3 Durkheim y Weber. Revisiones contemporáneas

**Bibliografía Básica:**

- Alexander, Jeffrey.C y Smith, Philip, *The Cambridge Companion to Durkheim*, Cambridge University Press, Cambridge, 2005.
- Giner, Salvador, *Teoría sociológica clásica*, Ariel, Barcelona, 2001.
- Alexander, Jeffrey.C, *Las teorías sociológicas desde la Segunda Guerra Mundial*, Gedisa, Barcelona, 1992.
- Alexander, Jeffrey.C, *Sociología cultural: clasificación en sociedades complejas*, Anthropolos, Barcelona, 2000.
- Giner, Salvador, *Historia del pensamiento social*, Ariel, Barcelona de Michigan, 1999.
- Giner, Salvador, *Teoría sociológica clásica*, Ariel sociología, 2004, 424 p.
- Ritzer, George, *Teoría sociológica clásica*, McGraw Hill, México, 2002, 660 p.
- Rodríguez, Ibáñez, José Enrique, *La perspectiva sociológica*, Taurus, Madrid, 1998.
- Ritzer, George, *Frontiers of Social Theory: The new syntheses*, Columbia University Press, Nueva York, 1990.
- Durkheim, Emile, *Las reglas del método sociológico*, Fondo de Cultura Económica, México, 1986.
- Durkheim, Emile, *El Suicidio*, Akal, España, 1983.
- Habermas, Jürgen, *La reconstrucción del materialismo histórico*, Taurus, Madrid, 1976.
- Habermas, Jürgen, *La lógica de las ciencias sociales*, Tecnos, Madrid, 1967.
- Giner, Salvador, et al., *Diccionario de Sociología*, Alianza, Madrid, 2001.
- Iglesias, María del Carmen, et al., *Los orígenes de la teoría sociológica*, Akal, Madrid, 2001.
- Osborne, Richard y VAN LOON, Boon, *Sociología para todos*, Paidós, Barcelona, 2005.
- Von Sprecher, Roberto, *Teorías sociológicas: introducción a los clásicos*, Editorial Brujas, 2005, 250 p
- Weber, Max, *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*, Fondo de Cultura Económica, México, 2003.
- Weber, Max, *Economía y sociedad: esbozo de sociología comprensiva*, Fondo de Cultura Económica, México, 1964

**Bibliografía Complementaria:**

- Ritzer, George, *Contemporary sociological theory*, McGraw Hill, Nueva York, 1992.
- Raymond, Aron, *Las etapas del pensamiento sociológico*, Siglo Veinte, Argentina, 1976.
- Avineri, Shlomo, *Pensamiento social y político de Carlos Marx*, Centro de Estudios Constitucionales, España, 1983.
- Bourricaud, Francois, *The Sociology of Talcott Parsons*, University of Chicago Press, Chicago, 1981.
- Bottomore, Tom y Nisbet, Robert, *Historia del análisis sociológico*, Amorrortu, Buenos Aires, 1988.
- Smelser, Neil y Warner, Stephen, *Teoría sociológica: análisis histórico y formal*, Espasa - Calpe, Madrid, 1982.

**Sugerencias didácticas:**

Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	(X)
Ejercicios dentro de clase	( )
Ejercicios fuera del aula	( )
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	(X)
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )
Prácticas de campo	( )
Otros:	

**Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:**



Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	(X)
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	(X)
Otras:	

**Línea de investigación:**

Debates contemporáneos

**Perfil profesiográfico:**

Maestría o Doctorado en Sociología y Ciencia Política

	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Tipología e Interpretación del Cambio Político			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Estado, Instituciones y Procesos Políticos	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Conocer los procesos de cambio político en México y en América Latina y su relación con los movimientos sociales que dan origen a las transiciones políticas con sustento en las perspectivas teórico-metodológicas contemporáneas.
<b>Objetivos específicos:</b> -Estudiar los principales paradigmas interpretativos de la transición política. -Analizar los procesos, las dinámicas y la tipología de las transiciones. -Revisar los procesos de cambio político en México y en América Latina.

<b>Índice Temático</b>			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Los procesos de cambio político	12	0
2	Relación entre cambio político y movimientos sociales: transición	14	0
3	Las transiciones políticas y los sistemas políticos	12	0
4	Cambio político en América Latina	12	0
5	El cambio político en México	14	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

#### Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
1	Los procesos de cambio político 1.1 Cambio, estabilidad y legitimidad en los sistemas políticos 1.2 Cambio político como dinámica de la transformación de las instituciones políticas 1.3 El origen del cambio político. El movimiento de la sociedad y sus componentes 1.4 Factores que concurren en el cambio político
2	Relación entre cambio político y movimientos sociales: transición 2.1 La historia de la transición 2.2 Reforma y revolución 2.3 Cambio político y modernización 2.4 Paradigmas interpretativos dominantes de la transición
3	Las transiciones políticas y los sistemas políticos 3.1 Proceso y dinámica de las transiciones 3.2 Los sistemas políticos que se configuran tras cada tipo de transición política 3.3 Liberalización y democratización: principales tipologías 3.4 La configuración de los regímenes políticos
4	Cambio político en América Latina 4.1 Estado, democracia y políticas sociales 4.2 Discursos, ideologías y sistemas políticos en América Latina 4.3 El giro a las izquierdas en América Latina

	4.4 Las izquierdas en Centroamérica
5	El cambio político en México 5.1 Características de la transición mexicana 5.2 La post-transición 5.3 La consolidación del régimen 5.4 La democracia en México

**Bibliografía Básica:**

Becerra, Ricardo, et al., *La mecánica del cambio político en México*, Cal y Arena, México, 2000.  
- Cansino, César, *La transición mexicana, 1977-2002*, Centro de Estudios de Política Comparada, México, 2000.  
- Dalton, Russell .J y Wattenberg, Martin, *Parties without partisans. Political change in advanced industrial democracies*, Oxford University Press, Oxford, 2000.  
- Elizondo Mayer-Serra Carlos (comp.), *Lecturas sobre el cambio político en México*, Fondo de Cultura Económica, 2002, 468 p.  
- Held, David, *Modelos de democracias contemporáneas. Un estudio comparativo*, Ariel, Barcelona, 1999.  
- Labastida, Juan, et al., *Transición democrática y gobernabilidad en México y América Latina*, IIS-UNAM- FLACSO-Plaza y Valdés, México, 2001.  
- Lijpjt, Arend, *Modelos de democracia: Forma de gobierno y resultados en 36 países*, Ariel, Barcelona, 2000.  
- Maravall, José María, *La Política de la Transición*, Taurus, Madrid, 1982.  
- Markoff, John, *Olas de democracia: movimientos sociales y cambio político*, Tecnos, Madrid, 1998.  
- Merino, Mauricio, *La transición votada, crítica a la interpretación del cambio político en México*, Fondo de Cultura Económica, México, 2003.  
- Mora-Donatto, Cecilia Judith. *Cambio político y legitimidad funcional: el congreso mexicano en su encrucijada*, H. Cámara de Diputados, LIX Legislatura, 2006, 254 p.  
- Odonnell, Guillermo y Schmitter, Philippe, *Transiciones desde un gobierno autoritario*, Paidós, Buenos Aires, 1989.  
- Padilla Delgado Héctor Antonio. *Cambio político y participación ciudadana en Ciudad Juárez*, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, 2004, 356 p.  
- Pérez Nievas, Santiago, *Modelo de partido y cambio político. El Partido Nacionalista Vasco en el proceso de transición y consolidación democrática en el País Vasco*, CEACS- Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones, Madrid, 2002.  
- Santos, Julia, et al., *Memoria de la Transición*, Taurus, España, 1996.  
- Silva-Herzog, Jesús, *El antiguo régimen y la transición en México*, Planeta-Joaquín Mortiz, México, 1999.  
- Pérez-Nievas, Santiago, *Partidos y procesos de cambio político. La Organización y el desarrollo estratégico del PNV en la transición democrática en España*, www.uam.es/centros/derecho/cpolitica/papers.html, 2002.

**Bibliografía Complementaria:**

- Garretón, Manuel Antonio, *Hacia una nueva era: estudio sobre las democratizaciones*, Fondo de Cultura Económica, Santiago de Chile, 1995.  
- Montabes, Juan, *El sistema electoral a debate (1977-1997)*, CIS, Madrid, 1998.  
- Porras Nadales, Antonio Joaquín, *El debate sobre la crisis de la representación política*, Tecnos, Madrid, 1996.  
- Cotarelo, Ramón, *Sistemas políticos de la Unión Europea*, Universitas, Madrid, 1994.  
- Montero, José Ramón, et al., *La reforma de régimen electoral*, CEC., Madrid, 1994.  
- Blondel, Jean, et al., *El gobierno: Estudios comparados*, Alianza Editorial, Madrid, 1995.  
- Tan, Alexander, *Party Change and Party membership Decline Party Politics*, Oxford University Press, 3, 1997, 363-377.

**Sugerencias didácticas:**

Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	( )
Ejercicios dentro de clase	( )
Ejercicios fuera del aula	( )
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	(X)
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )
Prácticas de campo	( )
Otros:	

**Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:**

Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	(X)
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	(X)
Otras:	



**Línea de investigación:**

Modelos de cambio

**Perfil profesiográfico:**

Maestría o Doctorado en Sociología o Ciencia Política



	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Actores, Movimientos y Sujetos Sociales			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Actores, Movimientos y Procesos Sociales	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Conocer los planteamientos teórico-metodológicos y los debates relacionados sobre el estudio de los movimientos sociales y la acción colectiva.
<b>Objetivos específicos:</b> -Analizar la evolución de los movimientos y la acción colectiva como un sector autónomo de la teoría y la investigación en las ciencias sociales. -Examinar algunos enfoques teóricos dominantes sobre esta área de conocimiento. -Presentar a los estudiantes diversos modelos de producción académica a partir de los cuales puedan continuar aprendiendo e investigando por su cuenta.

<b>Índice Temático</b>			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Los movimientos sociales	10	0
2	Enfoques teóricos para el estudio de los movimientos sociales	12	0
3	Cambios introducidos por los movimientos sociales en las sociedades contemporáneas	8	0
4	Los movimientos sociales y las definiciones colectivas de la realidad	10	0
5	Relaciones e interacciones de los movimientos sociales	12	0
6	Los movimientos sociales y las instituciones	12	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

#### Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
1	Los movimientos sociales 1.1 Surgimiento 1.2 Condiciones internas y externas 1.3 Evolución 1.4 Características y ciclo de vida 1.5 La acción colectiva
2	Enfoques teóricos para el estudio de los movimientos sociales. 2.1 Teorías generales 2.2 Teorías de alcance medio 2.1 Regímenes políticos 2.2 Niveles de desarrollo económico 2.3 Actores sociales
3	Cambios introducidos por los movimientos sociales en las sociedades contemporáneas 3.1 Innovaciones culturales 3.2 Innovaciones sociales 3.3 Innovaciones políticas

<b>4</b>	Los movimientos sociales y las definiciones colectivas de la realidad 4.1 Identidad 4.2 Reproducción 4.3 Transmisión cultural 4.4 Prácticas concretas
<b>5</b>	Relaciones e interacciones de los movimientos sociales 5.1 Con el Estado 5.2 Con otros movimientos 5.3 Con contramovimientos 5.4 Con medios de comunicación 5.5 Con redes internacionales de solidaridad
<b>6</b>	Los movimientos sociales y las instituciones 6.1 Políticas públicas 6.2 Sistemas políticos 6.3 Institucionalización 6.4 Democratización 6.5 Represión

**Bibliografía Básica:**



- Coy, Patrick G, *Political Opportunities, Social Movements and Democratization*, JAI Press, Amsterdam, 2001.
- Foweraker, Joe, *Theorizing Social Movements*, Pluto Press, London, 1995.
- Goldstone, A. Jack, *States, Parties and Social Movements*, Cambridge University Press, Cambridge, 2003.
- Laraña, Enrique, *La construcción de los movimientos sociales*, Alianza, Madrid, 1999.
- Lofland, John, *Social Movements Organizations. Guide to Research on Insurgent Realities*, Aldine de Gruyter, New York, 1996.
- Nash, June, *Social Movements. An Antropological reader*, Blackwell, Oxford, 2005.
- Aminzade, Ronald, et\_al., *Silence Voice in the study of Contentious Politics*, Cambridge University Press, New York , 2001.
- Goodwin, Jeff, et\_al., *Passionate politics. Emotions and Social Movements*, The University of Chicago Press, Chicago, 2001.
- Meyer, David, et\_al., *Social Movements. Identity, Culture and the State*, Oxford University Press, Oxford, 2002.
- Snow, David A., et\_al., *The Blackwell Companion to Social Movements*, Blackwell, Oxford, 2004.
- Della Porta, Donatella y Diani, Mario, *Social Movements. An introduction*, Blackwell, Oxford, 1999.
- Garner, Roberta y Tenuto, John, *Social Movements Theory and Research. An Annotated Bibliographical Guide*, The Scarecrow Press, Lanham, 1997.
- Goodwin, Jeff y Jasper, James M, *The Social Movements Reader. Cases and Concepts*, Blackwell, Cornwall, 2003.
- Goodwin, Jeff y Jasper, James M, *Rethinking Social Movements. Structure, Meaning and Emotion*, Rowman and Littlefield, Lanham, 2004.
- Johnston, Hank y Noakes, John A, *Frames of Protest. Social Movements and the Framing Perspective*, Rowman and Littlefield, Oxford, 2005.
- Johnston, Hank y Almeida, Paul, *Latin America Social Movements. Globalization, Democratization and Trasnational Networks*, Rowman and Littlefield, New York, 2006.
- McAdam, Doug y Snow, David A, *Social Movements. Readings on their Emergence, Mobilization and Dynamics*, Roxbury, Los Angeles, 1997.
- Buechler, Steven y Cylke, Frank Kurt, *Social Movements perspectives and Issues*, Mayfield, California, 1997.
- Smith, Jackie y Johnston, Hank, *Globalization and Resistance. Trasnational dimensions of social Movements*, Rowman and Littlefield, Lanham, 2002.

**Bibliografía Complementaria:**

- Traugott, Mark, *Repertoires and Cycles of Collective Action*, Duke University Press, Durham, 1995.
- Lyman, Stanford M, *Social Movements. Critiques, Concepts case-Studies*, New York University Press, New York, 1995.
- Laraña, Enrique, et\_al., *New Social Movements. From Ideology to Identity*, Temple University Press, Philadelphia, 1994.
- Mcadam, Doug y , et\_al., *Comparative perspectives on Social Movements. Political Opportunities, Mobilizing Structures and Cultural Framings*, Cambridge University Press, Cambridge, 1996.
- Gary, Marx y Mcadam Doug, *Collective Behavior and Social Movements*, Prentice Hall, Englewood Cliffs, 1994.
- Jenkins, Craig y Klandermans, Bert, *Social Movements and Culture*, University of Minnesota Press, Minneapolis, 1995.
- Jenkins, Craig y Klandermans, Bert, *The Politics of Social Protest. Comparative Perspectives on States and Social Movements*, University of Minnesota Press, Minneapolis, 1995.
- Della Porta, Donatella y Diani, Mario, *Social Movements, Political Violence and the State*, Cambridge University Press, Cambridge, 1995.
- Curtis, Russell L y Aguirre, Benigno E., *Collective behavior and Social Movements*, Allyn and Bacon, Boston, 1993.
- Dalton, Russell J y Kuechler, Manfred, *Challenging the Political Order New Social and Political Movements in Western Democracies*, Oxford University Press, New York, 1990.

<b>Sugerencias didácticas:</b>		<b>Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:</b>	
Exposición oral	(X)	Exámenes Parciales	( )
Exposición audiovisual	(X)	Examen final escrito	(X)
Ejercicios dentro de clase	( )		

Ejercicios fuera del aula	( )	Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Seminarios	(X)	Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Lecturas obligatorias	(X)	Participación en clase	(X)
Trabajo de Investigación	(X)	Asistencia	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )	Seminario	(X)
Prácticas de campo	( )	Otras:	
Otros:	( )		
<b>Línea de investigación:</b>			
Aplica a todas las líneas de investigación del campo de conocimiento: Actores Movimientos y Sujetos Sociales			
<b>Perfil profesiográfico:</b>			
Maestría o Doctorado en Sociología y Ciencia Política			

	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Epistemología y Ciencias Sociales			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1	<b>Campo de Conocimiento:</b> Cultura, Sociedad y Política	
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas por semana</b>
<b>Modalidad:</b> Curso	<b>Duración del programa:</b> Semestral		<b>Horas al Semestre</b>
		4	64

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Conocer los fundamentos epistemológicos y los desarrollos analíticos y metodológicos de las perspectivas teórico-metodológicas contemporáneas de las ciencias sociales.
<b>Objetivos específicos:</b> -Conocer los problemas epistemológicos fundamentales en las ciencias sociales. -Brindar las herramientas teóricas básicas para la problematización del análisis de los fenómenos sociales más relevantes de nuestra época a la luz de los debates clásicos y contemporáneos, enfatizando la interrelación entre aspectos sociales, políticos, económicos y culturales. -Conocer los paradigmas dominantes y los enfoques privilegiados de aproximación al mundo de lo social. -Promover el desarrollo de habilidades analíticas para integrar los aspectos teóricos, sustantivos y metodológicos en el análisis de los problemas sociales. -Conocer nuevas propuestas analíticas que se aproximen a la comprensión del complejo escenario social contemporáneo.

<b>Índice Temático</b>			
<b>Unidad</b>	<b>Tema</b>	<b>Horas</b>	
		Teóricas	Prácticas
1	Investigación científica, teoría y epistemología	12	0
2	Cuestiones epistemológicas de las ciencias sociales	14	0
3	Estrategias metodológicas y recursos de investigación	12	0
4	Reproducción del saber. Réplica e innovación	12	0
5	Perspectivas multidimensionales o sintéticas y sus implicaciones metodológicas	14	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

#### Contenido Temático

<b>Unidad</b>	<b>Tema y Subtemas</b>
<b>1</b>	Investigación científica, teoría y epistemología 1.1 Concepciones de ciencia y teoría 1.2 Filosofía de la ciencia y sociología del conocimiento 1.3 Desarrollo del conocimiento y progreso científico
<b>2</b>	Cuestiones epistemológicas de las ciencias sociales. 2.1 Concepciones del conocimiento científico 2.2 Empirismo, inductivismo, racionalismo, realismo, constructivismo. 2.3 Ciencia instrumental, ciencia interpretativa 2.4 Dimensiones objetivas y subjetivas del conocimiento
<b>3</b>	Estrategias metodológicas y recursos de investigación 3.1 Fundamentos de la investigación empírica 3.2 Perspectivas cuantitativa y cualitativa en la investigación 3.3 Objetivación e interpretación
<b>4</b>	Reproducción del saber. Réplica e innovación 4.1 Generación y transmisión del saber

	4.2 Paradigmas, tradiciones, inconmensurabilidad 4.3 Desarrollo del conocimiento, cambio conceptual e innovación
5	Perspectivas multidimensionales o sintéticas y sus implicaciones metodológicas 5.1 Dualismo en ciencias sociales y perspectivas sintéticas o multidimensionales 5.2 Teoría crítica y epistemología 5.3 Constructivismo estructuralista y teoría de la estructuración 5.4 Teorías de sistemas 5.5 Teorías de la complejidad

**Bibliografía Básica:**

- Adorno, Theodor W. *Epistemología y ciencias sociales*, Universitat de València, 2001, 128 p.
- Bourdieu, Pierre, *El sentido práctico*, Taurus, Madrid, 1991.
- Corcuff, Philippe, *Las nuevas sociologías. Construcciones de la realidad social*, Alianza, Madrid, 1998.
- Dávila, Andrés, *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*, Síntesis, Madrid, 1995.
- Estradé Saltó Antoni, et. al., *La mirada del sociólogo*, Barcelona, UOC, 2003.
- Giddens, Anthony, *Las nuevas reglas del método sociológico*, Taurus, Madrid, 1984.
- Giddens, Anthony, *La constitución de la sociedad. Elementos de la teoría de la estructuración*, Taurus, Madrid, 1984.
- Girola, Lidia, *Una introducción al pensamiento de Anthony Giddens*, UAM-Azcapotzalco, México, 1999.
- Habermas, Jürgen, *Teoría de la acción comunicativa*, Taurus, Madrid, 1984.
- Hernán, Miguel y Abelleyro, Roxana, *Problemas epistemológicos y metodológicos. Una aproximación a los fundamentos de la investigación científica*, EUDEBA, Buenos Aires, 1998.
- Ortí, Alfonso, *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*, Síntesis, Madrid, 1995.
- Marini Ruy, Mauro y Millán, Mátgara, *La teoría social latinoamericana. Tomo IV. Cuestiones contemporáneas*, UNAM - El Caballito, México, 1996.
- Noya Miranda, F., *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*, Síntesis, Madrid, 1995.
- Sánchez Puentes, Ricardo, *Enseñar a investigar. Una didáctica nueva de la investigación científica en ciencias sociales y humanas*, UNAM, ANUIES, México, 1995.
- Sartori, Giovanni y Morlino, Leonardo, *La comparación en las ciencias sociales*, Alianza, Madrid, 1994.
- Valencia García, Guadalupe, Enrique del Garza Toledo, Hugo Zemelman Merino, *Epistemología y sujetos: algunas contribuciones al debate*, Plaza y Valdes, 2002, 126 p.
- Vargas Guillén Germán, *Tratado de epistemología: fenomenología de la ciencia, la tecnología y la investigación social*, Editorial San Pablo, 2006, 303 p.
- Zemelman, Hugo, *Sujeto: existencia y potencia*, Anthropos-CRIM, Barcelona.

**Bibliografía Complementaria:**

- Anguera, María Teresa, *Metodología de la observación en las ciencias humanas*, Cátedra, Madrid, 1997.
- Hernán, Miguel, *Problemas epistemológicos y metodológicos. Una aproximación a los fundamentos de la investigación científica*, EUDEBA, Buenos Aires, 1998.
- Rojas Tejada, Antonio, et. al., *Investigar mediante encuestas. Fundamentos teóricos y aspectos prácticos*, Síntesis, Barcelona, 1998.
- Habermas, Jürgen, *Teoría de la acción comunicativa. Vol. I. Racionalidad de la acción y racionalización social*, Taurus, Madrid, 1984.
- Zemelman, Hugo, *Subjetividad: umbrales del pensamiento social*, Anthropos-CRIM, Barcelona, 1992.
- Infestas, Ángel y Lambea, Martha, *Los intereses de la sociología actual*, Proyecto A Ediciones, Barcelona, 1997.
- Sartori, Giovanni y Morlino, Leonardo, *La comparación en las ciencias sociales*, Alianza Editorial, Madrid, 1994.
- Delgado, Juan José y Gutiérrez, Juan, *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*, Síntesis, Madrid, 1995.
- Taylor, S.J. y Bogdaan, R., *Introducción a los métodos de la sociología cualitativa*, Paidós, Buenos Aires, 1987.
- Baringoltza, Eleonora, *Lenguaje y Problemas epistemológicos y metodológicos. Una aproximación a los fundamentos de la investigación científica*, Buenos Aires, EUDEBA, 1998, 83-121.
- Hernán, Miguel, *La dinámica de las teorías científicas y Baringoltza, Eleonora, Problemas epistemológicos y metodológicos. Una aproximación a los fundamentos de la investigación científica*, Buenos Aires, EUDEBA, 1998, 103-121.

**Sugerencias didácticas:**

Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	( )
Ejercicios dentro de clase	( )
Ejercicios fuera del aula	( )
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	(X)
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )
Prácticas de campo	( )
Otros:	

**Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:**



Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	(X)
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	(X)
Otras:	

**Línea de investigación:**

Debates contemporáneos

**Perfil profesiográfico:**



	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Género, Cultura y Sociedad			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Cultura, Sociedad y Política	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Analizar la sociedad, la cultura y la problemática del poder como ámbitos estructuradores de las relaciones sociales y políticas, desde la perspectiva y la teoría de género.
<b>Objetivos específicos:</b> -Analizar las teorías políticas feministas fundamentales en la cultura de nuestro tiempo. -Analizar los contenidos más importantes de la perspectiva de género, así como sus categorías principales. -Analizar la relación entre estas teorías, sus tesis e interpretaciones y las relaciones de poder intragenéricas e intergenéricas en nuestra sociedad. -Estudiar el estado de las relaciones entre teoría, política y la posición de las mujeres y los hombres imbricados entre sí. -Comprender la relación fundamental entre género y feminismo, así como sus implicaciones. -Comprender las representaciones sociales de género.

Índice Temático			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Teorías y perspectivas de género	12	0
2	Epistemología de género	12	0
3	Las representaciones sociales	14	0
4	Género y Feminismo	12	0
5	Masculinidad	14	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

#### Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
1	Teorías y perspectivas de género 1.1 La teoría feminista 1.2 La categoría de género 1.3 Precisiones conceptuales y teóricas de género 1.4 La diferencia entre teoría y perspectiva de género 1.5 Las relaciones de género
2	Epistemología de género 2.1 La construcción social de la feminidad 2.2 La construcción social de la masculinidad 2.3 Género y diferencia 2.4 Género y diversidad
3	Las representaciones sociales 3.1 ¿Qué son las representaciones sociales? 3.2 Las representaciones sociales como formas interiorizadas de la cultura 3.3 Funciones de las representaciones sociales 3.3.1 Función cognitiva 3.3.2 Función identitaria

	3.3.3 Función orientadora 3.3.4 Función justificadora 3.4 Las representaciones sociales de género
4	Género y Feminismo. 4.1 La historia, el feminismo y la mujer 4.2 Feminismo y educación 4.3 Maternidad y reproducción
5	Masculinidad 5.1 La dominación masculina 5.2 Cultura patriarcal y violencia simbólica 5.3 Sexualidad y roles sexuales 5.4 La familia y sus transformaciones 5.5 La nueva masculinidad

**Bibliografía Básica:**

- Abric, Jean Claude, *Prácticas sociales y representaciones*, CC IFAL-Ediciones Coyoacán, México, 2001.
- Carrasco, Cristina, *Tiempos, trabajos y género*, Universidad de Barcelona, España, 2001.
- Flores, Fátima, *Psicología social y género*, McGraw-Hill, México, 2001.
- Jiménez Guzmán Tena, Olivia, *Reflexiones sobre la masculinidades y empleo*, CRIM UNAM, México, 2007.
- Tortosa, José María, *Pobreza y perspectiva de género*, Icaria, Barcelona, 2001.
- Oswaldo Spring, Úrsula, *Gender and Disasters. Human, Gender and Environmental Security: A HUGE Challenge*, ONU-EHS, Alemania, 2008.
- Giroux, Henry Armand, *Géneros prófugos. Feminismo y educación*, PUEG-Paidós, México, 1999.
- Harding, Sandra, *Debates en torno a una metodología feminista*, UAM-Xochimilco, México, 2000.
- Scott, Joan, *Sexualidad, género y roles sexuales*, Fondo de Cultura Económica, México, 1999.
- Burín, Mabel, et al., *Precariedad laboral y crisis de la masculinidad. Impacto sobre las relaciones de género*, UCES, Argentina, 2007.
- Doise, Williem, et al., *Representaciones sociales y análisis de datos*, Instituto Mora, México, 2005.
- Torradabella, L., et al., *Mujeres y lucha cotidiana por el bienestar*, Icaria, Barcelona, 2001.
- Coria, Clara, et al., *Los cambios en la vida de las mujeres. Temores, mitos y estrategias*, Paidós, Barcelona, 2005.
- Burín, Mabel y Meler, Irene, *Géneros y subjetividad masculina*, Paidós, Argentina, 2000.
- Bordo, Susan, El feminismo, la cultura occidental y el cuerpo *La Ventana. Revista de estudios de género*, México, 14, 2001, 7-81.
- Riley, Denise, El derecho a estar sola *Debate Feminista*, México, 34, 2006, 3-16.

**Bibliografía Complementaria:**

- Abric, Jean Claude, *Méthodes d'étude représentations sociales*, Érès, Francia, 2003.
- De Lauretis, Teresa, *Semiótica y experiencia. En: Alicia ya no: feminismo, semiótica, cine*, Cátedra, Madrid, 1991.
- Orther, Sherry, *¿Es la mujer con respecto al hombre lo que la Naturaleza es a cultura? Antropología y feminismo*, Anagrama, Barcelona, , 1979.
- Phillips, Anne, *Género y teoría democrática*, Instituto de Investigaciones Sociales-PUEG-UNAM, México, 1996.
- Pollock, Griselda, "Visión, voz y poder: historias feministas del arte y marxismo" en *Crítica feminista en la teoría e historia del arte*, Cordero Reiman, Karen e Inda Zâenz, comps., UIA-PUEG-UNAM, México, 2007.
- Scott, Joan, Igualdad versus diferencia: los usos de la teoría posestructuralista *Debate Feminista*, México, 5, 1992, 85-104.
- Weedn, Chris, *Feminist Practice and Poststructuralist Theory*, Basil Blackwell, Oxford, 1988.

**Sugerencias didácticas:**

Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	(X)
Ejercicios dentro de clase	( )
Ejercicios fuera del aula	( )
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	(X)
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )
Prácticas de campo	( )
Otros:	

**Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:**

Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	(X)
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	(X)
Otras:	



**Línea de investigación:**

Dinámica Demográfica y Procesos Sociales

**Perfil profesiográfico:**

Maestría o Doctorado en Sociología y Ciencia Política



	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Globalización y Procesos Sociales en el Campo			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Actores, Movimientos y Procesos Sociales	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Conocer los distintos enfoques teórico-metodológicos del análisis rural contemporáneo y los debates contemporáneos relacionados.
<b>Objetivos específicos:</b> -Proporcionar los elementos teóricos del debate actual sobre el panorama rural latinoamericano. -Conocer el estado del arte sobre la cuestión rural. -Analizar el debate teórico desde una perspectiva histórica. -Estudiar las visiones teóricas actuales más difundidas y con mayor impacto.

<b>Índice Temático</b>			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Introducción	10	0
2	El debate teórico rural en América Latina	8	0
3	El debate rural contemporáneo sobre el funcionamiento de la sociedad rural	8	0
4	Las posiciones postmodernistas	10	0
5	Las posiciones críticas	8	0
6	El debate sobre el movimiento campesino	10	0
7	El ascenso del modelo neoliberal y la exclusión de los campesinos	10	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

#### Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
1	Introducción 1.1 Los ejes fundamentales de las posiciones teóricas actuales 1.2 ¿Existe un debate teórico real? 1.3 La realidad rural 1.4 El funcionamiento estructural de la sociedad rural 1.5 Movimientos sociales en el campo
2	El debate teórico rural en América Latina 2.1 La teoría del desarrollo rural 2.2 El panorama rural latinoamericano 2.3 El caso de México durante los años setenta 2.4 La extinción o reproducción de los campesinos
3	El debate rural contemporáneo sobre el funcionamiento de la sociedad rural 3.1 Panorama general de las distintas visiones 3.2 Sociología rural en los países desarrollados a finales del siglo XX 3.3 Sociología rural latinoamericana a finales del siglo XX
4	Las posiciones postmodernistas 4.1 La teoría de la nueva ruralidad

	4.2 La teoría del desarrollo territorial sustentable 4.3 La teoría del actor social 4.4 La teoría del desarrollo institucional
5	Las posiciones críticas 5.1 La visión de la economía política radical 5.2 La visión de la explotación por despojo 5.3 La visión de la renta de la vida
6	El debate sobre el movimiento campesino 6.1 Las distintas visiones sobre los movimientos sociales 6.2 Clases, sujetos o actores 6.3 El debate rural en los años 70 6.4 La lucha campesina por la tierra como revolucionaria o pequeño-burguesa
7	El ascenso del modelo neoliberal y la exclusión de los campesinos 7.1 El orden agroalimentario global mundial 7.2 El modelo neoliberal: una caracterización 7.3 El ascenso de la fase agroexportadora neoliberal 7.4 El dominio desarticulado del régimen de acumulación y la exclusión de los productores 7.5 El nuevo dominio de la agroempresa transnacional 7.6 La forma de subordinación desestructurante sobre los campesinos

**Bibliografía Básica:**

- Bartra, Armando, *El capital en su laberinto. De la renta de la tierra a la renta de la vida*, Itaca, México, 2006.
- Bartra, Armando, *El hombre de hierro. Los límites sociales y naturales del capital.*, Itaca, México, 2008.
  - Bengoa, José, 25 años de estudios rurales. *Revista Sociologías*, Porto Alegre, Brasil, 10, 2003, 36-44.
  - Ellwood, Wayne. Globalización, Intermón Oxfam Editorial, 2007, 174 p.
  - Harari, Raúl, Tanya Korovkin, Efectos sociales de la globalización: petróleo, banano y flores en Ecuador, Centro de Investigación de los Movimientos Sociales del Ecuador. Editorial Abya Yala, Ecuador, 2004, 234 p.
  - Giarraca, Norma, Movimientos sociales y protestas en los mundos rurales latinoamericanos: nuevos escenarios y nuevos enfoques *Revista Sociologías*, Porto Alegre, Brasil, 8, 2002, 58-65.
  - Ianni, Octavio. Teorías de la globalización, Universidad Nacional Autónoma de México. Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, México, Siglo XXI, 2004, 184 p.
  - McMichael, Philip, La política alimentaria global. *Revista Cuadernos Agrarios*, México, 17/18, 1999, 22-26.
  - Rubio, Blanca, Una teoría con campesinos: los despojados del nuevo imperialismo *Revista ALASRU*, México, 3, 2006, 4-11.
  - Tamayo, Sergio, Movimientos sociales modernos, revueltas o movimientos antisistémicos. *Revista Sociológica*, México, 28, 1995, 25-29.
  - Schejman, Alejandro, *La nueva ruralidad en Europa y su impacto sobre América Latina.*, Documento FAO-BM, México, 2003.
  - Vilas, Carlos M., Actores, sujetos y movimientos. ¿Dónde quedaron las clases? *Revista Sociológica*, México, 28, 1995, 17-22.

**Bibliografía Complementaria:**

- De Jarry, Alain y Sadoulet, Elizabeth, Income strategies among rural households in México: the role of off-farm activities. *World Development*, Washington DC, USA, 3, 2001, 467-480.
- Cárdenas, Juan Camilo, Aproximaciones desde los sistemas complejos adaptativos al estudio de la nueva realidad. y Pérez, Edelmira y Farah, María Adelaida, *Desarrollo rural y nueva ruralidad en América Latina y la Unión Europea*, Bogotá, CIRAD-Pontificia Universidad Javeriana, 2004, 233-248.
- Sirven, Martine, Rural non farm employment: the importance of distance. y Pérez, Edelmira y Farah, María Adelaida, *Desarrollo rural y nueva ruralidad en América Latina y la Unión Europea*, Bogotá, CIRAD-Pontificia Universidad Javeriana, 2004, 249-272.

**Sugerencias didácticas:**

Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	(X)
Ejercicios dentro de clase	( )
Ejercicios fuera del aula	( )
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	(X)
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )
Prácticas de campo	( )
Otros:	

**Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:**



Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	(X)
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	(X)
Otras:	

**Línea de investigación:**

Globalización y reforma institucional: Estado Sociedad y política

**Perfil profesional:**



	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Sistemas Políticos y Estructuras de Poder			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Estado, Instituciones y Procesos Políticos	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Describir, analizar y explicar los componentes de los sistemas políticos contemporáneos, así como el papel que juegan las estructuras de poder dentro de éstos.
<b>Objetivos específicos:</b> -Conocer las diferencias entre sistema y régimen político. -Distinguir los diferentes tipos de sistemas políticos. -Estudiar distintos modelos de sistemas políticos. -Analizar las estructuras de poder y sus actores.

Índice Temático			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	El sistema y el régimen político	13	0
2	La teoría de los sistemas	13	0
3	El desarrollo del sistema político	11	0
4	Constitución jurídica, real y natural	11	0
5	El proceso de formación de políticas públicas	16	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

#### Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
1	El sistema y el régimen político
2	La teoría de los sistemas 2.1 Teoría y análisis de los sistemas políticos 2.2 Identificación del sistema político 2.3 Las interacciones políticas 2.4 Los roles y las estructuras políticas
3	El desarrollo del sistema político 3.1 Capacidad de respuesta del sistema 3.2 Régimen político y cambio político 3.3 Cómo cambian los regímenes políticos
4	Constitución jurídica, real y natural 4.1 El modelo de constitución inglesa 4.2 El modelo de constitución norteamericana 4.3 El modelo de constitución francesa
5	El proceso de formación de políticas públicas 5.1 El papel de las estructuras de poder nacionales 5.2 El papel de las estructuras de poder internacionales 5.3 El papel de los mercados

	5.4 El papel de las oligarquías 5.5 El papel del imperialismo 5.6 El papel de la globalización
--	--

**Bibliografía Básica:**

- Alcántara Sáez, Manuel, *Sistemas Políticos de América Latina*, Tecnos, Madrid, 1999.
- Almond, Gabriel y Bingham G. Powell, *Política comparada*, Paidós, Buenos Aires, 1972.
- Banco Mundial, *Gobernabilidad democrática en México: más allá de la Captura del Estado y la polarización Social*, México, 2007
- Banco Interamericano de desarrollo, *La política de las Políticas Públicas*, Washington, 2006
- Blondel, Jean, *El gobierno: Estudios comparados*, Alianza, Madrid, 1981.
- Cheresky, Isidoro, *La Política después de los partidos. Primera parte: Un signo de interrogación sobre la evolución del Régimen Político*, Prometeo, Buenos Aires, 2007.
- Dalla Via, Alberto Ricardo, *Teoría política y constitucional*, UNAM, México, 2006.
- Easton, David, *Esquema para el análisis político*, Amorrortu Editores, Buenos Aires, 1979.
- Fioravanti, Mauricio, *Constitución, de la antigüedad a nuestros días*, Trotta, Madrid, 2001.
- Gianfranco, Pasquino, *Sistemas Políticos comparados*, Prometeo, Buenos Aires, 2004.
- Instituto Nacional de Administración Pública, *Gestión y análisis de políticas públicas*, Instituto de Estudios Fiscales, Escuela de Organización Industrial, *Revista Gestión y Análisis de Políticas Públicas Nueva Época*, No 4. Madrid, julio - diciembre 2010, pp.-19
- Lijhart, Arend, *Presidencialismo y democracia de mayoría*, Ediciones Universidad Católica de Chile, Santiago, 1990.
- Lijphart, Arend, *Las democracias contemporáneas*, Ariel, Barcelona, 1987.
- Loewenstein, Karl, *Teoría de la Constitución*, Ariel, Barcelona, 1983.
- Mateucci, Nicola, *Organización del poder y libertad. Historia del constitucionalismo moderno*, Trotta, Madrid, 1998.
- Parsons, Wayne, *Políticas públicas: una introducción a la teoría y la práctica del análisis de políticas públicas*, México, FLACSO, 2007, 816 p.
- Sartori, Giovanni, *Ingeniería constitucional comparada. Una investigación de estructuras, incentivos y resultados*, Fondo de Cultura Económica, México, 1994.

**Bibliografía Complementaria:**

- Duverger, Maurice, *Instituciones Políticas y Derecho Constitucional*, Ariel, Barcelona, 1980.
- Loewenstein, Kart, *Teoría de la constitución*, Ariel, Barcelona, 1965.
- Miller, Jonathan, et\_al., *Constitución y Poder Político*, Astrea, Buenos Aires, 1995.
- Reyes Salas, Gonzalo, *Sistemas políticos contemporáneos*, Oxford University Press, 2000, 190 p.
- Subirats, Joan *Análisis y gestión de políticas públicas*, Ariel ciencia política, Editorial Ariel, 2008, 300 p.

<b>Sugerencias didácticas:</b>		<b>Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:</b>	
Exposición oral	(X)	Exámenes Parciales	()
Exposición audiovisual	()	Examen final escrito	(X)
Ejercicios dentro de clase	()	Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Ejercicios fuera del aula	(X)	Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Seminarios	(X)	Participación en clase	(X)
Lecturas obligatorias	(X)	Asistencia	(X)
Trabajo de Investigación	(X)	Seminario	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	()	Otras:	
Prácticas de campo	()		
Otros:			

**Línea de investigación:**  
Sistemas y Procesos Políticos

**Perfil profesiográfico:**  
Maestría o Doctorado en Sociología y Ciencia Política



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE POSGRADO**  
**POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**  
**Maestría en Estudios Políticos y Sociales**  
**Programa de actividad académica**



<b>Denominación:</b> Teoría Política Contemporánea			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1	<b>Campo de Conocimiento:</b> Estado, Instituciones y Procesos Políticos Actores, Movimientos y Procesos Sociales Cultura, Sociedad y Política	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Obligatoria	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso	<b>Duración del programa:</b> Semestral		

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Analizar con profundidad algunas de las principales teorías políticas contemporáneas sobre la democracia, así como conceptos fundamentales relacionados con ella.
<b>Objetivos específicos:</b> -Explicar los distintos significados del término teoría. -Estudiar las principales características de la ciencia y ubicar el papel de la teoría en la ciencia. -Distinguir las diferencias entre teoría política y filosofía política. -Definir con propiedad el concepto de democracia, y distinguir sus etapas fundamentales. -Examinar las teorías sobre la democracia más significativas.

Índice Temático			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	La teoría y su definición	14	0
2	La teoría política hoy en día	10	0
3	Conceptos fundamentales	14	0
4	El concepto de democracia	12	0
5	Las teorías de la democracia	14	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

**Contenido Temático**

Unidad	Tema y Subtemas
1	La teoría y su definición 1.1 Los distintos significados del término teoría 1.2 Las características de la teoría 1.3 El papel de la teoría en la ciencia 1.4 Las principales características de la ciencia
2	La teoría política hoy en día 2.1 Las diferencias entre teoría y filosofía políticas 2.2 Características de la teoría política contemporánea
3	Conceptos fundamentales 3.1 El Estado 3.2 El poder 3.3 La sociedad 3.4 El sistema político
4	El concepto de democracia
5	Las teorías de la democracia 5.1 Norberto Bobbio

	5.2 Robert Dahl 5.3 Arend Lijphart 5.4 C. B. Macpherson 5.5 Giovanni Sartori
--	---

**Bibliografía Básica:**

- Bobbio, Norberto, *El futuro de la democracia*, Fondo de Cultura Económica, México, 1986.
- Dahl, Robert, *La poliarquía*, REI, México, 1993.
- Dahl, Robert, *La democracia y sus críticos*, Paidós Ibérica, Barcelona, 1992.
- Dahl, Robert, *La democracia. Una guía para los ciudadanos*, Taurus, Madrid, 1999.
- Dahrendorf, Ralf, *El nuevo liberalismo*, Tecnos, Madrid, 1982.
- E. Goodin Robert, Hans-Dieter Klingemann, *Nuevo manual de ciencia política*, Ediciones AKAL, 2001, 1178 p.
- Linz, Juan José, *La quiebra de las democracias*, Alianza Editorial Mexicana y Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, México, 1990.
- Lijphart, Arend, *Modelos de democracia. Formas de gobierno y resultados en treinta y seis países*, Ariel, México, 2004.
- Marsh, David Gerry Stoker, *Teoría y métodos de la ciencia política*, Alianza, 2007, 338 p.
- Macpherson, Crawford Brough, *La democracia liberal y su época*, Alianza, Madrid, 1982.
- Odonnell, Guillermo, *Transiciones desde un gobierno autoritario. Perspectivas comparadas*, Paidós, Barcelona, 1994.
- Przeworski, Adam, *Democracia y mercado: reformas políticas y económicas en la Europa del Este y América Latina*, Cambridge University Press, Gran Bretaña, 1995.
- Sartori, Giovanni, *Teoría de la democracia, Tomo I El debate contemporáneo*, Alianza, Madrid, 1988.
- Suárez Iñiguez, Enrique, *Filosofía política contemporánea*, Grupo editorial Miguel Ángel Porrúa y FCPyS-UNAM, México, 2005.
- Suárez Iñiguez, Enrique, *Enfoques sobre la democracia*, Grupo editorial Miguel Ángel Porrúa y FCPyS-UNAM, México, 2003.

**Bibliografía Complementaria:**

- Grossmann, Richard Howard Stanfford, *Biografía del Estado moderno*, Fondo de Cultura Económica, México, 1974.
- Dahl, Robert, *Un prefacio a la teoría democrática*, Grupo editor latinoamericano, Argentina, 1989.

**Sugerencias didácticas:**

Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	(X)
Ejercicios dentro de clase	( )
Ejercicios fuera del aula	( )
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	(X)
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )
Prácticas de campo	( )
Otros:	

**Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:**

Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	(X)
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	(X)
Otras:	

**Línea de investigación:**

Todas las que emanan del programa de Maestría en Estudios Políticos y Sociales

**Perfil profesional:**

Maestría o Doctorado en Sociología y Ciencia Política



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE POSGRADO**  
**POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**  
**Maestría en Estudios Políticos y Sociales**  
**Programa de actividad académica**



<b>Denominación:</b> Economía Política			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Estado, Instituciones y Procesos Políticos	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

**Seriación:** Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )

**Actividad académica antecedente:** Ninguna

**Actividad académica subsecuente:** Ninguna

**Objetivo general:**  
 -Revisar las principales características del pensamiento de la economía política, a través de los autores clásicos, las teorías y los temas.

**Objetivos específicos:**  
 -Conocer las aportaciones de los principales teóricos de la economía política.  
 -Comprender los conceptos fundamentales de la disciplina, las instituciones y las actividades económicas.  
 -Analizar los mecanismos y las fuerzas que explican los movimientos del mercado y que contribuyen a determinar las políticas del Estado.

<b>Índice Temático</b>			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Objeto de estudio y nociones de economía política	14	0
2	Clásicos de la economía política	11	0
3	Crítica de la economía política	14	0
4	La teoría liberal	11	0
5	Teorías sustantivas	14	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

**Contenido Temático**

Unidad	Tema y Subtemas
<b>1</b>	Objeto de estudio y nociones de economía política 1.1 La economía política 1.2 Necesidades y bienes 1.3 La actividad económica 1.4 Evolución histórica de la actividad económica 1.5 Los sistemas económicos
<b>2</b>	Clásicos de la economía política 2.1 Adam Smith y la teoría de valor y trabajo 2.2 David Ricardo y la ley de los rendimientos decrecientes 2.3 John Stuart Mill y la escuela económica clásica
<b>3</b>	Crítica de la economía política 3.1 Filosofía y crítica de la economía política en El Capital de Marx 3.2 La acumulación originaria 3.3 Producción y circulación del capital 3.4 Plusvalía, medios de producción y fuerza de trabajo 3.5 Colonialismo e imperialismo
<b>4</b>	La teoría liberal. 4.1 El liberalismo económico clásico 4.2 El liberalismo keynesiano en la teoría general sobre el empleo, el interés y el dinero



	4.3 El neoliberalismo
5	Teorías sustantivas 5.1 Institucionalismo 5.2 Teorías de la globalización 5.3 Teorías de la regionalización 5.4 Nuevas teorías y su significación

**Bibliografía Básica:**

- Dornbusch, Rudiger y Fischer, Stanley, *Macroeconomía*, McGraw-Hill, España, 1994.
- Friedman, Milton, *Milton Friedman on economics: selected papers*, University of Chicago, Chicago, 2007.
- Guillén Romo, Héctor, *Lecciones de economía marxista*, Fondo de Cultura Económica, México, 1988.
- Hayek, Friedrich August von, *The trend of economic thinking: Essays on political economists and economic history*, University of Chicago, Routledge, 1991.
- Ricardo, David, *Obras y correspondencias*, Fondo de Cultura Económica, México, 1959.
- Ricardo, David, *Principios de economía política y tributación*, Fondo de Cultura Económica, México, 1959.
- Smith, Adam, *La teoría de los sentimientos morales*, Alianza, Madrid, 1997.
- Smith, Adam, *Riqueza de las naciones*, Cruz O, México, 1776.
- Martínez González-Tablas, Ángel, Valpy Fitzgerald. *Economía política de la globalización*, Ariel Economía, Editorial Ariel, 2000, 380 p.
- Martínez González-Tablas, Ángel, *Economía política mundial*, Volumen 1, Ariel economía, 2007, 367 p.
- Marx, Karl, *La tecnología del capital: subsunción formal y subsunción real del proceso de trabajo al proceso de valorización*, Itaca, México, 2005.
- Marx, Karl, *El capital: crítica de la economía política*, Siglo XXI, México, 1984.
- Marx, Karl, *Progreso técnico y desarrollo capitalista*, Siglo XXI, México, 1982.
- Mill, John Stuart, *Ensayos sobre algunas cuestiones disputadas en economía política*, Alianza, Madrid, 1997.
- Mill, John Stuart, *El utilitarismo*, Aguilar, Buenos Aires, 1960.
- Mill, John Stuart, *Sobre la libertad*, Aguilar, Buenos Aires, 1960.
- Mill, John Stuart, *Principios de economía política con algunas de sus aplicaciones a la filosofía social*, Fondo de Cultura Económica, México, 1951.
- Rawls, John, *Teoría de la justicia*, Fondo de Cultura Económica, México, 1978.
- Villarespe, Verónica, *Los economistas políticos clásicos: pobreza y población. Algunos de sus teóricos relevantes* *Problemas del Desarrollo*, México, 123, 2000, vol., 31.

**Bibliografía Complementaria:**

- Smith, Adam, *An inquiry into the nature and causes of the wealth of nations*, Clarendon, Oxford, 1976.
- Hayek, Friedrich August Von, *La desnacionalización del dinero*, Orbis, Barcelona, 1986.
- Friedman, Milton, *Libertad de elegir*, Orbis, Barcelona, 1983.
- Adelman, Irma, *Teorías del Desarrollo Económico*, Fondo de Cultura Económica, México, 1984.
- Blaug, Mark, *Teoría Económica en Retrospección*, Fondo de Cultura Económica, Madrid, 1988.
- Sowell, Thomas, *Classical Economics Reconsidered*, Princeton University Press, Nueva Jersey, 1994.

**Sugerencias didácticas:**

Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	(X)
Ejercicios dentro de clase	(X)
Ejercicios fuera del aula	(X)
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	(X)
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )
Prácticas de campo	( )
Otros:	

**Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:**



Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	(X)
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	(X)
Otras:	

**Línea de investigación:**

Sistemas y Procesos Políticos

**Perfil profesional:**

Maestría o Doctorado en Sociología y Ciencia Política

	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Cultura Política, Tradiciones Teóricas y Nuevos Enfoques			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Cultura, Sociedad y Política	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórica	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> -Comprender los elementos conceptuales fundamentales de la cultura política en el contexto nacional.
<b>Objetivos específicos:</b> -Analizar las concepciones de cultura política y ciudadanía desde las diferentes tradiciones teóricas y los nuevos enfoques disciplinares. -Conceptualizar los fundamentos teóricos y conocer los procesos esenciales de la formación de opinión pública. -Conocer y reflexionar sobre los contenidos de la cultura política y la opinión pública de la población mexicana.

<b>Índice Temático</b>			
<b>Unidad</b>	<b>Tema</b>	<b>Horas</b>	
		Teóricas	Prácticas
1	Elementos constituyentes de la cultura política	12	0
2	Los procesos de socialización política	14	0
3	La modernización política y los procesos de cambio social	14	0
4	Medios de comunicación de masas, opinión pública y política	12	0
5	La cultura política y el comportamiento político	12	0
	Total de horas:	64	0
	Suma total de horas:		64

**Contenido Temático**

<b>Unidad</b>	<b>Tema y Subtemas</b>
<b>1</b>	Elementos constituyentes de la cultura política 1.1 Sociedad, política y poder: el proceso de politización 1.1.1 El concepto de política 1.1.2 El poder político 1.2 Las concepciones de cultura política y ciudadanía 1.3 El sistema político
<b>2</b>	Los procesos de socialización política 2.1 Las ideologías políticas 2.2 La estructuración ideológica del espacio político 2.3 Las actitudes políticas y sus clases 2.4 Culturas y subculturas políticas 2.5 La nueva cultura política
<b>3</b>	La modernización política y los procesos de cambio social 3.1 Legados históricos de actitudes y valores en la cultura mexicana 3.2 Modernización y cambio vs. continuidad y permanencia 3.3 Valores y prácticas políticas predominantes 3.4 Las actitudes reactivas y los fenómenos de despoltización 3.5 Relación entre cultura política y funcionamiento institucional
<b>4</b>	Medios de comunicación de masas, opinión pública y política 4.1 Medios de comunicación y política 4.2 Estructura y efectos de los medios de comunicación

	4.3 Opinión pública y comunicación política
5	La cultura política y el comportamiento político 5.1 La acción social colectiva y la participación política 5.2 Modelos de participación y formas de representación 5.3 Participación y apatía. Incongruencia de status y anomia 5.4 Las elites políticas y la cuestión del liderazgo

**Bibliografía Básica:**

- Durand, Ponte, Víctor Manuel, *Ciudadanía y cultura política. México 1993-2001*, Siglo XXI, México, 2004.
- Gil Calvo, Enrique, *La ideología española*, Nobel, Oviedo, 2006.
- Torcal, M, *Manual de Ciencia Política*, Trotta, Madrid, 1997.
- Sartori, Giovanni, *Elementos de Teoría Política*, Alianza, Madrid, 1999.
- Uriarte, E, *Introducción a la Ciencia Política*, Tecnos, Madrid, 2002.
- Vallés, Joseph M., *Ciencia Política. Una introducción*, Ariel, Barcelona, 2000.
- Almond, G. et al. , *Diez textos básicos de ciencia política*, Ariel, Barcelona, 2007.
- Del Castillo, P. y Crespo, C, *Cultura Política*, Tirant lo Blanch, Valencia, 1997.
- Herrera, Martha Cecilia y Díaz, Carlos Jilmar, *Acercamientos a la relación entre cultura política y educación en Colombia*, Plaza y Janés, Bogotá, 2001.
- Marsh, David y Stoker, Gerry, *Teoría y métodos de la Ciencia Política*, Alianza Universidad, España, 1995.

**Bibliografía Complementaria:**

- Del Castillo, P. y Crespo, C, *Cultura Política*, Tirant lo Blanch, Valencia, 1997.
- Oblitas Guadalupe, Luis A y Rodríguez Kauth, Ángel, *Psicología Política*, Plaza y Valdés, México, 1999.

**Sugerencias didácticas:**

Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	(X)
Ejercicios dentro de clase	(X)
Ejercicios fuera del aula	( )
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	( )
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )
Prácticas de campo	( )
Otros:	

**Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:**

Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	(X)
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	(X)
Otras:	

**Línea de investigación:**

Procesos de cambio socio-cultural

**Perfil profesional:**

Maestría o Doctorado en Ciencia Política o Sociología



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE POSGRADO**  
**POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**  
**Maestría en Estudios Políticos y Sociales**  
**Programa de actividad académica**



<b>Denominación:</b> Teorías Contemporáneas sobre el Cambio Cultural			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1, 2 o 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Cultura, Sociedad y Política	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Optativa	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórico	<b>Teoría:</b> 4	<b>Práctica:</b> 0	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Curso		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

<b>Seriación:</b> Sin Seriación ( X )    Obligatoria ( )    Indicativa ( )
<b>Actividad académica antecedente:</b> Ninguna
<b>Actividad académica subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo general:</b> Que el alumno conozca los fundamentos y el desarrollo histórico de los planteamientos teóricos contemporáneos del cambio cultural y sus diferentes contextos.
<b>Objetivos específicos:</b> Qué el alumno conozca los planteamientos teóricos contemporáneos del cambio cultural atendiendo: 1.- Los fundamentos y los debates teóricos. 2.- El contexto histórico y socio cultural de desarrollo.

<b>Índice Temático</b>			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Teorías del cambio cultural	12	0
2	Cultura como formas de vida, significado y valores	14	0
3	Evolución cultural y la difusión cultural	14	0
4	Movimientos culturales y transformaciones sociales	12	0
5	Políticas de desarrollo y cambio cultural	12	0
Total de horas:		64	0
Suma total de horas:		64	

#### Contenido Temático

Unidad	Tema y Subtemas
<b>1</b>	Teorías del cambio cultural 1.1 Evolucionismo, filosofía positiva, marxismo 1.2 Modernidad y modernización 1.3 La postmodernidad 1.4 Modelos teóricos para interpretar el cambio
<b>2</b>	Cultura como formas de vida, significado y valores 2.1 Cultura e identidad 2.1.1 Identidad y pertenencia a grupos sociales 2.1.2 Mecanismos de cambio 2.1.3 Procesos de aculturación 2.2 Transculturalidad 2.3 Hermenéutica e imaginarios sociales
<b>3</b>	Evolución cultural y la difusión cultural 3.1 Antropología y colonialismo 3.2 Culturas locales y la cultura global 3.3 Distinción "Norte-Sur" 3.4 Desequilibrios de poder entre ambos hemisferios 3.5 Interacciones e influencias recíprocas
<b>4</b>	Movimientos culturales y transformaciones sociales

	<p>4.1 Cambio social y cultural</p> <p>4.2 Comportamientos colectivos</p> <p>4.3 Luchas, movimientos sociales y religiosos de resistencia. Nuevos movimientos sociales</p> <p>4.4 Reapropiación de los espacios públicos</p>
5	<p>Políticas de desarrollo y cambio cultural</p> <p>5.1 Dinámica social del cambio cultural</p> <p>5.2 Formación y transformación de ambientes culturales</p> <p>5.3 Fronteras</p> <p>5.4 Estrategias del cambio cultural</p> <p>5.5 Cultura y dinámicas internacionales: su incidencia en la familia, la comunidad y la nación</p> <p>5.6 Las intervenciones de desarrollo</p> <p>5.7 Culturas de género y desarrollo</p>

**Bibliografía Básica:**

- Aguirre, Beltrán, *El proceso de aculturación y el cambio sociocultural en México*, Fondo de Cultura Económica, México, 1992.
- Apadurai, Arjun, *La modernidad Desbordada: Dimensiones culturales de la globalización*, Fondo de Cultura Económica, Argentina, 2001.
- Arizpe, Lourdes, *Dimensiones culturales del cambio global*, UNAM. Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias, México, 1997.
- Eckstein, Susan, *Poder y protesta popular. Movimientos Sociales latinoamericanos*, Siglo XXI, México, 2001.
- Fernández, Arturo, *Movimientos Sociales en América Latina*, Aique, Buenos Aires, 1991.
- Friedman, Jonathan, *Identidad cultura y proceso global*, Amorrortu, Buenos Aires, 2001.
- García Canclini, Néstor, *Culturas híbridas: estrategias para entrar y salir de la modernidad*, Grijalbo, México, 1989.
- García Canclini, Néstor, *Consumidores y ciudadanos conflictos culturales de la globalización*, Grijalbo, México, 1995.
- Harvey, David, *La condición de la posmodernidad*, Amorrortu, Argentina, 1998.
- Inglehart, Ronald, *El cambio cultural en las sociedades industriales avanzadas*, Centro de Investigaciones Sociológicas., Madrid, 1991.
- Kohler, Ulrich, *Cambio cultural dirigido en los Altos de Chiapas: Un estudio sobre la antropología social aplicada*, ILNI y SEP, México, 1975.
- Kottak, Conrad Phillip, *Antropología, una exploración de la diversidad humana*, Mc Graw Hill, Madrid, 1999.
- Mittelman, James, *El síndrome de la globalización. Transformación y resistencia*, Siglos XXI, México, 2002.
- Pradilla Cobos, Emilio, *Territorios en crisis (1970-1992)*, Grupo Editorial León. UAM. Red Nacional de Investigación Urbana, México, 1993.
- Borja, Jordi y Castells, Manuel, *Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información*, Taurus, España, 2002.
- Medina, Andrés y García Mora, Carlos, *La quiebra política de la antropología social en México: antología de una polémica*, UNAM, México, 1983.
- García Canclini, Néstor, *Culturas Urbanas de fin de siglo: la mirada antropológica*, www.unesco.org, 2002.
- Sarramea, Adriana, *Antropología de lo político: sociedad virtual y movilizaciones sociales*, Ciudad Virtual de Antropología, www.naya.org.ar , 2002.

**Bibliografía Complementaria:**

- Adams Richard, N, *Social Change in Latin America Today. Its implications for United States Polcy*, Harper and Brothers for the Council on Foreign Relations, Nueva York, 1960.
- Ewen, Stuart, *Todas las imágenes del consumismo. La política del estilo en la cultura contemporánea*, Grijalbo-CNCA, México, 1991.
- Forester, Tom, *Sociedad de alta tecnología*, Siglo XXI, Madrid, 1992.
- Grimson, Alejandro, *Interculturalidad y comunicación*, Norma, Buenos Aires, 2000.
- Hoggarth, Richard, *La cultura obrera en la sociedad de masas*, Grijalbo, México, 1990.
- Sklar, Leslie, *Sociología del sistema global*, Gedisa, Barcelona, 2003.
- Tarrés, María Luisa, *La voluntad de ser. Mujeres en los noventa.*, El colegio de México, México, 1993.
- Heller, Agnès y Ferenh, Féher, *Políticas de la posmodernidad. Ensayos de crítica cultural*, Peninsula- Ideas, Barcelona, 1989.

**Sugerencias didácticas:**

Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	( )
Ejercicios dentro de clase	(X)
Ejercicios fuera de aula	(X)
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	(X)
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )
Prácticas de campo	( )
Otros:	

**Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:**



Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	( )
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	(X)
Otras: Trabajo de investigación entregado al final del curso.	

**Línea de investigación:**

Procesos de cambio socio-cultural

**Perfil profesiográfico:**

Maestría o Doctorado en Sociología y Ciencia Política

	<b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b> <b>PROGRAMA DE POSGRADO</b> <b>POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES</b> <b>Maestría en Estudios Políticos y Sociales</b> <b>Programa de actividad académica</b>	
---	---	---

<b>Denominación:</b> Seminario de Investigación I			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1	<b>Campo de Conocimiento:</b> Estado, Instituciones y Procesos Políticos Actores, Movimientos y Procesos Sociales Cultura, Sociedad y Política	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Obligatoria	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórico-Práctica	<b>Teoría:</b> 2	<b>Práctica:</b> 2	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Seminario		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

**Seriación:** Sin Seriación ( ) Obligatoria ( ) Indicativa (X)

**Actividad académica antecedente:** Ninguna

**Actividad académica subsecuente:** SEMINARIO DE INVESTIGACION II

**Objetivo general:**  
 Este seminario es el primero de una serie de tres seminarios de investigación que tienen como objetivo apoyar al estudiante en la elaboración de un trabajo académico escrito orientado a la obtención del grado. El objetivo primordial es revisar y consolidar el protocolo de su trabajo, tomando como punto de partida el proyecto presentado al ingresar al Programa de Posgrado en Ciencias Políticas y Sociales, además de desarrollar una investigación original, objetiva y relevante, elaborada con todo el rigor académico correspondiente a los requerimientos normativos del programa.

- Objetivos específicos:**
- Definir la modalidad de trabajo académico escrito para la graduación.
  - Identificar y delimitar un problema de investigación y definir su objeto de estudio.
  - Elaborar un planteamiento riguroso del problema, apoyándose en estudios y estadísticas existentes en la bibliografía relevante en las ciencias sociales.
  - Desarrollar el estado del arte referente al problema a abordarse, incluyendo: a) el marco teórico; b) el marco institucional; y c) los estudios empíricos realizados por otros autores.
  - Elaborar la pregunta de investigación y su correspondiente hipótesis de trabajo.
  - Identificar las técnicas de investigación relevantes, así como las contribuciones teóricas y prácticas de la investigación.
  - Desarrollar el índice de la investigación, consolidando una estructura y secuencia lógicas sobre el tratamiento del problema de investigación.
  - Analizar la bibliografía más relevante del campo de conocimiento que corresponda a la temática del trabajo.
  - Al fin del Semestre los alumnos deben contar con un protocolo bien elaborado que se constituya en la referencia obligada para el desarrollo de la investigación en los siguientes semestres, que incluya un plan de trabajo y cronograma para llevar a cabo la investigación, teórica, de campo o estudio de caso. Asimismo, deberá de entregar un avance aproximado del 25% del trabajo académico correspondiente.

<b>Índice Temático</b>			
<b>Unidad</b>	<b>Tema</b>	<b>Horas</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
1	Construcción de una propuesta metodológica de investigación	12	12
2	Selección de técnicas y diseño de instrumentos o herramientas de investigación	12	12
3	Diseño y planeación de la investigación	4	4
4	Elaboración de un plan de trabajo y cronograma para continuar con el desarrollo de la investigación	4	4
Total de horas:		32	32
Suma total de horas:		64	

#### Contenido Temático

<b>Unidad</b>	<b>Tema y Subtemas</b>
1	Construcción de una propuesta metodológica de investigación. 1.1 Propuesta metodológica de la investigación teórica, de campo o para el estudio de caso. 1.2 Operacionalización de las categorías teóricas o variables para la investigación teórica, de campo o para el estudio de caso.

	1.3 Selección y definición de las técnicas cualitativas y cuantitativas que correspondan a las necesidades de su investigación.
2	Selección de técnicas y diseño de instrumentos o herramientas de investigación. 2.1 Técnicas y herramientas o instrumentos de investigación documental: análisis de documentos escritos o audiovisuales, fuentes y fichas, bibliográficas, hemerográficas o gráficas. 2.2 Técnicas y herramientas de investigación de campo o estudios de caso: observación, entrevistas a profundidad, encuestas, grupos de discusión, historias de vida, cuestionarios, etc., según el tipo de investigación.
3	Diseño y planeación de la investigación 3.1 Diseño y planeación de las fases y etapas de recopilación, organización, sistematización, análisis e interpretación de la información. 3.2 Diseño y planeación del informe de la investigación teórica, de campo o del estudio de caso.
4	Elaboración de un plan de trabajo y cronograma para continuar con el desarrollo de la investigación. 4.1 Estructura y contenido del plan y cronograma por objetivos, metas, resultados y productos. 4.2 Plan y cronograma de actividades: recopilación, organización, sistematización, análisis e interpretación de la información. 4.3 Plan y cronograma de elaboración del informe de investigación.

**Bibliografía Básica:**

- Bernal Torres, César Augusto, *Metodología de la investigación: para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*, Pearson Educación, México, 2006.
- Box-Steffensmeier, Janet, H.E. Brady, D. Collier, *The Oxford Handbook of Political Methodology*, Oxford University Press, Nueva York, 2010.
- Brady, Henry y David Collier, *Rethinking Social Inquiry*, Rowman & Littlefield, Nueva York, 2004.
- Gayou Jurgenson, Juan Luis, *Cómo hacer investigación cualitativa: fundamentos y metodología*, Paidós, México, 2007.
- Giroux, Sylvain, *Metodología de las ciencias humanas: la investigación en acción*, Fondo de Cultura Económica, México, 2004.
- King, Gary, Robert Keohane, Sidney Verba, *El diseño de la investigación social. La inferencia científica en los estudios cualitativos*, Alianza Editorial, Madrid, 2000.
- Morton, Rebecca B. *Methods and Models*, Cambridge University Press, Nueva York, 1999.
- Munck, Gerardo y R. Snyder, *Passion, Craft and Method in Comparative Politics*, The Johns Hopkins U. Press, 2007.
- Punch, Keith, *Introduction to Social Research. Quantitative and Qualitative Approaches*, Sage ed. Londres, 2005, 2a. edición.
- Ragin, Charles C. *Redesigning Social Inquiry. Fuzzy Sets and Beyond*, The University of Chicago Press, Chicago, 2008.

**Bibliografía Complementaria:**

- Hernández Sampieri, Roberto, *Metodología de la investigación*, McGraw Hill, México, 2006.
- Pardinias, Felipe, *Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales*, Siglo XXI, México, 2008.
- Blaxter, Loraine et. al., *Cómo se hace una investigación*, Gedisa, Madrid, 2001.
- Calderón Gama, Héctor Raúl, *Lecturas básicas de metodología de la investigación*, McGraw Hill Interamericana, México, 2003.
- Castañeda Jiménez, Juan, *Metodología de la investigación*, McGraw Hill, México, 2001.
- Corbetta, Piergiorgio, *Metodología y técnicas de investigación social*, McGraw Hill Interamericana, Madrid, 2007.
- García Fernández, Dora, *Metodología del trabajo de investigación: guía práctica*, Trillas, México, 2001.

<b>Sugerencias didácticas:</b>		<b>Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:</b>	
Exposición oral	(X)	Exámenes Parciales	( )
Exposición audiovisual	(X)	Examen final escrito	( )
Ejercicios dentro de clase	(X)	Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Ejercicios fuera del aula	( )	Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Seminarios	(X)	Participación en clase	(X)
Lecturas obligatorias	(X)	Asistencia	(X)
Trabajo de Investigación	(X)	Seminario	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )	Otras: Avance de investigación	
Prácticas de campo	( )	Trabajo final	
Otros:			
<b>Línea de investigación:</b>			
Todas las que emanan del programa de la Maestría en Estudios Políticos y Sociales			
<b>Perfil profesiográfico:</b>			
Maestría o Doctorado en Sociología o Ciencia Política			





**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE POSGRADO**  
**POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**  
**Maestría en Estudios Políticos y Sociales**  
**Programa de actividad académica**



<b>Denominación:</b> Seminario de Investigación II			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 2	<b>Campo de Conocimiento:</b> Estado, Instituciones y Procesos Políticos Actores, Movimientos y Procesos Sociales Cultura, Sociedad y Política	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Obligatoria	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórico-Práctica	<b>Teoría:</b> 2	<b>Práctica:</b> 2	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Seminario	<b>Duración del programa:</b> Semestral		

**Seriación:** Sin Seriación ( ) Obligatoria ( ) Indicativa ( X )

**Actividad académica antecedente:** Seminario de Investigación I

**Actividad académica subsecuente:** Seminario de Investigación III

**Objetivo general:**  
-Orientar al estudiante en el desarrollo de su investigación, conforme a su objeto de estudio y al planteamiento teórico y metodológico adecuado.

**Objetivos específicos:**  
-Desarrollar una propuesta metodológica para el análisis de la problemática de investigación, desde el enfoque de las teorías y los métodos pertinentes, a partir de la definición conceptual y la operacionalización de las categorías o variables y la selección de indicadores cualitativos y/o cuantitativos.  
-Seleccionar las técnicas pertinentes y diseñar los instrumentos para obtener la información necesaria del análisis de la problemática.  
-Elaborar un plan de trabajo y un cronograma para llevar a cabo la investigación teórica, de campo o estudio de caso.

Índice Temático			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Construcción de una propuesta metodológica de investigación	8	8
2	Selección de técnicas y diseño de instrumentos de investigación	8	8
3	Diseño y planeación de la investigación	8	8
4	Elaboración de un plan de trabajo y cronograma para continuar con el desarrollo de la investigación	8	8
Total de horas:		32	32
Suma total de horas:		64	

**Contenido Temático**

Unidad	Tema y Subtemas
1	Construcción de una propuesta metodológica de investigación. 1.1 Propuesta metodológica de la investigación teórica, de campo o para el estudio de caso 1.2 Operacionalización de las categorías teóricas o variables para la investigación teórica, de campo o para el estudio de caso 1.3 Selección y definición de las técnicas cualitativas y cuantitativas que correspondan a las necesidades de su investigación
2	Selección de técnicas y diseño de instrumentos de investigación 2.1 Técnicas y herramientas o instrumentos de investigación documental: análisis de documentos escritos o audiovisuales, fuentes y fichas, bibliográficas, hemerográficas o gráficas 2.2 Técnicas y herramientas de investigación de campo o estudios de caso: observación, entrevistas a profundidad, encuestas, grupos de discusión, historias de vida, cuestionarios, etc., según el tipo de investigación
3	Diseño y planeación de la investigación 3.1 Diseño y planeación de las fases y etapas de recopilación, organización, sistematización, análisis e interpretación de la información 3.2 Diseño y planeación del informe de la investigación teórica, de campo o del estudio de caso
4	Elaboración de un plan de trabajo y cronograma para continuar con el desarrollo de la investigación

- 4.1 Estructura y contenido del plan y cronograma por objetivos, metas, resultados y productos
- 4.2 Plan y cronograma de actividades: recopilación, organización, sistematización, análisis e interpretación de la información
- 4.3 Plan y cronograma de elaboración del informe de investigación

<b>Bibliografía Básica:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Álvarez Gayou Jurgenson, Juan Luis, <i>Como hacer investigación cualitativa: fundamentos y metodología</i>, Paidós, México, 2007.</li> <li>- Bernal Torres, Cesar Augusto, <i>Metodología de la investigación: para administración, economía, humanidades y ciencias sociales</i>, Pearson-Educación, México, 2006.</li> <li>- Calderón Gama, Héctor Raúl, <i>Lecturas básicas de metodología de la investigación</i>, McGraw-Hill Interamericana, México, 2003.</li> <li>- Castañeda Jiménez, Juan, <i>Metodología de la investigación</i>, McGraw-Hill, México, 2001.</li> <li>- Corbetta Piergiorgio, <i>Metodología y técnicas de investigación social</i>, McGraw- Hill Interamericana, Madrid, 2007.</li> <li>- García Fernández, Dora, <i>Metodología del trabajo de investigación: guía práctica</i>, Trillas, México, 2001.</li> <li>- Giroux, Sylvain, <i>Metodología de las ciencias humanas: la investigación en acción</i>, Fondo de Cultura Económica, México, 2004.</li> <li>- Hernández Sampieri, Roberto, <i>Metodología de la investigación</i>, McGraw-Hill, México, 2006.</li> </ul>
<b>Bibliografía Complementaria:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pardiñas, Felipe, <i>Metodología y técnicas de la investigación en ciencias sociales</i>, Siglo XXI, México, 2008.</li> <li>- Blaxter, Loraine y Hughes, Christina y Malcolm Tight, <i>Cómo se hace una investigación</i>, Gedisa, España, 2001.</li> </ul>

<p><b>Sugerencias didácticas:</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr><td>Exposición oral</td><td style="text-align: right;">(X)</td></tr> <tr><td>Exposición audiovisual</td><td style="text-align: right;">(X)</td></tr> <tr><td>Ejercicios dentro de clase</td><td style="text-align: right;">(X)</td></tr> <tr><td>Ejercicios fuera del aula</td><td style="text-align: right;">( )</td></tr> <tr><td>Seminarios</td><td style="text-align: right;">(X)</td></tr> <tr><td>Lecturas obligatorias</td><td style="text-align: right;">(X)</td></tr> <tr><td>Trabajo de Investigación</td><td style="text-align: right;">(X)</td></tr> <tr><td>Prácticas de taller o laboratorio</td><td style="text-align: right;">( )</td></tr> <tr><td>Prácticas de campo</td><td style="text-align: right;">( )</td></tr> <tr><td>Otros:</td><td></td></tr> </table>	Exposición oral	(X)	Exposición audiovisual	(X)	Ejercicios dentro de clase	(X)	Ejercicios fuera del aula	( )	Seminarios	(X)	Lecturas obligatorias	(X)	Trabajo de Investigación	(X)	Prácticas de taller o laboratorio	( )	Prácticas de campo	( )	Otros:		<p><b>Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:</b></p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr><td>Exámenes Parciales</td><td style="text-align: right;">( )</td></tr> <tr><td>Examen final escrito</td><td style="text-align: right;">( )</td></tr> <tr><td>Trabajos y tareas fuera del aula</td><td style="text-align: right;">(X)</td></tr> <tr><td>Exposición de seminarios por los alumnos</td><td style="text-align: right;">(X)</td></tr> <tr><td>Participación en clase</td><td style="text-align: right;">(X)</td></tr> <tr><td>Asistencia</td><td style="text-align: right;">(X)</td></tr> <tr><td>Seminario</td><td style="text-align: right;">(X)</td></tr> <tr><td>Otras: Avance de tesis</td><td></td></tr> <tr><td>Trabajo final</td><td></td></tr> </table>	Exámenes Parciales	( )	Examen final escrito	( )	Trabajos y tareas fuera del aula	(X)	Exposición de seminarios por los alumnos	(X)	Participación en clase	(X)	Asistencia	(X)	Seminario	(X)	Otras: Avance de tesis		Trabajo final	
Exposición oral	(X)																																						
Exposición audiovisual	(X)																																						
Ejercicios dentro de clase	(X)																																						
Ejercicios fuera del aula	( )																																						
Seminarios	(X)																																						
Lecturas obligatorias	(X)																																						
Trabajo de Investigación	(X)																																						
Prácticas de taller o laboratorio	( )																																						
Prácticas de campo	( )																																						
Otros:																																							
Exámenes Parciales	( )																																						
Examen final escrito	( )																																						
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)																																						
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)																																						
Participación en clase	(X)																																						
Asistencia	(X)																																						
Seminario	(X)																																						
Otras: Avance de tesis																																							
Trabajo final																																							
<b>Línea de investigación:</b>																																							
Todas las que emanan del programa de Maestría en Estudios Políticos y Sociales																																							
<b>Perfil profesiográfico:</b>																																							
Maestría o Doctorado en Sociología o Ciencia Política																																							



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE POSGRADO**  
**POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**  
**Maestría en Estudios Políticos y Sociales**  
**Programa de actividad académica**



<b>Denominación:</b> Seminario de Investigación III			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 3	<b>Campo de Conocimiento:</b> Estado, Instituciones y Procesos Políticos Actores, Movimientos y Procesos Sociales Cultura, Sociedad y Política	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Obligatoria	<b>Horas</b>		<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Teórico-Práctica	<b>Teoría:</b> 2	<b>Práctica:</b> 2	<b>Horas al Semestre</b> 64
<b>Modalidad:</b> Seminario		<b>Duración del programa:</b> Semestral	

**Seriación:** Sin Seriación ( ) Obligatoria ( ) Indicativa ( X )

**Actividad académica antecedente:** Seminario de Investigación II

**Actividad académica subsecuente:** Seminario de Graduación

**Objetivo general:**  
 - Orientar al estudiante para el desarrollo de su investigación con base en la teoría y la metodología adecuadas a su objeto de estudio y redactar el trabajo escrito para la obtención del grado.

**Objetivos específicos:**  
 -Aplicar los métodos, las técnicas (cualitativa y cuantitativa) y los instrumentos de exploración y observación en función de los requerimientos de la investigación del estudiante.  
 -Organizar, sistematizar, analizar, evaluar y valorar los resultados de su investigación.  
 -Redactar la versión preliminar de los capítulos correspondientes al avance de su investigación.

<b>Índice Temático</b>			
<b>Unidad</b>	<b>Tema</b>	<b>Horas</b>	
		Teóricas	Prácticas
1	Aplicación de métodos cualitativos y cuantitativos de investigación social	12	12
2	Redacción académica y presentación de informes	10	10
3	Revisión de avances de trabajos escritos.	10	10
Total de horas:		32	32
Suma total de horas:		64	

**Contenido Temático**

<b>Unidad</b>	<b>Tema y Subtemas</b>
<b>1</b>	Métodos cualitativos y cuantitativos de investigación social 1.1. Estrategias cualitativas de investigación social 1.2. Investigación cualitativa comparada 1.3. Métodos cuantitativos de investigación social 1.4. Aspectos éticos en la investigación en ciencias sociales
<b>2</b>	Presentación de informes académicos 2.1. Redacción académica de informes científicos 2.2. Estilos de redacción académica
<b>3</b>	Revisión de avances de trabajos escritos 3.1 El contenido de esta etapa de redacción académica del trabajo escrito se determinará en función de la modalidad de trabajo para la graduación y del grado de avance de la investigación de cada alumno

<b>Bibliografía Básica:</b>
- Babbie, E, <i>Fundamentos de la investigación social</i> , International Thomson Editores, México, 2000.
- Sierra Bravo, Restituto, <i>Técnicas de Investigación Social. Teoría y ejercicios</i> , Paraninfo, Madrid, 1994.
- Eco, Humberto, <i>Cómo se hace una tesis: técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura</i> , Gedisa, Barcelona, 1992.
- Fuentes Pujol, María Eugenia, <i>Documentación científica e información. Metodología del trabajo intelectual y científico</i> ,

Promociones y publicaciones Universitarias, Barcelona, 1992.  
 - Garza Mercado, Ario, *Manual de técnicas de investigación para estudiantes de ciencias sociales*, El Colegio de México, México, 1988.  
 - Sierra Bravo, Restituto, *Tesis doctorales y trabajos de investigación científica*, Paraninfo, Madrid, 1994.  
 - Walker, Melissa, *Cómo escribir trabajos de investigación*, Gedisa, Barcelona, 2000.

**Bibliografía Complementaria:**

- García Ferrando, M y Ibáñez, Jesús, *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*, Alianza Editorial, Madrid, 1992.  
 - Orna, Elisabeth y Stevens, Graham, *Cómo usar la información en trabajos de investigación*, Gedisa, Barcelona, 2000.

**Sugerencias didácticas:**

Exposición oral	(X)
Exposición audiovisual	( )
Ejercicios dentro de clase	(X)
Ejercicios fuera del aula	( )
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	(X)
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	( )
Prácticas de campo	(X)
Otros:	

**Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:**

Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	( )
Trabajos y tareas fuera del aula	( )
Exposición de seminarios por los alumnos	(X)
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	( )
Otras:	

**Línea de investigación:**

Todas las que emanen del programa de Maestría en Estudios Políticos y Sociales

**Perfil profesiográfico:**

Maestría o Doctorado en Sociología o Ciencia Política



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE POSGRADO**  
**POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**  
**Maestría en Estudios Políticos y Sociales**  
**Programa de actividad académica**



<b>Denominación:</b> Laboratorio I			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 1	<b>Campo de Conocimiento:</b> Estado, Instituciones y Procesos Políticos Actores, Movimientos y Procesos Sociales Cultura, Sociedad y Política	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Obligatoria		<b>Horas</b>	<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Práctica		<b>Teoría:</b>	<b>Práctica:</b> 4
<b>Modalidad:</b> Laboratorio		<b>Duración del programa:</b> Semestral	
		4	64

**Seriación:** Sin Seriación ( ) Obligatoria ( ) Indicativa ( X )

**Actividad académica antecedente:** Ninguna

**Actividad académica subsecuente:** Laboratorio II

**Objetivo general:**  
 El Laboratorio I tiene como objetivo principal guiar al estudiante del primer semestre en el diseño y aplicación de las herramientas y los instrumentos que lo orienten en el desarrollo de su investigación.

**Objetivos específicos:**  
 1. Identificar las herramientas para recolectar información pertinente a su objeto de investigación.  
 2. Desarrollar las habilidades necesarias para la búsqueda de las fuentes pertinentes a su objeto de estudio.

Indice Temático			
Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Escenarios contemporáneos de la metodología en investigación.	0	20
2	Los nuevos recursos tecnológicos para la búsqueda y registro de información en medios electrónicos.	0	20
3	Estrategias para la sistematización de la información	0	24
Total de horas:		0	64
Suma total de horas:		64	

**Contenido Temático**

Unidad	Tema y Subtemas
1	Escenarios contemporáneos de la metodología en investigación 1.1 Escenarios contemporáneos de la metodología en investigación
2	Los nuevos recursos tecnológicos para la búsqueda y registro de información en medios electrónicos 2.1 Bases de datos académicas en línea 2.2 Journals electrónicos 2.3 Buscadores académicos especializados
3	Estrategias para la sistematización de la información

**Bibliografía Básica:**

- Álvarez Gayou Jurgenson, Juan Luis, *Cómo hacer una investigación cualitativa: fundamentos y metodología*, Paidós, México, 2007.
- Arroyo Pichardo, Graciela, *Metodología de las relaciones internacionales*, Oxford University Press, México, 1999.
- Bernal Torres, Cesar Augusto, *Metodología de la investigación: para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*, Pearson Education, México, 2006.
- Castañeda Jiménez, Juan, *Metodología de la Investigación*, McGraw Hill, México, 2001.
- Corbetta, Piergiorgio, *Metodología y técnicas de investigación social*, McGraw Hill Interamericana, Madrid, 2007.
- Eco, Humberto, *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura*, Gedisa, México, 1987.
- García Fernández, Dora, *Metodología del trabajo de investigación: guía práctica*, Trillas, México, 2001.
- Giroux, Sylvain, *Metodología de las ciencias humanas: la investigación en acción*, Fondo de Cultura Económica, México, 2004.

- Hernández Sampieri, Roberto, *Metodología de la Investigación*, McGraw Hill, México, 2006.
- Hernández Sampieri, Roberto, *Metodología y taller de Investigación*, McGraw Hill, México, 2006.
- Hernández Sampieri, Roberto, *Metodología de la Investigación*, McGraw Hill, México, 2003.
- Pardiñas, Felipe, *Metodología y técnicas de investigación en ciencias sociales*, Siglo XXI, México, 2008.

**Bibliografía Complementaria:**

- Blaxterm Loraine et. al., *Cómo se hace una investigación*, Gedisa, España, 2001.
- Calderon Gama, Héctor Raúl, *Lecturas Básicas de metodología de la investigación*, McGraw Hill Interamericana, México, 2003.

<p><b>Sugerencias didácticas:</b></p> <p>Exposición oral <span style="float: right;">(X)</span></p> <p>Exposición audiovisual <span style="float: right;">()</span></p> <p>Ejercicios dentro de clase <span style="float: right;">(X)</span></p> <p>Ejercicios fuera del aula <span style="float: right;">()</span></p> <p>Seminarios <span style="float: right;">(X)</span></p> <p>Lecturas obligatorias <span style="float: right;">(X)</span></p> <p>Trabajo de Investigación <span style="float: right;">(X)</span></p> <p>Prácticas de taller o laboratorio <span style="float: right;">()</span></p> <p>Prácticas de campo <span style="float: right;">()</span></p> <p>Otros: <span style="float: right;">()</span></p>	<p><b>Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:</b></p> <p>Exámenes Parciales <span style="float: right;">()</span></p> <p>Examen final escrito <span style="float: right;">()</span></p> <p>Trabajos y tareas fuera del aula <span style="float: right;">(X)</span></p> <p>Exposición de seminarios por los alumnos <span style="float: right;">(X)</span></p> <p>Participación en clase <span style="float: right;">(X)</span></p> <p>Asistencia <span style="float: right;">(X)</span></p> <p>Seminario <span style="float: right;">(X)</span></p> <p>Otras: Elaborar el capítulo: Estado del arte y del conocimiento de la problemática de investigación. Reformulación del proyecto de investigación, plan y cronograma de trabajo.</p>
<p><b>Línea de investigación:</b> Todas las líneas de los campos de conocimiento</p>	
<p><b>Perfil profesional:</b> Maestría o Doctorado en Sociología o Ciencia Política</p>	



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**  
**PROGRAMA DE POSGRADO**  
**POSGRADO EN CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**  
**Maestría en Estudios Políticos y Sociales**  
**Programa de actividad académica**



<b>Denominación:</b> Laboratorio II			
<b>Clave:</b>	<b>Semestre(s):</b> 2	<b>Campo de Conocimiento:</b> Estado, Instituciones y Procesos Políticos Actores, Movimientos y Procesos Sociales Cultura, Sociedad y Política	<b>No. Créditos:</b> 8
<b>Carácter:</b> Obligatoria		<b>Horas</b>	<b>Horas por semana</b>
<b>Tipo:</b> Práctica		<b>Teoría:</b>	<b>Práctica:</b> 4
<b>Modalidad:</b> Laboratorio		<b>Duración del programa:</b> Semestral	
			<b>Horas al Semestre</b> 64

**Seriación:** Sin Seriación ( ) Obligatoria ( ) Indicativa ( X )

**Actividad académica antecedente:** Laboratorio I

**Actividad académica subsecuente:** Ninguna

**Objetivo general:**

Ofrecer a los alumnos las herramientas teórico-metodológicas que permitan entender la importancia de las perspectivas cualitativas y cuantitativas tradicionales, así como de las nuevas propuestas metodológicas aplicadas en la investigación social.

**Objetivos específicos:**

1. Proponer una reflexión sobre la perspectiva cuantitativa de la investigación en las ciencias sociales.
2. Proponer una reflexión sobre la perspectiva cualitativa de la investigación en las ciencias sociales.
3. Revisar y trabajar con las principales técnicas cuantitativas de la investigación.
4. Revisar y trabajar con las principales técnicas cualitativas de la investigación.
5. Revisar y trabajar con las nuevas propuestas metodológicas en la investigación social.
6. Ofrecer herramientas teórico metodológicas que contribuyan al desarrollo de habilidades en torno a la concepción y uso de sistemas educativos.

**Índice Temático**

Unidad	Tema	Horas	
		Teóricas	Prácticas
1	Técnicas cualitativas	0	22
2	Técnicas cuantitativas	0	22
3	Nuevas propuestas metodológicas	0	20
Total de horas:		0	64
Suma total de horas:		64	

**Contenido Temático**

Unidad	Tema y Subtemas
1	Técnicas cualitativas 1.1 La entrevista 1.2 La historia oral y de vida 1.3 Los grupos de discusión 1.4 La observación 1.5 Etnometodología e investigación cualitativa 1.6 La encuesta 1.7 El análisis de contenido 1.8 El uso de los programas de cómputo para el procesamiento y la sistematización de la información obtenida en el trabajo de campo
2	Técnicas cuantitativas 2.1 Técnicas de muestreo 2.2 Encuestas 2.3 Análisis de contenido
3	Nuevas propuestas metodológicas 3.1 Análisis histórico

	3.2 Análisis de prospectiva 3.3 Estudios regionales 3.4 Teoría de juegos 3.5 Análisis de redes 3.6 Aplicación de las nuevas tecnologías en los procesos educativos
--	--

**Bibliografía Básica:**

- Kalton, Graham, *Introduction to survey sampling (Quantitative Applications in the Social Sciences)*, Sage Publications, California, 1983.
- Peralta Alemán, Gilberto, *Prospectiva*, Esfinge, México, 2005.
- Rasmusen, Eric, *Juegos e información: una introducción a la teoría de juegos*, Fondo de Cultura Económica, México, 1996.
- Requena Santos, Félix, *Análisis de redes sociales: Orígenes, teorías y aplicaciones*, Centro de Investigaciones Sociológicas, Madrid, 2003.
- Samuel, Raphael, *Peoples history and socialist theory*, Routledge & Kegan Paul, Londres, 1981.
- Valkenburg Van, M. E., *Análisis de redes*, Limusa, México, 2002.
- Wallerstein, Immanuel, *Utopística o las opciones históricas del siglo XXI: El mundo del siglo XXI*, Siglo XXI-UNAM, México, 2003.
- Galindo, Jesús, *Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación*, Addison Wesley Lohmann, México, 1998.
- Alonso, Luis Enrique, *La mirada cualitativa en sociología*, Fundamentos, Madrid, 1998.
- Cruz González, Lilia, *Algo de tonal de nuestros tiempos. La vida personal de protagonistas de una invasión urbana*, UNAM, México, 1998.
- Aguilar, Miguel Ángel, *La ciudad desde sus lugares. Trece ventanas etnográficas para una metrópoli*, CONACULTA-UAM, México, 2001.
- Bourdieu, Pierre, *La miseria del mundo*, Fondo de Cultura Económica, México, 1999.
- Mahoney, James, *Comparative historical analysis in the social sciences*, Cambridge University Press, Cambridge, 2003.
- Batta Fonseca, Víctor, *Escenarios futuros sobre la globalización y el poder mundial. Un enfoque interdisciplinario*, Facultad de Ciencias Políticas Sociales, México, 2004.
- Anderson, Mary B, *Can we know what good we do?*, The Berghof handbook for conflict transformation, <http://www.berghof-center.org/handbook/anderson/final.pdf>, 2000.
- Laperriere, Helene, *La investigación evaluativa en los contextos sociopolítico y sociocultural de los movimientos sociales*, Forum Qualitative Sozialforschung Revista en línea, <http://www.qualitative-research.net/fqs-texte/4-06/06-4-6-s.htm>, 2006.
- Ropers, Norbert, *From resolution to transformation: assessing the role and impact of dialogue projects*, Center for Development Research, <http://www.zef.de/download/ethnic-conflict/ropers.pdf>, 2000.

**Bibliografía Complementaria:**

- Vilar, Pierre, *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*, Grijalbo, México, 2001.
- Chávez, Ma. Guadalupe, Análisis argumentativo del discurso musical. Una apuesta y propuesta para pensar la cultura y la comunicación *Texto Abierto, Universidad Iberoamericana León*, León, Guanajuato, Año 1. No. 1, S/D, S/D.

**Sugerencias didácticas:**

Exposición oral	( )
Exposición audiovisual	( )
Ejercicios dentro de clase	(X)
Ejercicios fuera del aula	(X)
Seminarios	(X)
Lecturas obligatorias	( )
Trabajo de Investigación	(X)
Prácticas de taller o laboratorio	(X)
Prácticas de campo	(X)
Otros:	

**Mecanismos de evaluación de aprendizaje de los alumnos:**

Exámenes Parciales	( )
Examen final escrito	(X)
Trabajos y tareas fuera del aula	(X)
Exposición de seminarios por los alumnos	( )
Participación en clase	(X)
Asistencia	(X)
Seminario	( )
Otras:	

**Línea de investigación:**

Todas las líneas de los campos de conocimiento

**Perfil profesiográfico:**

Maestría o Doctorado en Sociología o Ciencia Política